مبـــارك فى جنــوب ســـيناء اليــوم

لا رجعـــة عن الأنفتـــاح

رئيس الوزراء : لن نسمح للمستغلين والوسطاء باستغلال الانفتـــاح

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة : موسى صبرى
رئيس التحرير : إبراهيم سعده
مديرا التحرير : سعيد سنبل - محمد طنطاوى

١٦ صفحة - ٥٠ مليما

العدد ٢٠٩٧ (السنة الاربعون) ١٣ من ربيع الثانى ١٤٠٥ هـ ٥ يناير (كانون الثانى) ١٩٨٥ م

AKHBAR . EL YOM 5 JANUARY, 1985

حكمة اليوم

• وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان •
• قران كريم •
• سورة المائدة •

كمال حسن على لأخبار اليوم :

• ليست هناك حاجة لانشاء المزيد من البنوك الأجنبية
• سنقف بالمرصاد لبتر أى إنحراف فى جمعيات الاسكان
• ١٠ مليون جنيه لشراء «الميكروباس» وحل مشكلة التاكسى

كتبت سناء السعيد :

أكد كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء ان الانفتاح الاقتصادى باق وقائم وأنه لاعودة ولارجعة عن الانفتاح . وقال انتالن نسمح للمستغلين والوسطاء باستغلال الانفتاح وانه اذا كانت هناك بعض الثغرات التى ظهرت فى اعقاب عملية الانفتاح فإنها لاتعود الى الانفتاح نفسه وانما تعود الى استغلال الانفتاح من قبل بعض المستغلين والوسطاء وهذا لن نسمح به .

وقال رئيس الوزراء أنه لم يتم الترخيص لاى بنك اجنبى بالعمل خلال السنوات الماضية وان البنوك الأجنبية الموجودة فى الوقت الراهن تكفى وليست هناك حاجة لانشاء المزيد منها فى مصر . وحول بعض الانحرافات فى جمعيات الاسكان قال رئيس الوزراء انه يؤكد ان الحكومة حريصة على ان تؤدى هذه الجمعيات دورها بامانة وجدية والتزام واننا سوف نقف بالمرصاد لبتر اى انحراف قد يقع فى هذا المجال .

وأعلن كمال حسن على أيضا ان الحكومة رصدت عشرة ملايين جنيه كمبلغ مبدئى لشراء عربات ميكروباس تسير فى خطوط محددة وتغنى كثيرا من الناس عن استخدام التاكسى .

كمال حسن على

أمريكا وافقت على تمويل المفاعلات النووية

وتناول رئيس الوزراء فى الجزء الثانى من حديثه الشامل لاخبار اليوم عدة قضايا داخلية هامة : نفى رئيس الوزراء ان الولايات المتحدة تتخذ موقفا محاصرا لمصر ومدعما برفض تمويل مفاعلات مصر النووية مؤكدا لاسرائيل ان بنك الاستيراد والتصدير الامريكى اصدر قرارا الآن بالاشتراك مع اية دولة فى تمويل المحطات النووية فى مصر .

لاتفريق بين حزب وحزب

وحول الحديث عن القوانين الاستثنائية قال رئيس الوزراء ان العبرة ليست بالقانون ولكن بتطبيقه وان قانون الطوارىء لم ولن تستخدمه الحكومة آلا فى الحالات القصوى من اجل الحفاظ على امن واستقرار مصر . واكد انه رغم ان الحكومة حكومة الحزب الوطنى الا انها فى خدمة الجماهير العريضة فلا تفريق بين حزب وحزب بل تعامل الجميع على قدم المساواة .

وإجراءات لمواجهة الجفاف

وكان السؤال لاول لرئيس الوزراء عن الجفاف الذى يجتاح القارة الافريقية وعن الترتيبات التى ستتخذها الحكومة لمواجهة مثل هذه الازمة .

وفيما يلى نص الحديث

●● سؤال : مع العام الحالى ١٩٨٥ يتجه الجوع الزاحف صوب وادى النيل . بل يقال ان حوالى مائتى الف لاجىء يعيشون اليوم فى المخيمات على نهر النيل مع محنة اللاجئين الهاربين من مناطق الجفاف .

ما الترتيبات التى ستتخذ من قبلكم لمجابهة مثل هذه الازمة ؟

ـ رئيس مجلس الوزراء : الامر الذى يؤسف له أن يأتى جفاف مستمر طوال الخمس السنوات الماضية بهذا الشكل وبهذه الحدة التى لم تؤثر فقط على الدول الافريقية الصحراوية وإنما أثرت كذلك على مخزون المياه خلف السد العالى . وطبعا هذا دعا كثيرا من سكان اثيوبيا وتشاد ـ وهما منطقتا جفاف شديد ـ إلى النزوح الى السودان . وحمدا لله أن الدول الكبرى قد تيقظت لهذه المحنة الشديدة وبدأت عملية شحن المواد التموينية الى مناطق الجفاف . وقد فعلت مصر نفس الشيء وإن كان بإمكانات لا تصل الى امكانات الدول الكبرى . ولكن ما قمنا ونقوم به هو لمجرد اظهار تعاطفنا حيال اللاجئين كرد فعل لاحساسنا بالماساة الحالية بكل أبعادها . ووفق علمى فإن كردفان ودارفور تعانيان من الجفاف الامر الذى سيؤدى بالتالى الى الزحف صوب منطقة الخرطوم وما حولها حيث يجد الزاحفون المياه على الاقل . أدعو الله أن تنتهى هذه المحنة حتى يمكن لهذا العدد الهائل من البشر أن يستقر وأن ينتج فى أراضيه .

(بقية الحديث ص ٢)

رسائل من الرئيس لرؤساء أفريقيا

يبعث الرئيس حسنى مبارك برسائل الى رؤساء مالى وساحل العاج والسنغال تتعلق بالقضايا الافريقية والعلاقات بين مصر وهذه الدول .

يقوم الدكتور بطرس غالى وزير الدولة بجولة لزيارة هذه الدول فى منتصف الشهر الحالى .

هذه الجولة تدخل فى اطار التحرك المصرى لتدعيم العلاقات بين مصر والدول الافريقية وأضاف انه سيجرى محادثات مع وزراء خارجية هذه الدول .

عصمت عبدالمجيد يزور بريطانيا

علمت أخبار اليوم ان الدكتور عصمت عبدالمجيد سيقوم بزيارة رسمية لبريطانيا فى شهر فبراير القادم وذلك قبل الزيارة التى سيقوم بها للولايات المتحدة وذلك فى اطار التحرك الدبلوماسى المصرى .

٢٦ قتيلا جزائريا بسبب الأمطار

الجزائر أ . ف . ب :

ارتفع عدد ضحايا سوء الاحوال الجوية فى الجزائر إلى ٢٦ شخصا أمس بعد الاعلان عن مصرع ستة أشخاص جدد لقوا مصرعهم فى سيارتهم أثر انهيار جسر بولاية قسطنطينة

فى نفس الوقت قامت السلطات بايواء ٤ الاف أسرة منكوبة فى مختلف المبانى العامة بعد أن جرفت الأمطار الغزيرة مساكنهم .

مبارك يستقبل سنجور وكاوندا

يستقبل الرئيس حسنى مبارك صباح غد (الاحد) ليوبولد سنجور رئيس السنغال السابق . الذى وصل الى القاهرة أمس فى زيارة لمصر تستغرق ٦ أيام .

كما يستقبل الرئيس مبارك كينث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا الذى يصل الى القاهرة فى الفترة من ٩ الى ١١ فبراير القادم بدعوة من الرئيس مبارك لاجراء مباحثات حول مختلف القضايا الافريقية .

استكمال تشكيلات الحزب الوطنى

صرح د . صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى والأمين العام للحزب ان مكتب أمانة الحزب سوف يجتمع مساء اليوم لاستكمال تشكيل اللجان النوعية للحزب الوطنى الديمقراطى .

أندريوتى يزور الأردن

روما ـ ر :

غادر جوليو أندريوتى وزير خارجية ايطاليا بلاده أمس فى طريقه إلى الأردن فى زيارة رسمية تستغرق يومين حيث يجرى محادثات مع الملك حسين وعدد من المسئولين الأردنيين حول القضايا العربية الاسرائيلية .

تيسير انتقال المصريين والأردنيين بين البلدين

يعقد صباح اليوم بوزارة الداخلية اجتماع هام بين أحمد رشدى وزير الداخلية وسليمان عرار نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاردنى

وصرح احمد رشدى وزير الداخلية أنه سيبحث فى هذا الاجتماع مع زميله الأردنى تيسير انتقال المواطنين المصريين والاردنيين بين البلدين .. كما يبحث الوزيران أيضا .. تبادل الخبرات فى المجالات الشرطية والامنية وايفاد مبعوثين من الأردن للتدريب بالأمن المركزى وكلية التدريب وكلية الشرطة فى مصر ..

حركة مساعدى وزير الداخلية

علمت « أخبار اليوم » أن حركة مساعدى وزير الداخلية سوف تعلن يوم ١٥ يناير وسيعقب هذه الحركة عدة تنقلات بين مديرى الأمن ومديرى الادارة ونوابهم لشغل المناصب التى ستخلو بعد هذه الحركة وستكون الحركة محدودة .

مجلس الشعب يبحث تأخير تسليم الكتب

يوجه خمسة من نواب مجلس الشعب خمسة أسئلة للدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم فى جلسة يوم ١٣ يناير الجارى حول نظام التعليم الأساسى وتطبيقاته وعما حققه من الأهداف المرسومة وعن مصير الطلاب الذين استنفدوا مرات الرسوب وأسباب تأخير استلام الطلاب للكتب والمقررات المدرسية رغم مضى أكثر من شهرين وخاصة فى منطقة الاسكندرية التعليمية .

د . عبدالغفار

علاوات كاملة لـ ٦٠٠ الف عامل

كتب ابراهيم راشد :

تقرر صرف علاوات كاملة بنسبة ١٠٠ ٪ لجميع العاملين فى الشركات الصناعية مع مرتب شهر يناير القادم .. يعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة نتائج أعمال ميزانيات قطاع الصناعة الاسبوع القادم فى مؤتمر صحفى تمهيدا لصرف الأرباح والعلاوات لحوالى ٦٥٠ ألف عامل .

ستقوم الشركات بصرف الارباح فورا .. بالاضافة الى اعتماد كشوف علاوات العاملين .. وقد حققت نسبة عالية تزيد على ٨٠ ٪ من الشركات أهداف الدولة فى الخطة .. وسوف يرأس الوزير مناقشة آخر ميزانيات الصناعة وهى ميزانية شركة الحديد والصلب ثم يذيع بعدها النتائج .. وعلمت أخبار اليوم أن حجم الارباح فى الشركات الصناعية سوف يتجاوز حوالى ٣٠٠ مليون جنيه ..

وقد حققت شركة واحدة أرباحا تصل الى ١٤٠ مليون جنيه وهى الشركة العامة للبترول وصرفت لعمالها أرباحا توازى ١١٢ يوما ..

الدنيا بخير

تلقى مصطفى أمين مبلغ ثلاثة ألاف جنيه من فاعلة خير بحلمية الزيتون تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » ويوم اليتيم وأسبوع الشفاء .

وتلقى مبلغ ألفين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

البقية ص ١٢

بعد القرارات الاقتصادية الجديدة :

انخفاض سعر الدولار فى السوق الحر

كتب-محمود سالم :

يبدأ اليوم تنفيذ القرارات الاقتصادية الجديدة الخاصة بتنظيم سوق صرف العملات الأجنبية فى مصر . وعلمت « أخبار اليوم » أن سعر الدولار الذى سيبدأ العمل به من اليوم بيعا وشراءا يتم تحديده بناء على الاسعار السائدة فى الدول العربية التى يقوم الصيارفة العرب بتجميع مدخرات المصريين على أساسها والتى بلغت أخيرا ١٢٠ قرشا للدولار ، كما اخذ فى الاعتبار ما وصل اليه سعر الدولار فى السوق الحر بمصر والذى يصل إلى ١٣١ قرشا ..

وعلمت « أخبار اليوم » ان سعر الدولار سوف يتراوح بين ١٢٤ و ١٢٥ قرشا وفقا لهذه المعايير ..

تقوم لجنة خاصة بالبنك المركزى يرأسها على نجم نائب محافظ البنك بابلاغ السعر الجديد صباح اليوم لكافة البنوك وابلاغها كذلك بالقرارت التنفيذية الخاصة بالاجراءات الاخيرة .

وصرح الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد « لأخبار اليوم » بانه وفقا للقرارات الجديدة فلا قيود على الحسابات الخاصة بالبنوك ومن حق أصحاب تلك الحسابات استخدامها فى تمويل الاستيراد وذلك عن طريق بيعها للبنك بالجنيه المصرى وبالسعر المعلن واستخدام هذه الحصيلة فى الاستيراد . ومن حقهم كذلك استخدام هذه الحسابات بالنقد الأجنبى فى سداد مديونياتهم للبنوك بشرط ألا تكون هذه المديونيات سداد الاقساط اعتمادات استيرادية قائمة حاليا .

د. مصطفى السعيد

وقال الوزير ان المصريين العاملين بالخارج أصبح من حقهم تحويل مدخراتهم مباشرة بالعملة الأجنبية أو بالجنيه المصرى أو بيعها إلى الصيارفة المعتمدين بالدول العربية . أو البنوك أو فروع البنوك المصرية هناك . وأضاف الوزير قائلا انه فى ضوء الحصيلة التى ستتجمع لدى البنوك فانه سيتم بحث تدبير النقد الأجنبى اللازم لكافة احتياجات القطاع الخاص مثل السفر للخارج وبعض الاحتياجات الأخرى .

وقال ان شركات الاستثمار الأجنبية التى تدفع مرتباتها لموظفيها بالعملات الأجنبية من حقها أن تستمر فى ذلك أو تدفع المرتبات بالجنيه المصرى وفق رغبتها .. ومن حق تلك الشركات أن تتقدم للبنوك لتدبير النقد الأجنبى اللازم لاستيراد مستلزماتها تماما مثل القطاع الخاص .

الرئيس يزور سيناء وشرم الشيخ ويتفقد المشروعات الجديدة هناك

كتب محمد عمر :

يقوم الرئيس حسنى مبارك بزيارة ميدانية صباح اليوم لمحافظة جنوب سيناء ومنطقة شرم الشيخ والطور حيث يتفقد الرئيس خلال جولته العديد من المشروعات الهامة ومن بينها قرية الصيادين التى أقامتها القوات المسلحة للوقوف على مدى نجاحها كتجربة اولى .

كما يفتتح الرئيس مدينة سكنية جديدة أقامتها وزارة التعمير ويفتتح أيضا أحدث مستشفى بجنوب سيناء .

ويتفقد الرئيس خلال جولته اليوم الوحدات المحلية الجديدة كما يزور احدى المدارس هناك . ومن المتوقع أن تستغرق جولة الرئيس ٣ ساعات .. ويرافق الرئيس خلال جولته . د . عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية وحسن أبو باشا وزير الحكم المحلى وحسب الله الكفراوى وزير التعمير وصفوت الشريف وزير الاعلام .

مبارك يزور واشنطون فى منتصف مارس
لقاءات هامة فى القاهرة قبل الزيارة

تم الاتفاق بين مصر والولايات المتحدة الامريكية على ان تكون زيارة الرئيس مبارك لواشنطن فى الاسبوع الثانى من مارس المقبل .وتبدى الدوائر السياسة بالقاهرة اهتماما كبيرا بزيارة الرئيس لعدة إعتبارت هامة على رأسها تطوير برنامج المعونة الاقتصادية والعسكرية لمصر وللحصول على قدر اكبر من المرونة لتحقيق الاستخدام الامثل لها فى اصلاح المرافق وزيادة الانتاج

وعلى ان تكون المعونة بنفس القدر الذى تطلبه اسرائيل لمجابهة العجز لديها والاعتبار الثانى والهام لزيارة الرئيس هو القضية الفلسطينية . وتؤكد الدوائر السياسية أن ربيع هذا العام لابد ان يشهد تقدما فى الجهود المبذولة لحل القضية الفلسطينية ومفاوضات السلام والا فستكون الانعكاسات سيئة للغاية فى المنطقة .

وقبل سفر الرئيس لواشنطن ستكون هناك مباحثات مصرية اردنية على مستوى القمة . وكذلك اتصالات مصرية فلسطينية وسوف يكون هناك تفاهم حول الصيغة التى يمكن ان يطرحها الجانب المصرى فى واشنطون من خلال التنسيق الاردنى الفلسطينى .

كما يجرى الرئيس مبارك اتصالات عربية هامةقبيل رحلته الى واشنطون .

ويطير د .عصمت عبد المجيد فى الاسبوع الثانى من فبراير القادم للاعداد للزيارة وللوقوف على ماوصلت اليه اللجنة المشكلة من الخارجيه والدفاع والاقتصاد والموجودة فى واشنطون استكمالا للمباحثات السياسية هناك .

دراسات موسعة لدفع العمل الادارى

صرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية أنه تقرر تشكيل مجموعات عمل من الأجهزة المسئولة ورجال الاعمال وعدد من الخبراء الذين عايشوا مشاكل الادارة بمصر لاجراء دراسة متكاملة فى مختلف بلدان العالم وتطبيقها على الادارة بمصر .. وذلك للوقوف على أسباب تأخر الخدمات .. تنتهى هذه الدراسة خلال ٨ أسابيع ثم يبدأ تطبيقها لمواجهة التراكمات الادارية وخاصة فى مجالات الموانى وسرعة تصريف البضائع .

الاسمنت بدون تصاريح

صرح المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق « لأخبار اليوم » إن وزارة الاسكان قررت إطلاق شراء حديد التسليح . والاسمنت بدون التقيد باية حصص مقررة او تصاريح .

واضاف .. انه قد تم التعاقد مع كل من رومانيا ويوغسلافيا على استيراد ١٠٠ الف طن حديد تسليح تصل الى مصر فى منتصف هذا العام

مصر تطلب تسليم الايطالى الهارب

طلبت مصر ـ من خلال منظمة الانتربول ـ من السلطات الإيطالية تسليم تاجر المخدرات الايطالى « تونى » . الذى كان قد قبض عليه فى القاهرة بتهمة تهريب شحنة أفيون وصدر حكم ضده بالأشغال الشاقة المؤبدة . لكنه تمكن من الهرب من السجن بمساعدة زوجته وهو يرتدى بذلة ضابط واستطاع الهرب من البلاد الى ايطاليا .

(التفاصيل اقرأ ص ١٢)

دعوة فلسطينية لدعم مصر عربيا

الكويت ـ من محمود عوض :

قال سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى . وعضو اللجنة التنفيذية العليا لمنظمة التحرير الفلسطينية ، ان ترديد الشعارات بعودة مصر الى العرب لم يعد كافيا . وقد أن الأوان لاتخاذ خطوات عملية فى هذا الاتجاه .

وأضاف المسئول الفلسطينى قائلا : ان على الدول العربية ـ اذا كانت جادة ومخلصة ـ أن تقدم لمصر الدعم الحقيقى الذى يكفل لها اعادة بناء قدراتها الذاتية .. لان مصر أصبحت هى الأمل الوحيد الآن لانقاذ القضية الفلسطينية من الضياع ، وانقاذ الخليج العربى من الأخطار .

[التفاصيل ص ٧]

صواريخ جديدة للدفاع الجوى

تصل الى مصر هذا الاسبوع أول وحدات صاروخية متكاملة للدفاع الجوى من طراز « سكاى جارد » وهى انتاج ألمانى سويسرى ايطالى مشترك .. وتتميز بقدرتها الفائقة على تحديد واصابة الأهداف بدقة وسيكون وصول هذه الصواريخ بمثابة دعم جديد لقوات الدفاع الجوى ..

٤/١ مليون جنيه من البنك . . بشهادة « مجاملة »

كتب ـ فتحى رزق

جريمة غريبة تحققها النيابة العامة الآن استطاع المتهم فيها أن يستولى من أحد البنوك على ربع مليون جنيه .. نتيجة شهادة « مجاملة » حصل عليها من أحد أصدقائه الذى يراس إحدى شركات الانفتاح .

وكان المتهم وهو رئيس شركة قطاع خاص بالاسكندرية قد طلب من صديقه رئيس مجلس إدارة شركة إستثمارية شهادة موجهة إلى أحد البنوك الأجنبية فى مصر . تفيد أن المهتم أودع فى مخازن شركة صديقه ٥٠٠ طن من الفول السودانى . وبهذه الشهادة حصل المتهم من البنك على ٤/١ مليون جنيه كقرض ! إستطاع المتهم أيضا ان يقوم بالتامين بمبلغ ٢٠٠ ألف جنيه على صفقة الفول الوهمية . ثم زعم أن الفول تمت سرقته ليحصل على مبلغ التامين !

لولا أن شركة صديقه أفلست وتم تعيين رئيس جديد لها أكتشف فى بداية عمله المجاملة التى قدمها المدير السابق لصديقة المتهم ليسرق أموال البنك !

إكتشفت الرقابة الادارية بمنطقة القناه تفاصيل ماحدث وأبلغت النيابة العامة وتولى عبد السلام البلكى ومحمد نصر بركات وكيلا النيابة التحقيق . وتم القبض على المتهم وأخلى سبيله بكفالة ١٠ الاف جنيه تمهيدا لمحاكمته . كما صدر أمر بالقبض على صديقه رئيس الشركة السابق تبين أنه سافر إلى الخارج أثناء التحقيق .

هكذا عنه الأصل

صوت وصورة على الهواء

يقدمها :
مجدى عبدالعزيز

العظماء السبعة معك الليلة فى نادى السينما

سبعة افراد ، تائهون على الحدود المكسيكية الامريكية ، لاشىء يجمع بينهم سوى جودة استعمال السلاح ، والقدرة على مواجهة الخطر نظير اجر متفق عليه ، وضد اى طرف يدفع غريمة ثمنا اكبر ، وفى النهاية يصبح كل منهم رجلا بلا امل ، بلا مستقبل ، بلا منزل او زوجة او اطفال ، بلا مكان يجذبه الحنين اليه ، وبلا اهل او اصدقاء تربطه بهم روابط او صلات .

وتتحدد المهمة : حماية قرية صغيرة من هجوم متوقع عليها وقت الحصاد يقوده (كاليفيرا) ورجاله ، والفلاحون يعرفون الزراعة وجنى الثمار لكنهم لا يعرفون حمل السلاح .

ويتحدد الاجر : عشرون دولارا ، وغذاء لمدة ستة اسابيع ، ويرغم ضآلة المبلغ يتفق السبعة ، والرغبة العارمة فى اظهار القدرات ومواجهة الخطر تدفعهم الى القرية .

ويأتى كاليفيرا ورجاله ، وتتم المواجهة بين الطرفين ، وتنتهى بانتصار المحاربين السبعة ، وطرد المعتدين ، لكن القرية تتعرض لدمار بالغ ، ويسقط كثير من رجالها قتلى ، وتترمل النساء ، ويشرد الكثير من الاطفال .

ويتحدد الاختيار : بين دفع الثمن غاليا من ارواح الاهالى وممتلكاتهم ومزارعهم لتأمين عدم عودة (كاليفيرا) للاعتداء على القرية ، او الخضوع للامر الواقع لحماية المكان والافراد نظير تسليم المعتدين المحاصيل دون رفض او معارضة ، وكل من الاختيارين يفرض دورا على اهالى القرية اما مساعدة سبعة المحاربين وتأمين وجودهم داخل المكان ، او خيانتهم لاتاحة الفرصة (لكاليفيرا) للدخول الى القرية من مسالك سرية لمحاصرة سبعة المحاربين والقضاء عليهم او طردهم .

وكان على سبعة المحاربين بدورهم ان يختاروا طريقا من اثنين الطرد والاستسلام او مواجهة الحصار والموت بشجاعة او بمعنى آخر الاختيار بين طريق العار ، وعقيدة (الساموراى) المحارب اليابانى الذى يقبل بشرف على الموت او على الانتصار .

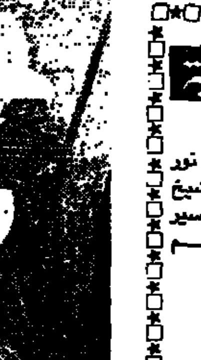
وقد تم انتاج هذا الفيلم عام ١٩٦١ مقتبسا عن فيلم (الساموراى السبعة) الذى قام باخراجه المخرج اليابانى (اكيراكيروساوا) ونال عنه جائزة اوسكار احسن فيلم اجنبى عام ١٩٥٤ ، ويضم فيلم اليوم نخبة من الممثلين : (يول براينر ، ستيف ماكوين ، تشارلز برونسن ، جيمس كوبرن وغيرهم ، واخرجه جون سترجس ، وعلق عليه ناقد جريدة الصنداى تايمز الانجليزية قائلا : انصحك بان تلغى كل مواعيدك لتشاهد هذا الفيلم اذا ما عرض على شاشة التليفزيون .

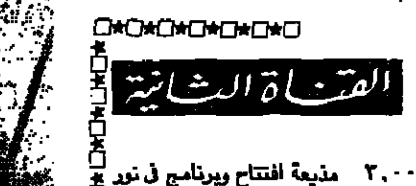
يول براينر

درية شرف الدين

التليفزيون فى انتظار موافقة الازهر قبل عرض « القادسية »







عزت العلايلى فى لقطة من فيلم « القادسية » .

فى الاجتماع الاخير الذى عقدته لجنة شراء الافلام والمسلسلات بالتليفزيون تم الاتفاق على قبول العرض الذى تقدمت به احدى شركات الانتاج السينمائى بعرض فيلم « القادسية » بطولة عزت العلايلى وسعاد حسنى واخراج صلاح ابو سيف على الشاشة الصغيرة خلال هذا العام .

وطالبت لجنة شراء الافلام والمسلسلات بضرورة عرض فيلم « القادسية » قبل شراء حق استغلاله على الازهر واجهزة الرقابة .

كما وافقت لجنة شراء الافلام والمسلسلات على تجديد حق عرض فيلمين من الافلام القديمة التى سبق عرضها من قبل وهى « منديل الحلو » بطولة عبد العزيز محمود وسعاد مكاوى وتحية كاريوكا واخراج عباس كامل و« شاطىء الاسرار » بطولة ماجدة وعمر الشريف واخراج عاطف سالم .

وقررت لجنة شراء الافلام والمسلسلات اعادة فحص ومشاهدة اربعة افلام اخرى سبق رفضها وهى « صراع العشاق » اخراج يحيى العلمى و« اهلا ياكابتن » بطولة نيللى وسمير صبرى واخراج محمد عبد العزيز و« سجن بلا قضبان » بطولة محمود ياسين وهالة فؤاد واخراج احمد السبعاوى و« الوحش داخل انسان » اخراج اشرف فهمى .

وهناك فيلمين رفضت لجنة شراء الافلام والمسلسلات الموافقة على تجديد حق عرضهما على الشاشة الصغيرة وهما « سفير جهنم » بطولة يوسف وهبى وليلى فوزى واخراج يوسف وهبى

واسباب رفض هذا العمل كما قالت تقارير الرقابة ان الفكرة ساذجة ومتخلفة فى اظهار قوة الشيطان كما ان الحوار على لسان الابطال سىء و« شقة وسط البلد » بطولة ميرفت امين ونور الشريف واخراج محمد فاضل وقالت عنه تقارير الرقابة ان احداثه تركز على السلبيات وتصيب الشباب باليأس والاحباط دون اى حل .

اما المسلسلات الجديدة التى وافقت لجنة الشراء على عرضها على الشاشة الصغيرة من بين ماتقدمت به شركات القطاع الخاص فهى « رجل لهذا الزمان » بطولة محسن سرحان ونوال ابو الفتوح واخراج فخر الدين صلاح و« الكتابة على لحم يحترق » بطولة عبد الله غيث ومحسنة توفيق و« الجسر » بطولة عزت العلايلى وليلى طاهر واخراج محمد عبد السلام و« قلب من ذهب » بطولة نورا وسميه الالفى وسمير حسنى واخراج شويكار زكريا .

ورفضت لجنة الشراء الموافقة على شراء مسلسلين جديدين من انتاج القطاع الخاص وهما « غدا يوم اخر » بطولة تيسير فهمى واحمد مرعى واخراج عبد المنعم شكرى بسبب الاحداث المفتعلة والمبالغة فى الاحداث والحوار المكرر والاطالة فى اداء ابطال العمل و« الثأر قبل الحب احيانا » بطولة مصطفى فهمى وليلى حمادة ومحمود المليجى واخراج عادل صادق بسبب ما اكدته تقارير اجهزة الرقابة من ان مستوى ومعالجة العمل ضعيفة .

واوصت لجنة شراء الافلام والمسلسلات بضرورة اعادة مشاهدة مسلسلين اخرين سبق ان رفضتهما الرقابة وهما « طبيب القلوب الجريحة » اخراج ابراهيم الشقنقيرى و« ابناء العطش » اخراج اسماعيل عبد الحافظ .

انضمام مصر لعضوية نادى اليوروفيزيون

اصبحت مصر عضوا فى نادى اليوروفيزيون بباريس بعد ان وافق مجلس الاعضاء المنتدبين فى جلسته الاخيرة على اشتراك التليفزيون كعضو عامل فى هذا النادى التابع لاتحاد الاذاعات الاوروبية بباريس .

التليفزيون يرسل الان برامجه الاخبارية المحلية والدولية الى باريس لتغطية اخبار مصر بصفة مستمرة عبر شاشات التليفزيون الاوروبية .

ندوات الموسم الثقافى فى الاذاعة

يفتتح صفوت الشريف وزير الاعلام فى الاسبوع الثالث من هذا الشهر الموسم الثقافى الثانى الذى تقيمه الاذاعة ويستمر حتى نهاية شهر فبراير القادم وتستضيف فيه الوزراء واساتذة الجامعات ومجموعة من كبار الكتاب والادباء ورجال الاعلام الذين يتحدثون عن مختلف القضايا التى تهم العاملين فى مجال العمل الاذاعى .

ثلاثة اسابيع فى فرنسا !

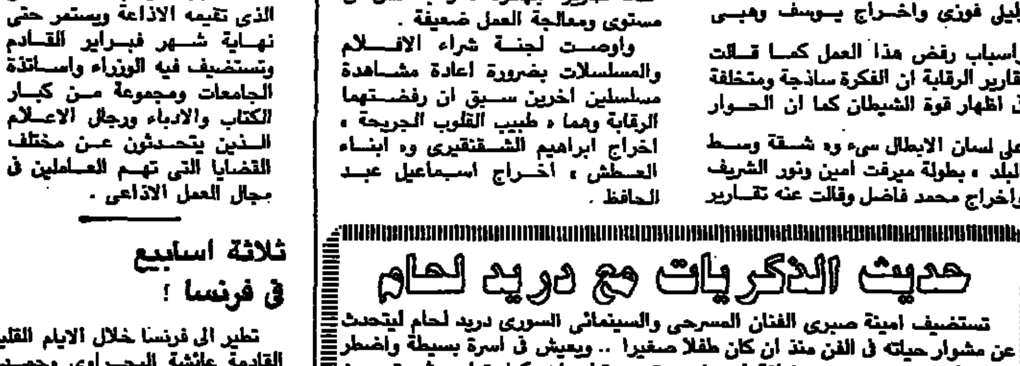
تطير الى فرنسا خلال الايام القليلة القادمة عائشة البحراوى وحمدية حمدى وسميحة البيلى وعزة حليم لحضور الندوة التى تنظمها وكالة التعاون الثقافى والفنى فى المدرسة الدولية ببردو بباريس والتى تستمر على مدى ثلاثة اسابيع .

حديث الذكريات مع دريد لحام

تستضيف امينة صبرى الفنان المسرحى والسينمائى السورى دريد لحام ليتحدث عن مشوار حياته فى الفن منذ ان كان طفلا صغيرا .. ويعيش فى اسرة بسيطة واضطر للعمل فى عدة مهن وحرف مختلفة فى دمشق حتى يستطيع ان يكمل تعليمه ثم يتحدث عن مشوار حياته فى الدراسة والتحاقه بكلية العلوم وعمله استاذا للكيمياء بجامعة دمشق وكيف دخل مجال الفن عن طريق الهواية عندما بدأ الارسال التليفزيونى فى سوريا كما يتحدث عن شخصية غوار وكيف كان يقوم بادائها وتكوينه لمسرح الشوك فى سوريا وادواره فى السينما حيث قام بتمثيل عشرة افلام فى السينما واخر افلامه « الحدود » الذى نال اعجاب النقاد .

المشهد الاخير فى المطار

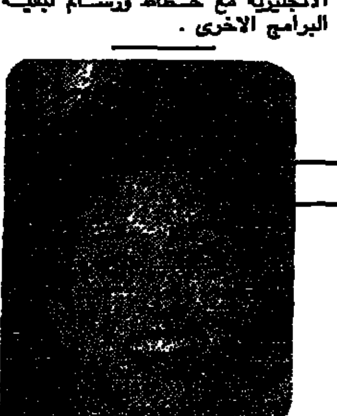
انتهز المخرج محمد فاضل فوز النادى الاهلى ببطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس والاستقبال الجماهيرى الكبير الذى كان فى انتظار لاعبيه بمطار القاهرة وخرج بكاميراته ليصور هذا المشهد على الطبيعة لاستخدامه ضمن احداث مسلسل « رحلة السيد البشرى » بطولة محمود مرسى وكريمة مختار ومجموعة كبيرة من النجوم حيث تتخلل الحلقات بعض الاغانى القصيرة يغنيها على الحجار احد ابطال المسلسل ومن بينها اغنية باسم « حلو النجاح حلو بعد الكفاح حلو » كتبها عبد الرحمن الابنودى ووضع الحانها عمار الشريعى .

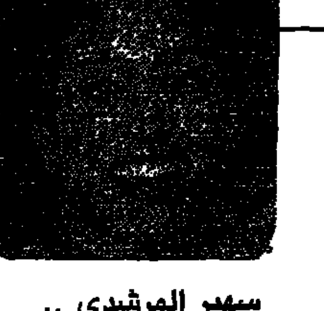


على الحجار مع محمود مرسى ونجوم المسلسل .

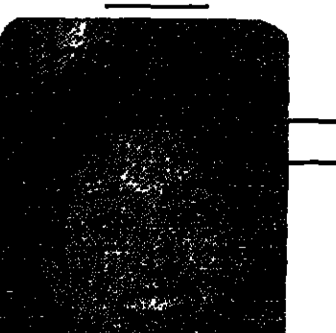
التليفزيون السعودى يستفيد بالخبرة المصرية

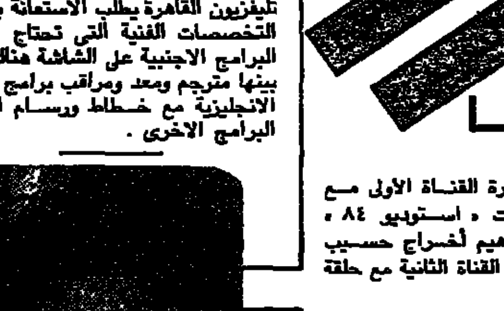
التليفزيون السعودى ارسل الى تليفزيون القاهرة يطلب الاستعانة ببعض التخصصات الفنية التى تحتاج اليها البرامج الاجنبية على الشاشة هناك ومن بينها مترجم ومعد ومراقب برامج باللغة الانجليزية مع خطاط ورسام لبقية البرامج الاخرى .

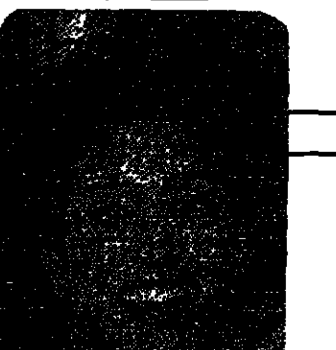










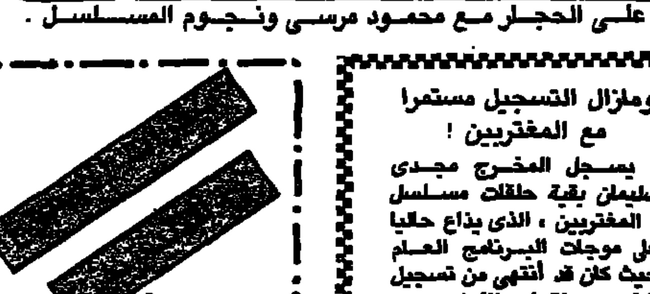


سهير المرشدى .. واكثر من مشروع تليفزيونى جديد

قدمت سهير المرشدى مسلسلين جديدين للتليفزيون وعرضت المشاركة فى انتاج احد هذه الاعمال المسلسلان الجديدان هما « رابعة العدوية » تأليف يسرى الجندى و« شفيقة ومتولى » تأليف محمود دياب .

سهير المرشدى لم تمثل اعمالا جديدة للتليفزيون بعد مسلسل « اعلام النصر » الذى مثلت فيه دور « شجرة الدر »

تقول سهير المرشدى انها قررت ان تتفرغ للتليفزيون بعد ان توقف العمل فى مسرحية « ايزيس » !













● الأحد : سهرة القناة الاولى مع برنامج المنوعات « استوديو ٨٤ » تقديم نجوى ابراهيم أخراج حسيب يوسف .. وسهرة القناة الثانية مع حلقة أجنبية طويلة .

● الاثنين : سهرة القناة الاولى مع نجم وسهرة وضيف الحلقة محسن سرحان .. وسهرة القناة الثانية مع الفيلم الفرنسى « رسالة إلى المفوض » .

● الثلاثاء : الفيلم العربى « لقاء مع الماضى » بطولة ميرفت أمين ونور الشريف وعادل أدهم أخراج يحيى العلمى فى سهرة القناة الأولى .. وفيلم أجنبى سهرة القناة الثانية .

● الاربعاء : سهرة القناة الأولى مع برنامج أخترنا لك أخراج محمد عبدالنبى .. وعلى القناة الثانية سهرة منوعات تقديم فاطمة الكسبانى أخراج فتحى عبدالستار .

● الخميس : سهرة القناة الأولى مع الفيلم العربى « صراع فى الميناء » بطولة فاتن حمامة وعمر الشريف أخراج يوسف شاهين . وسهرة القناة الثانية مع برنامج أوسكار تقديم سناء منصور أخراج سليمان خليل .

● الجمعة : سهرة القناة الأولى مع برنامج السينما بين الامس واليوم أعداد وتقديم سامى السلامونى أخراج هانى حمدى .. وعلى القناة الثانية فيلم أجنبى .

ومازال التسجيل مستمرا مع المغتربين !

يسجل المخرج مجدى سليمان بقية حلقات مسلسل « المغتربين » الذى يذاع حاليا على موجات البرنامج العام حيث كان قد أنتهى من تسجيل الخمس حلقات الأولى من المسلسل .

المسلسل بطولة عفاف شعيب وصلاح السعدنى وأحمد بدير وكمال يس .. وتأليف أحمد عبدالفضيل .

وتدور قصة المسلسل حول « المغتربين » فى الخارج والمهاجرين إلى أمريكا والدول الاوربية ومشاكلهم فى الغربة .. ومشكلة اللغة فى تعاملاتهم .. ويتناول المسلسل أيضا كيفية الروابط بينهم وبين الوطن الأم .

المسلسل يذاع الساعة ٧,١٥ مساء كل يوم .

عفاف شعيب وكمال يسين والسعدنى وأحمد بدير وتسجيل بقية حلقات « المغتربون » « تصوير : عادل حسنى »

خمسة برامج جديدة فى اذاعة القران الكريم

تبدأ من اليوم الدورة الجديدة لشبكة القرآن الكريم وتستمر حتى نهاية شهر مارس القادم .

ويقول عادل القاضى رئيس اذاعة القرآن الكريم ان من اهم ملامح الدورة الجديدة زيادة عدد ساعات الارسال اليومى الى عشرين ساعة بدلا من ١٨ ساعة فى الدورات السابقة بحيث تزداد فترة الارسال الصباحى ساعة لينتهى مع اذان الظهر بدلا من الساعة الحادية عشرة فى الدورات السابقة وتزداد ايضا فترة المساء ساعة حيث ينتهى الارسال فى منتصف الليل بدلا من الساعة الحادية عشرة مساء .

وتتضمن الدورة الجديدة خمسة برامج جديدة هى دعاء الصالحين اليومى ومدته عشر دقائق اعداد وتقديم فوزى خليل ويتضمن تعريفا بأحد اولياء الله الصالحين ونماذج من ادعيته وابتهالا من الشعر الحديث على نفس المعانى التى يتضمنها الدعاء . البرنامج يذاع الساعة ١١,٣٥ مساء ويعاد فجر اليوم التالى بعد شعائر صلاة الفجر .

برنامج « سماء الانسانية » يومى مدته خمس دقائق اعداد وتقديم الدكتور الاحمدى ابو النور وتدور فكرة البرنامج حول توجيه مستمد من السيرة النبوية والاحاديث من السنة وكذلك توجيهات للشباب عن السلوك اليومى للانسان المسلم .

برنامج « عباد الرحمن » يتناول الصفات التى يجب ان يتحلى بها المسلمون .. البرنامج اسبوعى ويذاع ٧,١٥ مساء يوم الاثنين ويعاد ١٠,١٥ صباح الجمعة .. تقديم محروس فرحات .

برنامج « النداء فى القرآن » تقديم الشيخ محمد عبد الواحد مدير عام المساجد ويتناول كل آيات النداء التى وردت فى القرآن الكريم واختلاف النداء من آية الى اخرى البرنامج اسبوعى ويذاع ٧,١٥ مساء الجمعة ويعاد ١٠,١٥ صباح الثلاثاء .

برنامج « علوم القرآن » اعداد دكتور عبد الله شحاته وتقديم احمد حلمى ويتناول البرنامج اسباب نزول القرآن وكيفية التعامل مع المصحف وطريقة وآداب تلاوته وكيفية معرفة القرآن المكى والمدنى .

افلام تسجيلية جديدة عن أعلام السياسة والفن والعمل الاجتماعى

مجموعة من الافلام التسجيلية الجديدة يقدمها لك التليفزيون خلال هذا العام عن المشاهير من أعلام السياسة والفن ورواد العمل الاجتماعى .

والمجموعة الاولى من هذه الافلام تتناول حياة كل من الزعيم محمد فريد والفنان نجيب الريحانى والمخرج محمد كريم وقاسم امين اول من نادى بتحرير المرأة وعزيزة محرم اول سيدة مصرية تقود طائرة .

برافو

سهرة رأس السنة التى قدمها التليفزيون على القناتين .. اعتمدت أولا واخيرا على المنوعات باعتبارها شكل فنى يمكن أن يشد المتفرج ويسعده وهو يستقبل أول أيام العام الجديد .. ورغم كل المحاولات التى قام بها أكثر من مخرج وهو يحاول استعراض عضلاته شبه الفنية فى هذه المناسبة .. فان أنجح ما عرضته الشاشة الصغيرة فى هذه المناسبة .. اللقاءات الفنية الثلاثة التى قدمها المذيع نبيل سعد من باريس لا بسبب النجوم الاربعة الذين استضافهم وانما لانه عرف جيدا كيف يجرى حوار معهم ..!

يقرأ امامه نصا دقيقا أعد بواسطة الخبراء فى كل المجالات الرياضية .. وفجأة يظهر مقدم آخر من عندنا ليقول آراء ووجهات نظر لا قيمة لها .. هل يحدث هذا لمجرد اثبات وجوده ؟!

فيتو

عندما يتم اختيار أحد مخرجينا ليمثل تليفزيون القاهرة عند تقديم عمل فنى مشترك مع تليفزيون دولة اخرى .. فان المطلوب من هذا المخرج ـ على الاقل ـ وهذا أضعف الايمان .. ان يتناسى بعض عاداته السيئة كمخرج وفى مقدمتها الغرور والنفخة الكدابة ..! وانه لا يزال من المخرجين الناشئين رغم كبر سنه !

○ نريد أن نعرف من هو العبقرى الذى أجرى عملية مونتاج لواحدة من أغانى أم كلثوم « فكرونى » ليختصرها من أكثر من ساعة الى أقل من نصف ساعة . وكيف سمح التليفزيون بمثل هذا العبث ؟ ! !

محمد تبارك

القناة الأولى

- ١١,٠٠ قرآن كريم ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمود على البنا
- ١١,١٠ عرض سريع للبرامج
- ١١,١٢ من أقوال الصحف
- ١١,٢٧ برامج تعليمية لغة عربية تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويش
- ١٢,٠٠ اذان الظهر
- ١٢,٠٢ برنامج المرأة « دليل الأسرة » تقديم ليلى ابراهيم اخراج فايز عطيه وشرح لماكينة الخياطة النصف اتوماتيك وطريقة تشغيلها .
- ١٢,١٧ برنامج الاطفال صباح الخير تقديم طلعت عطيه ومى عبدالنبى اخراج فريدة خورشيد
- ١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١,٠٠ ختام الفترة الصباحية
- ٢,٣٠ افتتاح الفترة المسائية وعرض سريع للبرامج
- ٢,٣٥ فقرة اعلانية
- ٢,٤٥ مباراة كرة القدم بين فريقى المقاولون والمصرى فى مباريات الدورى العام من أستاد المقاولون تعليق محمد لطيف اخراج ابراهيم لطيف .
- ٣,٥٠ اذان العصر ومتابعة المباراة
- ٥,٠٠ برامج تعليمية لغة عربية للثانوية العامة قواعد تقديم حمدى نصار اخراج سمير ناصف .
- ٥,٠٩ اذان المغرب ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
- ٥,٢٢ طبيعة للثانوية العامة الحث الكهرومغناطيسى تقديم سيد نصر اخراج فوزية عبدالحميد
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦,٣٢ موعد اذان العشاء ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
- ٦,٣٥ برنامج سلوكيات تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود شندى .
- ٦,٤٥ برنامج سنابل وحلقة عن طرق حماية محاصيل الخضر من موجات البرودة والصقيع بالاساليب العلمية الحديثة ولقاء مع الدكتور صلاح بهاء الدين مدير معهد البساتين والخضر بوزارة الزراعة البرنامج تقديم حسن أحمد حسن
- ٧,٠٠ فترة اعلانية .
- ٧,١٥ الحلقة الخامسة من مسلسل حب فى المزاد تأليف نبيل عصمت بطولة كريمة مختار وفاروق الفيشاوى وآثار الحكيم ونبيل نور الدين اخراج عبدالله الشيخ .
- ٨,٠٠ فترة اعلانية .
- ٨,١٠ نادى المسرح وحلقة عن مسرحية الوزير العاشق وضيوف المناقشة فاروق جويده والصحفى أحمد عبدالحميد ومخرج المسرحية فهمى الخولى وحديث حول الحدث التاريخى الذى نسج منه المؤلف خطوط المسرحية وكيفية توصيف المخرج للديكورات وللاضاءة لخدمة المسرحية البرنامج تقديم سميحة غالب اخراج فايز شلبى .
- ٨,٥٥ حديث الروح تقديم الشيخ ابراهيم الدسوقى وحلقة عن حياة الرسول صلى الله عليه وسلم مع عامة المسلمين اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٣٠ موضوع للمناقشة اخراج عبدالخالق عباس .
- ١٠,٠٠ عرض لبرامج الغد .
- ١٠,٠٥ فترة اعلانية .
- ١٠,٣٥ برنامج نادى السينما وعرض لفيلم العظماء السبعة بطولة يول براينر واستيف ماكوين .. ضيف الحلقة يوسف فرنسيس البرنامج تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى .
- ١٢,٣٠ قرآن الختام ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .

القناة الثانية

- ٣,٠٠ مذيعة افتتاح وبرنامج فى نور القرآن الكريم وتلاوة للشيخ على حجاج السويسى تفسير د . عبدالمنعم نجم الموضوع قدرة الله .
- ٣,١٤ عرض البرامج .
- ٣,١٦ الفيلم الاجنبى موق .
- ٤,٥٣ برنامج الاطفال هل تعلم تقديم ميرفت سلامة اخراج جيهان يحيى .
- ٥,٠٩ لوحة تقديم حان موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج أدم وحواء تقديم سامية الاتربى اخراج مرزوق ابراهيم الموضوع انجازات المرأة فى عام ٨٤ .
- ٥,٥٥ أغنية رسول الله لعلى الحجار .
- ٦,٠٢ برنامج لقاء الايمان تقديم فضيلة الشيخ أحمد حسن الباقورى اخراج أحمد الشناوى الموضوع ركائز الدعوة .
- ٦,١٦ تنوية عن السهرة .
- ٦,١٧ برامج تعليمية لغة عربية للاعدادية اخراج عين الحياة الويش وحلقة عن النحو موضوعها فى العمل كرامة .
- ٦,٣٢ اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
- ٦,٤٧ دبلوم زراعى آفات وحشرات اخراج أحمد عويس .
- ٧,١٥ برنامج أعرف لعبتك حلقة تعليمية عن الوثب الطويل تقديم محسن نوح تنفيذ محمود بيومى .
- ٧,٣٠ برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى برنامج الدراسات اللغوية « الجملة والاعراب » اخراج مجدى لطفى .
- ٧,٥٤ قصيدة جبل التوباد غناء عبدالوهاب
- ٨,٠٠ النشرة الجوية .
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك تقديم دكتور أكرام عبدالسلام طبيب الاطفال اخراج مرزوق ابراهيم .
- ٨,١٠ منوعات اجنبية لخوليو .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ فقرة اعلانية عن الضوضاء للمخرج أحمد كامل .
- ٨,٣٢ الحلقة الرابعة من المسلسل الاجنبى .
- ٩,١٩ تنوية عن برامج الغد .
- ٩,٢٢ نافذة على العالم .
- ٩,٢٩ برنامج « كانت أيام » تقديم نجوان أحمد اخراج عمر أنور وحلقة خاصة عن سانت كاترين والاماكن المقدسة بها .
- ٩,٥٦ فقرة اعلانية توعية عن الارز .
- ١٠,٠٠ برنامج أدب وأدباء تقديم مرفت فراج اعداد محسن خليل وسيناريو وحوار شنوده جرجس اخراج أحمد صلاح الدين ويتضمن البرنامج مناقشة لقصة « الرهان » للكاتب الروسى انطوان تشيكوف .. التمثيلية بطولة يحيى الفخرانى وعبدالرحمن أبو زهرة وفاطمة مظهر وكوثر العسال .
- ١١,٥٥ أحداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٢٠ قرآن كريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج .
- ١٢,٢٤ منيعة الختام .
- ١٢,٢٥ السلام الوطنى .

هذه البرامج .. تشاهدها مرة كل شهر

خريطة البرامج الجديدة لشاشة القناة الاولى بالتليفزيون تتضمن مجموعة من البرامج والسهرات القديمة والجديدة التى احتلت مكانا ثابتا لتشاهدها مرة واحدة كل شهر وهى « لو كنت المسئول » اعداد وتقديم سهير الاتربى و« شريط الذكريات » اعداد وتقديم مفيد فوزى و« لقاء الفكر والفن مع كتاب » اعداد وتقديم د . سمير سرحان بجانب ندوة الشهر والسهرة الغنائية التى يقدمها التليفزيون فى الخميس الاول من كل شهر لام كلثوم .

كاريكاتير رمسيس يعود فى رمضان

فنان الكاريكاتير رمسيس انتهى من اعداد الشكل الجديد الذى يقدم به برنامجه « ياتليفزيون .. يا » فى شهر رمضان القادم حيث يستضيف فى كل حلقة نجما من نجوم السينما او المسرح والموسيقى والغناء والكرة ويعطى للضيف قلم الرسم ويترك له فرصة لرسم كاريكاتير يختاره هو امام المشاهدين بجانب مجموعة من الفقرات الفنية الاخرى .

٦ مذيعين جدد باذاعة القرآن الكريم

انضم الى اسرة اذاعة القرآن الكريم مجموعة من مقدمى البرامج والمذيعين الجدد وعددهم ستة يقومون بالتدريب فى استديوهات الاذاعة على تقديم البرامج الدينية المختلفة . والمذيعون الجدد هم حسن على سليمان وعبد الستار محفوظ وابو بكر احمد عبد المعطى ومقدمو البرامج حسن عطا ابو الفتوح واحمد عبد الظاهر وابراهيم احمد خلف .

افلامنا التسجيلية فى تليفزيون انجولا

سفارتنا فى انجولا طلبت من التليفزيون سرعة ارسال مجموعة من افلامنا التسجيلية التى تتضمن اشهر اثارنا المصرية القديمة لعرضها على شاشة التليفزيون الانجولى خلال الاسابيع القليلة القادمة .

زينب البكرية امام الرقابة !

المخرج حسن الامام ارسل للتليفزيون قصة « زينب البكرية » التى اشترك فى كتابتها مع مؤلفها جليل البندارى ليحولها الى فيلم تليفزيونى يتولى اخراجه .

التليفزيون حول قصة « زينب البكرية » الى الرقابة لتقول كلمتها الاخيرة فى هذا العمل قبل ان يحدد التليفزيون رأيه النهائى بالنسبة لهذا العمل .

ليل وشموع ودموع .. أيضا

استأنف المخرج أحمد حجازى عمله باذاعة الشرق الاوسط بعد عودته من الاعارة للمملكة العربية السعودية .. يقوم حاليا باخراج مسلسل شهر يناير الذى يذاع الساعة ٦,٠٥ مساء كل يوم بعنوان « ليل وشموع ودموع » تأليف ادوارد سليمان وبطولة حسن يوسف وآثار الحكيم وعايدة كامل وابراهيم الشامى واحمد نبيل ، غناء أركان فؤاد والحان كمال أمام .. والمسلسل يجيب على هذا التساؤل : هل من حق الاباء أن يتحكموا فى مستقبل الابناء ؟

حسن يوسف

فى انتظار قرار الرقابة !

الرقابة على المصنفات الفنية بالتليفزيون تشاهد هذا الاسبوع مسلسل « الخديعة » اخراج ابراهيم الشقنقيرى وتشاهد أيضا سهرتين جديدتين هما (ساعه الصفر) و (بصمات على الطريق) لتحديد صلاحية عرض هذه الاعمال على الشاشة الصغيرة خلال سنه ١٩٨٥ .

ملحمة السماوات السبع

الشاعر الغنائى كامل امين انتهى من كتابة ملحمة السماوات السبع التى يستعد التليفزيون لتقديمها خلال هذا العام ضمن خطة برامجه الجديدة .

كامل امين كتب ايضا سيناريو وحوار ملحمة « السموات السبع » .

تسمع اليوم

● القرآن الكريم :

١٠,١٥ صباحا مجلة الفكر الاسلامى وتتضمن كلمة العدد وتدور حول الحياة كخلق اسلامى ومعنى التوكل على الله وبعض المأثورات الاسلامية بجانب رسائل القراء .

● الشعب :

١١ صباحا الحلقة الخامسة من مسلسل « وابتسمت الحياة » تأليف اسماعيل عبد التواب واخراج سليمان حسين وبطولة اشرف عبدالغفور وسهير المرشدى وتوفيق الدقن .

● القاهرة الكبرى :

٧,٥٥ صباحا يقدم مدحت عبدالتواب برنامج « مفكرة النهاردة » وهو عبارة عن اعطاء فكرة للمستمع عن المواعيد الرسمية لانهاء الاجراءات ومواعيد التطعيم واستخراج الاوراق الهامة .

● البرنامج الثانى :

٩ مساء البرنامج « مع العلماء » يستضيف د . ابراهيم ناصر وتدور الحلقة حول الفيزياء الكلاسيكية ودراسة نموذج الذرة والمخلوط العازى وأنتاج أشعة الليزر وخصائصها ودورها فى الصناعة والزراعة والطب . البرنامج اعداد وتقديم عفاف المراد .

● البرنامج العام :

٤,٢٠ مساء يقدم تحقيقا اذاعيا من الوادى الجديد وتدور الحلقة حول الجهود المبذولة للنهوض بالوادى الجديد وتطويره .

كمال حسن على .. يقول لأخبار اليوم

● الانفتاح الاقتصادى لا يحتاج الى وقفة .. ولايجوز ان يتوقف

لاتوجد رقابة حازمة ..

تمويل مفاعلاتنا النووية

نحن أصدقاء للولايات المتحدة ولن نكون أبدا دولة تابعة

حديث أجرته : سناء السعيد

(بقية ص ١)

●● سؤال : هل يمكن للجفاف أن يمتد إلينا .. وما الاجراءات التى يمكن لمصر اتخاذها للحيلولة دون ذلك ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : يؤثر بالنسبة لمستوى المياه فى بحيرة السد ولهذا فإن أهم الاجراءات تتركز فى ترشيد استهلاك المياه ــ ومما يساعد أيضا تشغيل المحطات الكهربائية الحرارية مثل محطة شبرا الخيمة ــ كما يتم اللجوء الى تصريف مياه بحيرة السد بدرجة أكبر لزيادة طاقة محطة السد العالى .

●● سؤال : ما الحقيقة حيال ما يتردد من أن الولايات المتحدة إتخذت موقفا محاصرا لمصر ومدعما لاسرائيل وذلك من خلال موقفها المتردد إزاء تمويل ما سبق واتفقت على تمويله فى مجال المفاعلات النووية ــ بل والأكثر من هذا أنها تقوم بتأليب الدول الغربية الأخرى حتى لا تمول مشروعات الطاقة النووية . والتساؤل ما مدى صحة ذلك . وهل هناك شروط فرضت عليكم من قبل الولايات المتحدة لتمويل المحطات النووية ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : الحقيقة فى العملية أن بنك الاستيراد والتصدير الامريكى كان قد اتخذ قرارا بعدم الاشتراك فى تمويل المحطات فى مصر إلا أنه بعد أن درس الاجراءات التى تتخذها مصر من ناحية تقوية إقتصادها ــ وهى أولا وقبل كل شيء شأن مصر وحدها ــ اطمأن البنك الامريكى الى هذه الاجراءات فكان أن أصدر قرارا بالاشتراك فعلا مع أية دولة فى تمويل المحطات النووية . وبذلك يكون لدينا الآن عروض للتمويل من قبل كل من الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا .

●● سؤال : وأين جمهورية ألمانيا الاتحادية التى وعدت فى البداية بتمويل مفاعلين لمصر ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : لم يصدر القرار بعد من قبل ألمانيا الاتحادية ولكن عندما سئل (كول) عن ذلك أثناء زيارة الرئيس مبارك لألمانيا خلال العام الماضى أجاب بأنه سينظر الى هذا الموضوع فى ضوء الصداقة القائمة بين كل من ألمانيا الاتحادية ومصر .

لسنا دولة تابعة

●● سؤال : كثر الكلام حول تبعيتنا الاقتصادية للولايات المتحدة . وأن إعتمادنا على قروض ومعونات الولايات المتحدة هو الذى يحدو بنا ويضطرنا الى التقيد بالخط السياسى للادارة الامريكية . والتساؤل ما مدى صحة هذا ؟ وما حجم التعويل على الولايات المتحدة إقتصاديا خاصة ونحن نعلم أن من تحرر من ربقة التبعية الاقتصادية ملك اتخاذ قراره ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : أولا لن تكون مصر أبدا تابعة لاية دولة كبرى ــ ولم تكن فى يوم من الايام بالدولة التابعة ــ فلنا حرية إرادتنا واستقلال خطنا السياسى . وهذا لا يمنع من أن هناك صداقة بالفعل بين مصر والولايات المتحدة وهى الصداقة التى لم تمنع إطلاقا من أن نقول للولايات المتحدة لا فى كثير من الأمور . فهنا نرى أن الندية موجودة بين مصر والولايات المتحدة فنحن أصدقاء للولايات المتحدة ولكننا لسنا عملاء أو وكلاء لها أو لأية دولة أخرى فى العالم . هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى لا شك أن الخطوات التى تتخذها مصر فى دفع الاقتصاد والتنمية الأمر الذى من شأنه أن يقلل الاعتماد بالتالى على الدول الخارجية . والمثال الذى أطرحه هنا مستمد من مجال التنمية الزراعية التى جعلتنا نبدأ فى تصدير الأرز مرة أخرة بعد أن توقف عدة سنوات رغم الزيادة السكانية الهائلة التى نعانى منها وهو الأمر الذى يصدق كذلك على الكثير من المنتجات الزراعية . وكل هذا يظهر أن الخطوات التى تتخذها مصر فى هذا السبيل تبشر بالخير ويكفى أن أقول بأنه خلال الخطة الخمسية تتم فى الأشهر الثلاثة الأولى من العام المالى الحالى زيادة الصادرات الزراعية بما يقرب من ١٥,٤٪ ــ وبالنسبة للصناعة زادت بمقدار ١٦٪ ــ فهذه مؤشرات على أن عملية الانتاج ــ وهى القضية الأولى التى توليها مصر اهتمامها الأول ــ تأخذ مجراها الطبيعى كما يمنحها دفعات مستمرة .

لا تدخل من أحد

●● سؤال : يشاع بان وكالة التنمية الامريكية تضع شروطا وتتدخل فى شئون مصر الداخلية عندما تتدخل فى استخدام مصر للقروض والمنح وفى الاشراف على تنفيذ المشروعات ــ وذلك بتطبيق لائحة المناقصات الامريكية على اللوائح المتبعة لدى الحكومة المصرية ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : هناك خلط بالغ فى هذه النقطة ، وهذا الخلط نابع من أن مصر لكى تستقيم أمورها ويستقيم إقتصادها لابد أن تتبع سياسة جادة من الترشيد ــ وهى السياسة التى لابد أن تكون لصالح مصر أولا وقبل كل شيء وليس لصالح أية دولة أخرى أو أية وكالة أو منظمة دولية . فليس هناك تدخل من أية وكالة دولية فى استخدامنا للقروض والمنح وعليه فما نطبقه فى هذا المجال هو ما نطبقه نحن وما يتمشى لصالحنا ومصالحنا وليس ما يطلبه الاخرون أو ما تطالب به أية دولة أو أية منظمة دولية . ولهذا فإن ما يشاع هنا ليس إلا خلطا . فنحن أدرى بمصالحنا من أية هيئة أو دولة أخرى .. ومن ثم نطبق الأسلوب الذى نرتأيه وفق الفترة الزمنية التى نراها قابلة ومناسبة للتنفيذ . وأعطى مثالا على هذا بمشكلة الطاقة التى نوقشت فى مؤتمر الحزب خلال الشهر الماضى ــ فهذا الموضوع قد دق ناقوس الخطر لانه كما ذكر وزير البترول فى مجلس الشعب عند مناقشة الطاقة النووية أن البترول سينفد خلال عشر الى أحدعشر عاما . فهل نقف مكتوفى الايدى دون أن نتحرك لكى يكفينا هذا البترول خمس عشرة سنة بدلا من أحدعشر عاما . ولكى نرى بدائل للبترول حتى يمكن له أن يكفينا الى أن نبنى محطاتنا النووية ــ مع استخدام بدائل الطاقة ومنها الطاقة الشمسية والبايوجاز وغيره . فطبعا كل هذا لابد أن ندرسه بعناية وهو يدخل أيضا فى الترشيد . ولهذا لابد من أن نفصل بين مقتضيات حالنا وظروفنا ومصالحنا وبين ما يطلبه الأخرون ــ دول أو منظمات ــ منا . وأعتقد أن هناك احتراما كاملا من قبل هذه المنظمات الدولية لاجراءات مصر فى هذا السبيل ــ وهى الاجراءات التى تراعى أولا وقبل كل شيء صالح ومصالح مصر .

●● سؤال : هناك مشروع تنفذه اسرائيل لانشاء منطقة حرة تستثمر فيها منفذين ، إحدهما يطل على البحر الاحمر والمنفذ الثانى على البحر المتوسط . ما انعكاسات هذا على الاقتصاد المصرى ؟ وهل هناك بالمقابل أية مشروعات مصرية على هذا النسق ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : لقد عرضت الولايات المتحدة الأمريكية على الحكومة المصرية السابقة امكانية انشاء مثل هذا المشروع فى مصر أيضا أسوة باسرائيل . ولكن الموضوع لم يبت فيه أو يتوصل بشأنه الى إتفاق ــ كما أنه ليس واردا فى الوقت الحاضر وضعه كأولوية ــ لا سيما وأن هناك مشاكل أخرى كثيرة نراها أولى بتصدر الأولويات التى تركز عليها الحكومة فى الفترة الحالية ــ هذا من ناحية ومن ناحية أخرى أقول بأن مصر بلد حر يستورد طبقا لقوانين مرعية وفى نفس الوقت يرعى مصالحه .

الانتاج باق

●● سؤال : مع العام الحالى ١٩٨٥ ــ وبعد مرور أحد عشر عاما على الانفتاح الاقتصادى ــ لابد من وقفة تقييمية لوضعيته . والتساؤل لماذا تتخوفون من إعادة النظر فيه رغم أن أعباءه ومشاكله قد طفت على السطح وطغت على أية مزايا أو نتائج مثمرة ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : وأنا اتساءل بدورى . أين هى هذه المشاكل ؟ إن الانفتاح الاقتصادى لا يحتاج الى وقفة ــ كما لا يجوز أن يتوقف . واذا كانت هناك بعض المثالب أو الثغرات التى ظهرت فى أعقاب عملية الانفتاح ــ فهى لا تعود الى الانفتاح فى حد ذاته وإنما تعود الى استغلال الانفتاح من قبل بعض المستغلين والوسطاء الذين لا يحكمهم الولاء ولا الوطنية . وهؤلاء إما أنهم قدموا للمحاكمة أو سيقدموا . فإذن هذا خارج عن الانفتاح نفسه ــ لان مفهوم الانفتاح أساسا لا يعنى إطلاق كل شيء على علاته . فمصر لها إقتصاد خاص وهو خليط ما بين حرية القطاع الخاص والقطاع العام . ولذلك فإن مصر تساند القطاعين معا . وفى نفس الوقت تملك من أساليب الترشيد ما يضمن للاقتصاد المصرى صموده واستقراره . وليس هذا بدعة فى مصر بل إن كثيرا من الدول الأوربية الغربية تحظر استيراد بعض السلع من دول أخرى . ومع ذلك لا يقال عنها أنها غير منفتحة .

وعليه فما أود قوله ــ أنه ليس هناك إقتصاد حر على اطلاقه أو إقتصاد موجه على اطلاقه . ومصر فى هذا السبيل تعتنق وتجمع بين القطاع العام وتقويته ودعمه وبين القطاع الخاص وتشجيعه وإتاحة الفرصة له جنبا الى جنب فى الانتاج مع القطاع العام . وعليه سيبقى الانفتاح قائما .. لا عودة عن الانفتاح ولا رجعة فيه ــ وكل ما هنالك أنه إذا ما ظهرت أية انحرافات أو اساءة لعملية الانفتاح فستسارع الحكومة بمقاومتها وترشيدها فورا .

●● سؤال : ألا يمكن إعادة النظر فى السياسة الاقتصادية بحيث ألا تتم من منظور الانفتاحيين ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : وهذا هو ما نركز عليه ونفعله . فإعادة النظر فى السياسة الاقتصادية لا تتم من خلال منظور الانفتاحيين بل ان السياسة الاقتصادية التى تسير عليها مصر منذ مدة ترتكز على أن هناك معايير لكل من القطاع العام والقطاع الخاص يجب مراعاتها .

●● سؤال : شركات الانفتاح تنفرد بالقرار وتأبى أن تتدخل أية سلطة فى عملها ــ الى حد ترك معه المستهلك تحت وطأة مافيا الانفتاح المسعورة ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : من قال هذا ؟ اذا كانت شركات الانفتاح والاستثمار تأتى للعمل فى مصر وفق قواعد محددة ــ فمن قال أنها مطلقة اليد ــ إن شركات الانفتاح جميعها محكومة من قبل الحكومة . ولا صحة لما يقال بأن شركات الانفتاح تنفرد بالقرار .

البنوك والانتاج

●● سؤال : ينظر الى البنوك الاجنبية اليوم على انها وصمة عار وأخطبوط سلب ونهب للاقتصاد المصرى الى حد أوصله الى حافة الازمة ــ خاصة وأن معظم هذه البنوك ترتكز فى عملها على الصيرفة ولا تتعداها الى قطاعات انتاجية تفيد مصر ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : على العكس ــ هناك كثير من البنوك أو بالاحرى معظم هذه البنوك تستخدم مدخراتها فى عمليات انتاجية كثيرة فى مصر من خلال مشروعات محددة ــ ويكفى للتدليل على هذا أن هناك خمسا من هذه البنوك تطلب اليوم الاشتراك فى عمليات التوسع فى اصلاح الأراضى فى المناطق المحددة بواسطة الحكومة . وهذا مؤشر يفيد بأن البنوك قد بدأت أيضا تتجه هى الاخرى الى أصعب أنواع الاستثمار ألا وهو الزراعة حيث أن عائده بطىء للغاية ــ وعليه فإن هذه الخطوة تعتبر كبيرة جدا من قبل البنوك فى سبيل إرساء إقتصاد وطنى سليم .

●● سؤال : ومع هذا اتساءل هل تتجه النية الآن من قبل الحكومة الى وقف انشاء أية بنوك أجنبية جديدة والاكتفاء بالموجود منها فى الوقت الراهن ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : أحب أن أوضح بأنه لم يتم الترخيص لأى بنك أجنبى جديد بالعمل خلال السنوات الماضية . وعليه فالبنوك الاجنبية فى الوقت الراهن تكفى ــ فليس هناك حاجة لانشاء المزيد منها فى مصر .

رقابة على جمعيات الاسكان

●● سؤال : مافيا جمعيات الاسكان تحاصر المواطن وتستغله أسوأ إستغلال ــ بل ان هناك رؤساء مجالس إدارات حصلوا على شقق مجانية من المقابل والزيادات التى يطالب المواطن المشترك بدفعها . ورغم هذا يطول انتظاره سنوات وسنوات دون أن يتسلم العين المخصصة له . ومن المؤلم أن يقع هذا من جمعيات إسكان تخضع للاشراف الحكومى .؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : لا يمكن أن نصف كل الجمعيات بهذا الوصف ونطوقها بهذا الاتهام الخطير . فهناك رقابة ورقابة جادة على هذه الجمعيات من قبل إدارة التعاونيات ثم هناك رقابة الجمعيات العمومية على جميع أنواع الجمعيات بما فيها من جمعيات الاسكان . ولا شك أن الجمعيات التعاونية تؤدى دورا فى غاية الاهمية بالنسبة لعملية البناء . ولكن ما يحدث بالفعل أن بعض أعضاء الجمعيات يتخيل بأنه سوف يتسلم مبنى دون أن يدفع المقابل الفعلى له بان يتصور امكانية الحصول على الشقة مقابل عائد مالى ضئيل لا يفى بسعر التكلفة الفعلية للعين التى يريد الحصول عليها . أو يتأخر فى سداد إلتزاماته للجمعية وهو ما يشكل صعوبة بالغة بالنسبة لاتمام المشروعات . وبعبارة أخرى فإن الاخلال بواجبات العضو هى ظاهرة شاهدناها فى بعض الجمعيات بالفعل ــ ولذلك وكما أقول لو أن الاعضاء فى كافة الجمعيات ساروا طبقا للقواعد الموضوعة لانتهت الجمعيات من عملها بسهولة ولحصل كل عضو على ما يريد من شقق ــ أما أن نصم الجميع بأنهم مافيا استغلال وتلاعب فهذا أمر خطير للغاية .

ومع ذلك أحب أن أؤكد هنا بأن الحكومة حريصة كلية على أن تؤدى الجمعيات دورها فى أمانة وجدية والتزام بل إننا سنقف بالمرصاد لبتر أى انحراف قد يقع فى هذا المجال .

كمال حسن على وحديث صريح

حل مشكلة التاكسيات

●● سؤال : سيكون من المتعذر حل مشكلة التاكسى طالما ظلت محصورة ومقصورة على القطاع الخاص بمفرده . لماذا لا تحاول الحكومة حلها بمنافسة القطاع الخاص ــ فالتنافس كفيل بحل المشكلة ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : المسألة بالفعل قيد الدراسة وهى فى طريقها للحل . بل إننا رصدنا عشرة ملايين من الجنيهات كمبلغ مبدئى لشراء عربات ميكروباس تسير فى خطوط محددة وتغنى كثيرا من الناس عن استخدام التاكسى . وسيرى الجمهور ثمار هذا قريبا بإذن الله .

●● سؤال : كيف السبيل الى علاج ظاهرة المجمعات الاستهلاكية التى تذيب وتهدر آدمية المواطن ولا تتناسب بأى حال مع واجهة مصر الحضارية ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : نتطلع الى علاجها بزيادة منافذ التوزيع ــ وهو أمر تضعه الحكومة فى خطتها السنوية . وعليه سيكون هناك تحسن فى الخدمة وفى عدد المجمعات الاستهلاكية من أجل العمل على اختفاء الطوابير من أمام المجمعات وبالتالى حصول كل مواطن على السلعة التى يريدها .

العبرة بالتطبيق

●● سؤال : القوانين الاستثنائية توجد فى العادة ــ كما يفهم من تسميتها ــ لعلاج حالات استثنائية تقتضيها واليوم نتساءل علام استمرار هذه القوانين ؟ وهل مازلتم على قناعة بوجودها ؟ وما هو الجهد المبذول من قبل الحكومة لالغائها ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : بداية أقول ليست العبرة بالقوانين ولكن العبرة بتطبيقها ــ وهذا المثل ينطبق تحته القوانين الاستثنائية . فإذا كنا لا نستخدم القوانين الاستثنائية إلا فى حالات الدفاع عن أمن الوطن فما هو التثريب من وراء الابقاء عليه ؟ ــ انا أضرب مثلا لهذا ما حاولته ليبيا خلال نوفمبر الماضى فى محاولتها لاغتيال أحد لاجئيها المقيمين فى مصر . ثم غير هذا من محاولات كثيرة تعلمها أجهزة الأمن المصرية ولا تعلن عنها . ولكن المهم أن قانون مثل قانون الطوارىء لم ولن يستخدم إلا فى الحفاظ على الأمن ضد عمليات التخريب الخارجية التى تلجأ اليها بعض الدول لزعزعة الاستقرار فى مصر .

●● سؤال : ولكن اذا كان قانون الطوارىء لم يستخدم ضد مؤامرة ليبيا الاخيرة لاغتيال رئيس وزرائها السابق المقيم فى مصر فعلام الابقاء على القانون إذن ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : حمدا لله لأن الظروف كانت ميسرة بأن احتوى الأمن المصرى المؤامرة دون أن يلجأ فى ذلك الى استخدام قانون الطوارىء . ولكن فى الوقت نفسه كان يمكن أن يضطر وزير الداخلية لاستخدامه ــ ومن ثم فإن عدم استخدامه هنا حجة لنا لا علينا . فعدم استخدامه فى هذه الواقعة يعنى بالتالى أن الحكومة لا تلجأ إليه إلا اضطرارا حفاظا على الأمن فى الداخل .. بمعنى أنها تحصر استخدامه فى الحالات النادرة التى تتطلبه . وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على حسن نية الحكومة وعلى أنها لا تقتنص الفرص لاستخدامه ــ بل على العكس تحاول العمل والحفاظ على الشرعية بدونه اللهم إلا اذا اقتضى الأمر اللجوء إليه بأن بات استخدامه ضرورة لابد منها لصد مؤامرة قد تحاك للنيل من استقرار مصر وأمنها .

حكومة مصر كلها

●● سؤال : ما السبيل من وجهة نظركم كرئيس للوزراء لتحقيق تعاون متوازن بين المسئولية الحزبية والمسئولية الادارية بصورة لا تطغى فيها أي من المسئوليتين على الأخرى ولضمان عدم تدخل الحزب فى شئون الحكومة ؟

ــ رئيس مجلس الوزراء : لاشك أن الحكومة هى حكومة الحزب الوطنى وتنبثق عن الحزب الوطنى . ولكنها فى الوقت نفسه حريصة على خدمة الجماهير العريضة ، لا تفرق فى هذا بين حزب وحزب ، بل تعامل الجميع على قدم المساواة . فهى تخدم مصر بأسرها . هذا من ناحية ــ ومن ناحية أخرى أقول بأنه لا يمكن أن يكون هناك تضارب بين الحزب والحكومة .. ولكن هناك تنسيق دائم بين الحزب والحكومة فى كافة المسائل القومية . وبهذا يتدعم العمل الحزبى والعمل الحكومى على السواء .

هكذا من الأصل

هكذا في الأصل

قيل .. وقال

تقدمها : سميحة طاهر

●● بدأ حياته في مكان متواضع في الفسطاط .. وعاش بين أوانيها الفخارية ليتعلم فن الخزف من المنبع الاصلي .. حتى أصبح الآن من أحد صناع الخزف .

وطافت معارضه بالعديد من دول العالم لتتحدث عن الفنان المصري الاصيل .. وأخر معرض له شهد في القاهرة منذ شهر واحد فقط . وهو لاينتمى الى لون معين ينتهي في فن الخزف سواء فرعوني أو قبطي أو اسلامي . وانما فنه يحمل طابعه الخاص وبصماته .●●

عندما تصبح القلة والأبريق فنا رائعا !

كتبت منار فرحات :

اسمه محمد خليل مندور .. من ابناء مصر القديمة .. تعلم الخزف في فواخير الفسطاط وهي المنطقة التي يصنع فيها الفخار ـ وبدأ حياته في العمل بالطين والصلصال منذ كان عمره ست سنوات الى ان أصبح الآن شابا في الرابعة والثلاثين من عمره .. كرس حياته كلها في العمل بالخزف وقد أنتج الكثير من الأعمال الخزفية الرائعة ..

وقد تتلمذ مندور على يد محمد حسين هجرس . عل معه في الأتيليه الخاص به في حلوان لعدة سنوات حتى أصبح يعتمد على نفسه وشارك في كثير من المعارض بلندن وبرلين والقاهرة وحصل على عدة جوائز .. أولها جائزة الفنون التشكيلية في مايو ١٩٧٩ وأخرها جائزة الطلائع الأولى في مارس ١٩٨١ .. ثم عمل لمدة ثلاث سنوات في سجن ليمان طره كمدرب لصناعة الخزف وقد افادته هذه التجربة كثيرا .. وبعدها عمل مدربا لأعمال الخزف بجمعية التنمية الفكرية التابعة لهيئة اليونسكو ..

وفي المعادي يعرض مندور حاليا منتجاته . ويقول مندور ان الفخار قد انتهى استعماله كأوان للطعام والشراب وكديكور للمنزل الحديث أيضا .. وبالرغم من ان الفخار المصري مسامي وغير صالح للاستعمال فأنا أقوم بعمل لون له من الداخل حتى تغلق كل هذه المسام فيصبح الاناء خاليا من أى شيء وصحي في نفس الوقت .. علاوة على استخدامه دون المساس بلون الفخار الأصلي بالنسبة للشكل الخارجي للاناء ..

ويضيف مندور : وكلمة خزاف لاتطلق إلا على الفنان الذي يجيد العمل على الدولاب الدوار باتقان ومهارة وأفضل فنان فخار في مصر الآن هو الفخراني البسيط الذي يعمل القلة وابريق السبوع والطبلة والأعمال الخزفية الشعبية المختلفة التي تعبر عن البيئة المصرية الأصيلة .. وهو أيضا الشخص الذي يكون الفخار بالنسبة له حرفة ومصدر رزقه .

ثم نرجع مرة أخرى الى المعرض وأعمال الفنان مندور فنجد ان معظمها تتميز بالشكل ذى العنق الضيق علاوة على سيطرة اللون الاسود في أغلب أعماله الخزفية .. ويرد مندور على ذلك فيقول بالنسبة لضيق العنق فهذا ملموس في الشكل المعماري للفرن المستخدم في صناعة الفخار .. وهو يذكرني دائما بالمعبد الفرعوني الذى تدخله من باب صغير ضيق فتحنى له رأسك ثم ما تلبث أن تدخل فترى نفسك داخل فراغ كبير وقد طبقت هذا على أواني الفخار ايضا ..

أما اللون الأسود فأنا اجد العمق والاصالة وخاصة ان الأواني الفخارية السوداء تستخدم حتى الآن في الاحياء الشعبية وفي صعيد مصر خاصة في عمل الفول المدمس .. وهذا اللون الأسود ليس إلا ثاني اكسيد الكربون الذى يدخل بدوره في المسام وبالتالي يحول لون الفخار الأصلي الى اللون الأسود وهو بذلك لن يكون لونا بالمعنى المقصود ..

ويكمل مندور حديثه فيقول لايوجد هناك مقارنة بين الخزف المصري والأوروبي أو الصيني لان كل فن له طابعه وأصالته فمثلا الخزف الأوروبي متقدم تكنولوجيا عن الخزف المصري لان لديهم الأجهزة التي تساعد الفنان على ان يقدم انتاجه في أحسن صورة ممكنة ولكن تكاليفه تكون مرتفعة جدا ويصعب على الفخراني المصري ان يتحملها .. أما الفن الصيني فيستخدم فيه الفنان براعته في الرسم والالوان اكثر من الشكل نفسه وهو يعتبر بذلك فنا رفيعا ومميزا عن غيره من الفنون ..

وأخيرا فأمنية مندور الوحيدة في المستقبل هي عمل معرض كبير يضم فيه كل الاعمال التي تمثل مراحل فنه منذ البداية حتى يستعرض فيها الفن الشعبي بكل جوانبه .. وتبقى ملحوظة صغيرة وهي ان مندور يحتفظ دائما بأعمال خزفية فريدة من نوعها ويرفض ان يبيعها .. ولكنه يبقيها لمعرض المستقبل الذى سيضم فيه روائع ابن الفسطاط الاصيل ..

محمد خليل مندور

محمد حسين هجرس

أشهر قصص حب عام ١٩٨٤

قيل عن عام ١٩٨٤ أنه عام الحب ..

فقد انتصر الحب فعلا على كثير من المشاهير في الأوساط الرياضية والفنية أيضا ..

من أشهر قصص الحب عام ٨٤ الثقة التي جمعت ما بين بورج لاعب التنس المعروف وجانيك في السابعة عشر من عمرها أما في الوسط الفني فكانت هذه المرة للممثل العالمي الان ديلون الذى أعلن حبه بصراحة لصديقته النجمة السينمائية كاترين وهو يطفىء أمام حشد كبير من الاصدقاء آخر شمعة في العقد الرابع من عمره ..

وبعدها سافر مع كاترين لقضاء أجازة أعياد الميلاد في المغرب حيث سيعود في منتصف هذا الشهر ليبدأ في تصوير مشاهد فيلمه الجديد الذى سيقدمه خلال عام ٨٥ .

وفي الشهر القادم ستحتفل فيكتوريا برنسيبال بطلة مسلسل دالاس الامريكي بزواجها من الدكتور هارى جاسمان بعد قصة حب كبيرة بدأت في ٨٤ .

من أجل عينيك !



يقولون ان جمال المرأة يتركز في سحر عينيها .. فهما من اهم ملامح الوجه التي تنطق بجمال المرأة وتؤكد انوثتها .. وعادة ما يتبارى خبراء التجميل لتقديم افضل المستحضرات اللازمة لابراز هذا الجمال وتجديد ملامحها عن طريق استخدام التمويه المباح في اطار صناعة الجمال .

فاذا كنت لا تتمتعين بعينين واسعتين فانت تستطيعي ان تحققي ذلك عن طريق اتباع هذه الخطوات :

ضعي ظلالا فاتحة جدا على عظمة الحاجب .. واستخدمي ظلا داكن اللون على منطقة الجفن الاعلى ومديه حتى منتصف الزاوية الخارجية لعظمة الحاجب .

حددي عينيك بالكحل الاسود .

ضعي طبقة كثيفة من الماسكارا الداكنة اللون حتى تظهر الرموش كثيفة وجذابة .

اختاري الوان الظلال بما يناسب بشرتك مع مراعاة تنوع الوانها طبقا للون الفستان الذى سترتدينه .. والاهم من ذلك ان تراعي تناسق الوانها وتنوعها .

بجانب عينيك اعتني بشفتيك فاذا كانت شفتاك رفيعتين فيمكنك ان تجعليهما اكثر امتلاء عن طريق التحديد خارج الخط الطبيعي للشفتين ثم املئيهما بلون فاتح .

ضعي بعد ذلك طبقة من احمر الشفاة البراق .. وهذا بالطبع يتطلب منك قدرا كبيرا من المهارة والدقة حتى تتجنبي الاساءة للشكل الطبيعي للشفاة والتي تلعب دورا هاما في ابراز جمال الملامح العامة للوجه .

■○■

معرض لانتاج أمهات المقاتلين والشهداء

تفتتح د . امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية في مارس القادم مشروع الاسر المنتجة بجمعية رعاية اسر المقاتلين والشهداء التي ترأسها راوية عطية عضو مجلس الشعب .

المشروع يشمل انتاج ١٥٠ من امهات المقاتلين والشهداء وسيقام في نفس يوم الافتتاح معرضا لانتاجهما من ملابس ومفارش واطعمة تباع بسعر التكلفة .

وقد طلب اللواء ابو بكر عبد الرحيم مدير الشئون المعنوية للقوات المسلحة بالسودان من راوية عطية انشاء فرع لجمعية رعاية اسر المقاتلين والشهداء بالخرطوم .. وتم اختيار نفيسة خليل من سيدات مجتمع السودان لتقوم بتكوين فرع الجمعية .. حدث ذلك اثناء زيارة راوية عطية للخرطوم مع عضوات مجلس الشعب والشورى لحضور مؤتمر التكامل للمرأة المصرية والسودانية .

تنمية المرأة للنهوض بالمجتمع

يقيم نادى سوروبتمست الدولى بالقاهرة ندوة عن تنمية المرأة للنهوض بالمجتمع يوم ١٢ يناير بقاعة المؤتمرات بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء .

تلقي الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية كلمة في الافتتاح كما يلقي مختار هلودة رئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء .

ستقام مناقشات في هذه الندوة عن دور التعليم المهني والفني في تنمية المرأة . وأيضا مناقشة أخرى عن دور الاعلام في تنمية المرأة من ناحية الصحة العامة والترشيد والاستهلاك نادى سوروبتمست الدولى بالقاهرة يضم ٣٥ سيدة من المهتمات بشئون المرأة والشباب . وقد ساهم النادى في عدة ندوات ومؤتمرات عن دور المرأة ودور المجتمع في تنمية الشباب وأيضا يقوم بتبادل الشباب بين فروع أندية السوروبتمست في أنحاء العالم . كما يقوم بالمساهمة في أنشطة هيئات أخرى .

أخبار وحواديت

إحسان عبد القدوس .. و ٦٦ شمعة

يوم رأس السنة إحتفل الكاتب الكبير إحسان عبدالقدوس بعيد ميلاده رقم ٦٦ ـ إمسكوا الخشب . وكان في مقدمة المهنئين زوجته « لولا » وإبنه محمد الصحفي وإبنه الثاني أحمد وحفيده « سودى » .. والموسيقار محمد عبدالوهاب أرسل باقة ورد تعود على ارسالها كل سنة . من الاصدقاء الذين حضروا الممثلة نبيلة عبيد بطلة معظم أفلام إحسان في السنوات الاخيرة .

■○■

● اعتمدت لجنة الغناء بالتليفزيون صوت المطربة السورية أمينة شعبان .. وتسجل أول أغنية للتليفزيون المصرى من الحان الموسيقار سيد مكاوى ومن كلمات الشاعر عبد العزيز سلام .

■○■

● يغادر القاهرة الى المغرب هذا الاسبوع السيد الدكتور منير زهران . ليتولى مهام منصبه رئيسا لبعثة رعاية المصالح المصرية في المغرب .

■○■

مصرى يصمم أطلسا عربيا جديدا

حصل محمد الخزامى عزيز .. الدارس المصرى بجامعة فيينا بالنمسا على درجة الماجستير في علم الخرائط التعليمية ..

كان موضوع الرسالة « تمثيل خريطة مصر بنماذج مختارة من أطالس المدارس الأوروبية منذ منتصف القرن السابع عشر » ..

حضر الدارس المصرى الى القاهرة ليقوم مع مستشارى المواد الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم وضع تفاصيل كيفية اعادة تصميم علمي وفني حديث للأطلس العربى المستخدم في المدارس الثانوية المصرية بما يتناسب مع الأطالس الأوروبية الحديثة .. وسيكون هذا عنوان بحثه للدكتوراه .

الوزير لن يقبل هدايا السنة الجديدة

منذ أن تولى الدكتور يوسف والى وزير الزراعة عمله من عامين أصدر توجيهات لجميع العاملين بمكتبه بعدم بقبول هدايا السنة الجديدة ورغم ذلك فمازالت الهدايا تصل . مما اضطر الوزير الى اعادتها الى أصحابها مع خطاب اعتذار رقيق .

د . يوسف والى

■○■

● تم التعاقد على شراء تليفزيون ٤٥ بوصة لمركز شباب الجيزة ويقول ياسين الديب رئيس مجلس ادارة المركز أنه سيعرض من خلاله الأفلام الثقافية الهادفة ومباريات كرة القدم والمناسبات الرياضية الهامة .

● روبرت ماير رئيس مؤسسة الحياة الدولية ارسل خطابا الى سفارتنا واشنطن يطلب عمل معرض متنقل للآثار المصرية يطوف ١٢ ولاية امريكية يخصص نصف دخله لمصر .. والنصف الثاني لتمويل مستشفى مكون من ٣ سفن سيطوف بلاد العالم الثالث لعلاج المرضى على أن تقوم هذا السفن الطبية بزيارة مصر ضمن برنامجها .

■○■

احذر الرادار

● حملات الرادار مكثفة جدا تلك الايام على كورنيش النيل في طريق المعادى ..

اوقفت الحملات في يوم واحد ١٢٠ عربة .. التقطها الرادار وهي تخرق السرعة القانونية و ٦٠ كيلو مترا !!

■○■

● تصل الى القاهرة يوم ٢٠ يناير الحالى اليانورا بروهيتش مديرة العلاقات الدولية بتليفزيون يوغسلافيا لزيارة التليفزيون المصرى والالتقاء مع المسئولين عنه .

■○■

● حسين مرمي اللاعب الدولى السابق في كرة السلة كلفته ادارة نادى هليوبوليس باعادة تنظيم لعبة السلة بالنادى .

■○■

● مصلحة الجمارك اخطرت التليفزيون بوصول ٥ مسلسلات جديدة من الأردن وعجمان هى « الجنس الضعيف » و « العسكرى واللص » و « سى عزوز » و « رنين الحقيقة » و « مازالت العقلة تنتظر » . سيتم فحصها لتقرير صلاحية عرضها .

مأدبة عشاء .. ولكن بلا تحقيق !

حول مائدة العشاء في نادى وادى النيل جلس محمود عبد الله رئيس الرقابة الادارية وحوله مجموعة كبيرة من رؤساء مجالس إدارة الهيئات الصناعية ومعهم قيادات الرقابة الادارية .

اللقاء تقليد جديد إبتكره رئيس الرقابة الادارية ليخلق جوا من الألفة . تبادل وجهات النظر بين الرقابة الادارية ورجال الادارة . وكأنه يقول لهم : لسنا سيفا مسلطا على رقاب المديرين !

● الشاعر جمال بخيت والملحن أحمد الجبار إجتمعا هذا الاسبوع في أمسية شعرية غنائية أقامتها جماعة الشعر العربى بالجامعة الأمريكية .

■○■

● العميد فهيم حسين رئيس شرطة المرافق نجح في إنتخابات رئاسة منطقة القاهرة لكرة السلة .. فاز على منافسه رياض شرارة بأربعة أصوات .

■○■

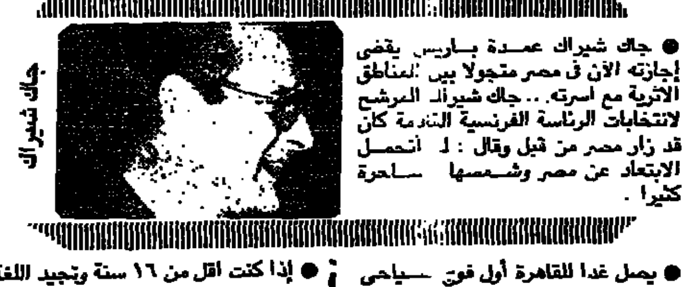
● من هولندا يصل الى القاهرة يوم الأربعاء القادم وكيل وزارة الخارجية الهولندية في زيارة تستغرق عدة أيام .

■○■

● حسين مدكور .. ابن الدكتور محمد سلام مدكور أستاذ الشريعة في كلية حقوق القاهرة حصل على الدكتوراة في الشريعة . ليثبت أن ابن الوز عوام .. حقا !

■○■

● يصل الى القاهرة صباح اليوم وزير النقل الأردني ليرأس الوفد الأردني الذى سيجرى هذا الاسبوع مباحثات لدراسة التعاون بين مصر والاردن في مجال النقل . من الافكار المطروحة وراسة وسائل نقل برية حتى ميناء نويبع



جاك شيراك

● جاك شيراك عمدة باريس يقضى إجازته الآن في مصر متجولا بين المناطق الاثرية مع اسرته .. جاك شيراك المرشح لانتخابات الرئاسة الفرنسية القادمة كان قد زار مصر من قبل وقال : لا أتحمل الابتعاد عن مصر وشمسها الساحرة كثيرا .

● يصل غدا للقاهرة أول فوج سياحى من اليابان من ٧٧ فوجا يابانيا يزورون القاهرة خلال هذا الموسم كل فوج يقضى في مصر أسبوعا .

■○■

● من المحتمل تأجيل موعد افتتاح الخط المباشر لمصر للطيران بين مصر وامريكا بسبب صعاب عديدة يجرى بحثها بين الشركة ووزارة السياحة .

● إذا كنت اقل من ١٦ سنة وتجيد اللغة الانجليزية ومتفوق في دراستك وتمارس احدى الهوايات الموسيقية أو الرياضة فتستطيع أن تتقدم لوزارة التربية والتعليم للاشتراك في المعسكر الذى تقيمه جمعية لويس جوناس الامريكية في الاجازة الصيفية بالولايات المتحدة الامريكية ويشترك فيه طالب ثانوى من كل بلد بهدف التعرف على حضارات الشعوب ..

في ناد كبير .. فراخ فرنسية فاسدة !

صرخ طبيب بيطرى يعمل في لجنة رسمية بوزارة التموين وهو يجلس في ناد رياضي كبير عندما شاهد عربة تنقل الى مطعم النادى كمية من الدواجن الفرنسية .. والسبب أن لجنة الطب البيطرى سبق أن رفضت شراء الدواجن بعد أن وجدت بها نسبة كبيرة من ميكروب السالمونيلا .. الذى يسبب الاسهال والتسمم الغذائي !

■○■

● « شموع ودموع » .. رواية جديدة للكاتب أحمد فهمي حمودة صدرت منذ أيام .. الذى يعمل محاميا بالجهاز المركزى للمحاسبات . ويكتب الشعر والأغانى ايضا .

● تعقد اليوم آخر جلسات الندوة الدولية للقرن الافريقي التي أقيمت بقاعة المركز الدولى للزراعة . ويلقي فيها الدكتور محمد رفعت شلش محاضرة عن دور الابل في المجاعة والجفاف .

■○■

● الاسر المنتجة تبيع منتجاتها في السوق الحرة بمطار القاهرة بالعملة الصعبة . المنتجات عديدة ومختلفة من المنديل « ابو قوية » الى السجاد الحرير . د . آمال عثمان التي إفتتحت المعرض مع د . وجيه شندى أعربت عن إعجابها بطريقة عرض المنتجات .

مركز شباب الجزيرة : لا .. لسباق الخيل !

كتبت ـ دينا ريان :

خلاف حاد يثور الآن بين الجيران في الجزيرة طرفاه مركز شباب الجزيرة ونادى الجزيرة حول الأرض التي يقام فيها سباق الخيل لمدة يومين كل إسبوعين ..

مركز شباب الجزيرة قرر من اليوم عدم اجراء السباق ويقول ان الأرض كانت تخصه وأخذها نادى الجزيرة بايجار ألفي جنيه سنويا . والكلام للدكتور نبيل العلمقى رئيس مركز الشباب رغم أن إيرادات السباق تزيد عن مليوني جنيه و ٨٠٠ ألف جنيه . والخيول تتسبب في تلف الملاعب ومنع ٣٥ ألف عضو بالمركز من اللعب وحدث أن قتلت الخيول بعضهم في العام الماضي . وهكذا قرر العميد اسماعيل يسرى رئيس مجلس ادارة المركز إلغاء السباق الذى يفسد أخلاق النشء .

■○■

فن المذاكرة للصحفي محمد إمبابى

الكاتب الكبير مصطفى أمين وإحسان عبد القدوس والمفكر الدكتور زكى نجيب محمود يتحدثون لأول مرة عن تجاربهم وذكرياتهم أيام المذاكرة عندما كانوا طلابا في المدارس والجامعات .

في كتاب « فن المذاكرة » للصحفي محمد إمبابي والذى صدر خلال الاسبوع الماضي (الكتاب يتضمن أكثر من ١٢ فصلا ترشد الطلاب للطريقة الصحيحة للمذاكرة بأسلوب مبسط يتفق مع نفسية وظروف كل طالب ثم يتحدث هؤلاء الكتاب والمفكرون عن تجاربهم وذكرياتهم عن المذاكرة

يقدم الكتاب الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمى .

■○■

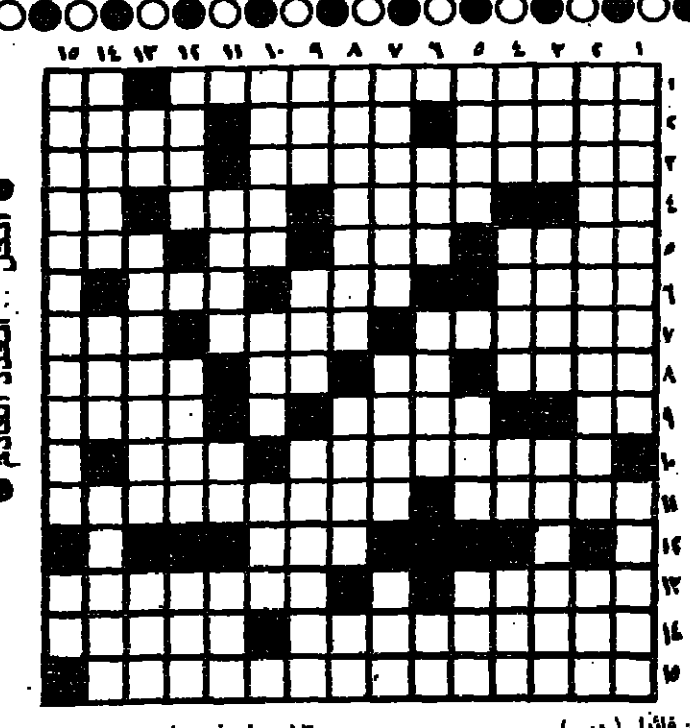
وابتسمت الدنيا للطفل يوسف

الدكتور أسعد لطفي اسحق زميل كلية الجراحين الملكية بلندن وأخصائي العلاج بوخز الابر الصينية من جامعات بكين وشانغهاى إتصل « باخبار اليوم » فور نشر ماساة الطفل يوسف في العدد الصادر يوم ١٥ ديسمبر الماضي وأبدى استعداده لعلاجه مجانا

اتصلت « أخبار اليوم » بوالد الطفل الذى توجه على الفور الى عيادة الدكتور أسعد ويقوم الآن باجراء جلسات لعلاجه بالابر الصينية وقال الطفل أن حالته الآن في تحسن

وفي الاسبوع الماضي قام أصحاب المحلات التجارية بالمعادى بشراء جهاز للعلاج الطبيعي للطفل يوسف يصل ثمنه الى ٣٠٠ جنية .

مسابقة الكلمات المتقاطعة



الحل . العدد القادم

أفقيا :

١ ـ لاعب اهلاوى دولى ـ متشابهان .

٢ ـ ساعدها ـ اباحا (مع) ـ عاصمة اوروبية (مع)

٣ ـ اللص الظريف ـ رتبة عسكرية (مع)

٤ ـ عظم (مع) ـ قاعدة (مع) ـ من الثمار الجافة ـ نصف روسى .

٥ ـ من الالوان (مع) ـ مدينة سورية ـ حرف جر (مع) ـ تجدها في نابية .

٦ ـ فرعون ـ في المقدمة ـ رجاء .

٧ ـ الاسم الرسمى للبومة ـ نفشل ـ يضم (مب) .

٨ ـ آله النيل (مع) ـ رمز هندسى ـ رمز كيميائى ـ جسم (مع)

٩ ـ نصف بيدى ـ فلاحين (مع) ـ قصيدة لنجاة (مع) .

١٠ ـ ملحن مصرى راحل ـ اقتراب .

١١ ـ من ابطال حرب طروادة ـ عاصمة اثيوبيا (مع) .

١٢ ـ من الحيوانات .

١٣ ـ ميناء ايطالى ـ صفة لمدينة حلب (مع) .

١٤ ـ احدى رواد الصحافة المصرية ـ طاحونة بالفرنسية (مع) .

١٥ ـ برنامج منوعات تليفزيونى .

رأسيا :

١ ـ ممثلة مصرية ـ الجود .

٢ ـ رئيس فرنسى راحل ـ مدينة فرعونية .

٣ ـ شهادة مالية (مع) ـ احلف (مع) ـ العزاب (مب) .

٤ ـ تجدها في هيبيا ـ حبور (مب) ـ لفظ تعجب ـ في الصحراء .

٥ ـ لم تتزوج ـ من البقول ـ حرف جر (مع) .

٦ ـ ظهر ـ مغتاظ (مع) ـ عملة اسيوية .

٧ ـ الداكن (مع) ـ اسطو (مع) ـ سقط .

٨ ـ من انواع القرود ـ من الزهور ـ نصف سارق .

٩ ـ يفك (مع) ـ شبح (مع) ـ رفائيل (مب)

١٠ ـ زعيم اسيوى راحل ـ من القوارض ـ من البلاغة (مع)

١١ ـ صلح ـ نصف داكن ـ تجدها في بيض .

١٢ ـ ياسف ـ تشريعاته (مع) ـ راغ .

١٣ ـ نصف دبلن ـ لاعب اهلاوى قديم ـ تجدها في الاشاد

١٤ ـ عاصمة تركيا ـ جبل في السعودية ـ رضيع (مع) .

١٥ ـ حكم كرة مغربى ـ من الوالدين

حل العدد الماضى

حياتك .. لانقاذ .. مكالمة تليفونية

٧٦٤٢٦٨ مصرى .. فى انتظار سيارة الاسعاف!

فى عام واحد نقلت سيارات الاسعاف فى مصر ٧٦٤٢٦٨ مواطنا !

ترى .. كيف استدعى كل هؤلاء سيارات الاسعاف ؟ وهل وصلت فى موعدها ؟ وهل أدت المطلوب منها ؟ وهل عجز آخرون عن استدعاء هذه السيارة ؟

انها عينة من علامات الاستفهام التى تدور حول حاجة المواطن العادى العاجلة والملحة الى المساعدة لانقاذ حياته من خطر مفاجىء فى أى ساعة من ساعات الليل أو النهار .



والاجابة عن هذه التساؤلات كانت ومازالت محور التفكير والدراسة العلمية الجادة فى وزارة الصحة .. ومن اجل انقاذ حياة وصحة المواطن المصرى الذى يبحث عن النجدة كان هذا التحقيق الذى تجولت خلاله مع الدكتور على فهمى خاطر مدير عام الادارة العامة للرعاية الطبية العاجلة بوزارة الصحة بين الاوراق والدراسات العلمية الدقيقة الموجودة فى وزارة الصحة (من ضمنها دراسة فى ٨٠٠ صفحة حصل بها على درجة الدكتوراه) ومن خلال جولة واسعة فى وحدات الاسعاف المنتشرة فى محافظات الجمهورية !

تحقيق
دكتور. رفعت كمال

فى كل بلاد العالم هناك رقم محدد تستطيع أن تطلبه لترد عليك وحدة الاسعاف التى تتبعها .. انه رقم واحد يتكرر فى كل محافظة .. فهو فى كل الولايات المتحدة الامريكية رقم ٩١١ وفى كل بلاد السويد ٩٠٠٠٠ وفى كل بلاد ايطاليا ١١٣ وعندما يطلب المواطن هذا الرقم يتصل مجانا بوحدة مركزية تحرك على الفور النجدة الطبية .. وقوات المطافىء .. وقوات البوليس .

فى مصر يختلف الامر : انت تطلب رقم ١٢٣ .. وقد تجد التليفون أو لا تجده بالقرب منك .. وقد يرد الرقم أو لا يرد .

اين الواقع فى هذه النقطة بالتحديد ؟

يقول الدكتور على فهمى خاطر (دكتوراة فى الرعاية الطبية العاجلة) ان اجهزة التليفون منتشرة على مسافات متقاربة فى شوارع العديد من المدن فى العالم .. ويتم الاتصال بالاسعاف من خلالها مجانا اما فى مصر فاننا نجد ان ملامح الصورة تختلف :

ــ لاتوجد أكشاك تليفون فى اغلب الشوارع

ــ واذا وجدت فهى قليلة جدا .. ولا تعمل طوال ايام الشهر .. بل ان بعضها معطل منذ شهور .. وحتى اثناء العمل فان استخدامها يكون عن طريق موظف خاص يجلس بجانب التليفون ويكون ذلك بالاجر وخلال ساعات محددة فى ايام محددة .

اما عن رقم ١٢٣ فهو الرقم المخصص للاسعاف .

وعندما تطلب هذا الرقم فان مشكلة عدم وجود تليفون قريب قد تواجهك .. واذا عثرت على التليفون فقد تجده بلا حرارة .. واذا وجدت الحرارة فالاحتمال كبير ان هذا الرقم لا يتم تجميعه .. أو لايرد .. أو يعطى مشغولا بصفة دائمة !!

وعلى هذا تم استثناء محافظة القاهرة واعطاؤها اثنى عشر خطا تليفونيا تكون فى خدمة الاسعاف ورقمها هو ٧٧٠١٢٣

فاذا اتصلت بهذا الرقم فان مركز التنسيق بشارع ٢٦ يوليو سوف يتلقى الاشارة ليتولى ارسالها عن طريق لاسلكى مباشر الى اقرب وحدة اسعاف من مكان المصاب .

ــ واذا فرض ان هناك جريمة قتل : أو حريقا .. فهل تتولى الاسعاف ابلاغ البوليس أو المطافى ؟

هذا النظام متبع بالفعل فى العديد من دول العالم حيث يكون الاتصال بمركز خاص يتولى ابلاغ كل الجهات المعنية .. اما عند الاتصال برقم ٧٧٠١٢٣ فان الخدمة التى ستكون متاحة هى الاسعاف فقط .. وعلى المواطن ابلاغ المطافىء أو الشرطة عن طريق الارقام المخصصة لكل منها .

ــ كم سيارة اسعاف فى القاهرة ؟

١٢٢ سيارة اسعاف

ــ من يعمل فى اى سيارة من هذه السيارات ؟

بالطبع هناك السائق .. ومعه المسعف .

ــ وماهى حكاية هذا المسعف بالكامل ؟

قديما كانت جمعية الاسعاف جمعية اهلية .. وكان المسعف مواطنا متطوعا له خبرته فى الاسعافات الاولية .. وكانت هذه الخبرة تزيد أو تنقص بلا اى ضمان فالمسعف كما قلنا مجرد متطوع .

ثم اصبحت الاسعاف تابعة لوزارة الصحة وهنا بدأت الضوابط :

لقد تم انشاء مدرسة للمسعفين .. يدخلها الحاصل على الاعدادية ليدرس ثلاث سنوات .. واصبح فى مصر ٢٨ مدرسة تنتشر فى اغلب المحافظات .. كما تم انشاء مراكز للتدريب قبل تولى العمل بل واثناءه ايضا .. فالمطلوب الارتقاء المستمر بمستوى الاداء وعلى الاقل الاحتفاظ بهذا المستوى .

وقد وصل عدد خريجى هذه المدارس ٣٦٢٢ .. وهم بالطبع من الذكور .. ويتم تجنيد ٦٠٪ منهم غالبا !

ــ ومرتب المسعف يادكتور ؟

متوسط مرتب المسعف ٣٦ جنيها .. ومن المعروف انه يعمل ثلاث عشرة ساعة فى اليوم ولذلك فانه يتقاضى اجرا اضافيا قدره ثلاثون جنيها .. وليس غريبا ان يتم انفاق كل هذا المبلغ على وجبات الطعام التى يتناولها هذا المسعف خلال ساعات عمله الممتدة .

ــ ننتقل الان الى سيارة الاسعاف .. ماذا يجب ان يكون بها .. وماذا يوجد بها من اجهزة بالفعل ؟!!

هناك مواصفات عالمية لسيارة اسعاف .. وفى اغلب الاحوال يجب ان تحتوى على : اسطوانة اوكسيجين .. جهاز قياس لضغط الدم .. اجهزه شفط .. جبائر .. غيارات جروح .. اجهزة اعطاء محاليل .. محاليل .. بعض ادوية اساسية .. جهاز رسم قلب .. جهاز مانع لارتعاش القلب .

● بصراحة .. ارجو ان تذكر لى ماذا : فى سيارات الاسعاف المصرية ؟

الامر لا يحتاج الى مواربة .. فامكانيات وقدرات المسعف هى التى تحدد الاجهزة والمعدات التى يجب ان تكون موجودة فى السيارة .. فالخبره محددة الابعاد للمسعف تحتم عدم وضع العديد من الاجهزة التى سبق ان ذكرتها !

انه غير قادر على استعمال السماعة .. او جهاز رسم القلب .. وهو لا يملك خبرة اصدار القرار باستخدام دواء معين .. ولذلك يصبح من غير المعقول توفير اجهزة ومعدات دون ان توفر الخبره القادرة على استعمالها !

ــ نسمع عن طبيب الاسعاف .. وهو طبيب يتم استدعاؤه لفحص مريض بالمنزل نظير اجر معين ؟

هذا صحيح .. ولكن مثل هذا الطبيب يعمل بتعاقد مع الاسعاف .. اى ان الاسعاف تقدم خبرته نظير اجر كخدمة اضافية على رسالتها وهى الاسعاف مجانا .

متى تصل سيارة الاسعاف ؟!

● من الناحية العلمية .. متى يجب ان تصل سيارة الاسعاف ؟!

ثبت علميا ان حوالى ٢٠٪ من الاصابات تكون معرضة لخطر الموت بسبب الصدمة العصبية الناتجة عن الاصابة خلال عشرين دقيقة من حدوث الاصابة .

نفس الكلام يمكن ان يتكرر عند الحديث عن حالات النزيف الحاد .

وهكذا ليس غريبا ان تؤكد احدى الدراسات ان ٧٠٪ من الاصابات التى تحدث فى الكبد و١٥٪ من اصابات الامعاء الغليظة تنتهى بالوفاة !

هذا بجانب حدوث الوفاة فى ٧٠٪ من حالات حوادث السيارات التى تصيب ضحيتها فى عموده الفقرى .

بل ان الاسعاف يجب ان يتم خلال دقائق بعد حدوث الاصابة .. كما هو الحال عند اصابة العين بالمواد الكيميائية حيث يؤدى تاخير العلاج الفورى الى الاصابة : بالعمى !

● بمناسبة هذا الكلام .. هل هناك احصائية عن انواع الحوادث التى طلبت الاسعاف وعن الاضرار التى نتجت عن هذه الحوادث ؟

على مستوى الجمهورية اتضح ان الاصابات تحدث على الوجه التالى :

- ــ بسبب العمل ١٨,٤٪
- ــ حوادث الطريق ١٤,٩٪
- ــ حوادث العنف ٦,٣٪
- السقوط من ارتفاع ٤,٦٪
- ــ انهيار العمارات ٣٪

ــ واكرر هنا ان عدد الاصابات التى حدثت خلال فترة العام كانت ٧٦٤٢٦٨ حالة .

وقد نتج عن هذه الاصابات :

- ٨,٤٪ اغماء
- ٦,٨٪ تسمم
- ٦,٢٪ اختناق
- ٥,٣٪ نزيف
- ٥,٣٪ لدغ حشرات
- ٣٪ حروق

وقد لوحظ ان ٦١٪ من المصابين رجال

و٧٠٪ منهم فوق سن الخامسة عشرة ..

وثلثا الاصابات تحدث فى الليل .. والثلث فى النهار .. واغلب الاصابات تحدث فى فصل الصيف !

● نعود الى واقع ما يحدث بعد حدوث اصابة ؟

المفروض ان يتم الاتصال بالاسعاف فور حدوث الاصابة .. ولكن اكدت الدراسة العلمية ان الزمن بين وقوع الاصابة ووصول الاغاثة الى مركز الاسعاف هو ٤٣ دقيقة !

وفى دراسة اجريت فى حى السيدة زينب حيث لا تبتعد حدود الحى عن مقر وحدة الاسعاف إلا بحد اقصى كيلو مترين .. اكدت هذه الدراسة ان سرعة السيارة فى الذهاب الى مكان الحادث لم تزد عن ١٣ كيلو مترا فى الساعة .. تنخفض فى العودة بالمصاب الى تسعة كيلو مترات فى الساعة .

وهكذا يضيع فى ذهاب السيارة الى مكان الحادث ووصولها الى المستشفى حوالى تسع دقائق

واذا اضفنا الى ذلك سبع دقائق يقضيها المسعف بجانب المصاب قبل نقله الى السيارة .. لوجدنا ان هناك حوالى الساعة تمر بين حدوث الاصابة والوصول الى المستشفى حيث يفترض ان يبدأ العلاج فورا !!

واكرر مرة أخرى .. ان اول عشرين دقيقة بعد الاصابة هى الفترة الحرجة والتى يمكن ان تحدث خلالها فى حالات عديدة الوفاة بسبب الاصابة !

ومن هنا تظهر اهمية :

ــ تسهيل مهمة سائق سيارة الاسعاف .. بفتح الطريق امامه للمرور بسرعة .. وهنا اتذكر مايحدث فى باريس .. ان فى سيارة الاسعاف الجهاز القادر على التحكم فى اشارة المرور الموجودة فى الشارع .. وهكذا يضغط سائق سيارة الاسعاف على احد الازرار ليحول كل اشارات المرور التى تقابله فى طريقه الى اللون الاخضر !!

ــ النقطة الثانية هى ضرورة الارتفاع بمستوى وقدرة المسعف بحيث يمكن ان يؤدى مهمته كاملة أو شبه كاملة فى مكان الحادث .. وهذا بالطبع يجرنا الى ضرورة وجود طبيب فى كل سيارة اسعاف !!

طبيب فى كل سيارة اسعاف

فالاتجاه العالمى الآن كما يقول الدكتور على فهمى خاطر هو العلاج فى مكان الحادث نفسه واثناء نقل المصاب الى المستشفى .

ومن هنا تكون وسيلة النقل (سيارة .. مركب انقاذ .. أو حتى طائرة) معدة بما يضمن راحة المصاب وعدم حدوث مضاعفات اثناء النقل مع وجود التجهيزات الاساسية والضرورية .. بالاضافة الى الخبرة البشرية القادرة على التصرف واستخدام هذه التجهيزات .

وفى مصر .. يمكن تحقيق التطور الكبير فى مستوى الخدمات التى تقدم عن طريق الاسعاف اذا وضعنا الطبيب المدرب فى كل سيارة .. واذا نظمنا الدراسات التكميلية للمسعف الحالى بحيث تزداد معرفته ومعلوماته ومقدرته على استخدام الاجهزة والمعدات .

وفى المستشفيات .. يتم اعداد الامكانيات والقدرات البشرية التى يجب ان تكون دائما فى حالة ترقب واستعداد لاستقبال الحوادث والبدء فى علاجها فور وصولها .

صحيح ان ذلك قد تم بالفعل فى العديد من المستشفيات المركزية والمستشفيات الواقعة على الطرق السريعة .. إلا ان تعميم هذا النظام سيكون مفيدا للغاية عند اسعاف الحالات الخطرة .

يا وزير الصحة !

بعد كل هذه المعلومات نقدم الى وزير الصحة هذا النداء بتبنى الافكار التى يمكن ان تزيد من فاعلية جهاز الاسعاف .

فالقرارات اللازمة لا تدخل فى اختصاص وزراة الصحة وحدها .. بل انها يجب ان تصدر عن هيئات عديدة .. ولكن لا نجد غير وزير الصحة ليتولى مهمة المطالبة والدفاع وتبنى ضرورة اصدار هذه القرارات :

ــ تدريب الاطباء خلال فترة التكليف على العمل فى وحدات الاسعاف

ــ تشغيل الاطباء النواب فى سيارات الاسعاف .. بحيث يعمل فى كل سيارة طبيب نائب .

ــ ادخال تخصص طبيب الطوارىء ضمن التخصصات التى تدرس فى كلية الطب ..

ــ على هذا الاساس يجب انشاء وظيفة طبيب مقيم طوارىء .. بحيث يكون هذا الطبيب نواة لتخصص الرعاية الطبية العاجلة .

(من المعروف ان جامعة الاسكندرية تنفرد من بين كل الجامعات بوجود دراسات ماجستير فى الرعاية الطبية العاجلة) .

★★★

بعد كل هذا الكلام .. نرجوك عدم التسرع باستدعاء الاسعاف .. فقد اكدت الاحصائيات ان ٢٨٪ من البلاغات التى تصل الى وحدة الاسعاف تكون بلا مبرر .. وهذا بالطبع يضيع الكثير من جهد الاسعاف فى وقت نحتاج فيه الى كل دقيقة من وقت المسعف فى دولة تعانى من طرق مزدحمة وامكانيات محددة و ٧٦٤٢٦٨ مصابا نقلتهم سيارات الاسعاف خلال عام واحد !!

مواجهة

أهلا بالخيرين

اتصلت بالمسئولين بالتعليم والتعليم العالى والقوى العاملة والاسكان والمالية والجمارك لأعرض عليهم هذه المشكلة ..

ارسل الى الدكتور مدحت الشبينى شكوى تقول : « لقد حصلت على الدكتوراه من امريكا فى خصائص الإشعاعات النووية ــ وهى احدى التخصصات النادرة فى العالم ــ

وهناك نصحونى بان استقر فى امريكا لاننى اذا عدت إلى القاهرة فسيكون مصيرى فى احدى الوظائف البعيدة عن تخصصى . واننى سأقابل مشاكل عديدة فى الاسكان والمدارس بالنسبة لاولادى وفى المعيشة .. ولم أصدقهم .

ــ قالوا : ستندم وستعود من جديد ..

وكنت عنيدا رغم العروض الكثيرة التى عرضت فى امريكا والتعاقدات المغرية التى وصلت إلى مئات الالاف من الدولارات ، إلا أننى حزمت امتعتى وحقائبى وعدت إلى مصر ..

والحقيقة عندما وضعت قدمى فى المطار كان الاستقبال رائعا .. فالصورة لم تكن هى التى تركتها سنة ١٩٦٩ .. الجوازات ممتازة .. الجمارك رائعة .. الكل يتعامل بلطف وادب .. وخرجت وقلت اكيد أن الخطاب يظهر من عنوانه . والعنوان والحمد لله كان ممتازا .. ومكثت

اسبوعا .. اسبوعين .. شهرا .. شهرين .. إلا أنه قد مضى على الان اكثر من عام ونصف . ولم أجد شقة . فالخلو عال ومرتفع جدا . واضطررت ان اعيش مع والد زوجتى رغم ضيق الشقة .. اولادى لم يقبلوا فى مدارس اجنبية بحجة عدم وجود اماكن .. اضطررت إلى الحاقهم فى مدارس خاصة بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه لكل واحد منهم . ومعنى ذلك لابد من ادفع ٦٠٠٠ جنيه لثلاثة اولاد .. هذا يهون لو وجد الدخل .. فمنذ عودتى وانا ابحث عن عمل فلم اجد .. وكلما اتقدم إلى جهة تناسبنى يقولون : انتظر . عندما نريد سنعلن وعندما تقرأ اعلانا فى الصحف تقدم الينا .. واصبح همى ان اقرأ الصحف وانتظر .. ومازلت انتظر قبل أن أفكر فى العودة مرة أخرى إلى امريكا .. واضطررت أن أكتب لك لا لعرض مشكلتى نسيت أن أذكر ان عفشى الذى شحنته إلى ميناء الاسكندرية تعرض « للبهدلة » فى الميناء وسرقت منه أشياء كثيرة وكانت المعاملة فى جمارك الاسكندرية قاسية جدا ..!!

وعرضت رسالة الدكتور مدحت على الجهات التى تناولها فى رسالته ..

ــ المسئولون فى التعليم العالى والطاقة الذرية يقولون : اننا فى حاجة إلى هذا التخصص ونحن فى انتظار صاحبه ولا نعرف أن شخصا بهذا الاسم قد تقدم لنا .. وبفرض أنه لا يوجد مكان فى الطاقة الذرية

ــ المسئولون فى التربية والتعليم يقولون : إن من حقه أن يحول اولاده اذا كان عائدا من الولايات المتحدة بشرط أن يثبت هذا

ــ المسئولون فى الاسكان يقولون انه يوجد مشروع اسكان للمنقولين او الوافدين ..

ــ المسئولون فى وزارة المالية يقولون : توجد قواعد اعفاءات للوافدين وان الوزارة والجمارك على اتم استعداد لبحث شكوى الدكتور .. أما سرقة عفشه فى ميناء الاسكندرية فهى مسئولية المستودعات ..

وانى أرجو ان يحضر الدكتور مدحت لكى يتسلم عمله اللائق وتحل له جميع مشاكله .. فان مصر فخورة بأبنائها العلماء اللامعين والمجتهدين . ولا يمكن أن تكون مصر ام الخير غير حنونة على احد ابنائها الذى يتصف بالوفاء والخير لمصر .

عبد العاطى حامد

هكذا صنع الأصيل

هكذا عند الأصل

الفكر الإسلامي

يقدمه : محمد الزرقانى

● دعـــاء ●

اللهم إغننى بجلالك عن حرامك وبرضاك عن سخطك .. وبطاعتك عن معصيتك .

« دعاء مأثور »

● مواقيت الصلاة ●

فجر	شروق	ظهر
٥,٢٠	٦,٥٢	١٢,٠٠
عصر	مغرب	عشاء
٢,٥٠	٥,٠٩	٦,٣٢

د . أبو الوفا التفتازانى :

هذه الامور .. ليست من التصوف

كثيرا ما تثار قضية التصوف فى الاسلام .. وهل يتفق مع الفكر الاسلامى أم يختلف .. وهل هو فكر قديم أم انه دخل الاسلام بعد ظهوره بفترة طويلة .. وهل ما يحدث الآن من مظاهر الاحتفالات بالموالد وغيرها من مظاهر التصوف الحقيقى ؟ .

كل هذه الاسئلة وضعتها أمام فضيلة الدكتور أبو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية .. وهو فى نفس الوقت أستاذ للفلسفة الاسلامية ونائب رئيس جامعة القاهرة ..

وقد أجاب عنها كمفكر ودارس للفكر الاسلامى قبل أن يكون شيخا للطرق الصوفية .

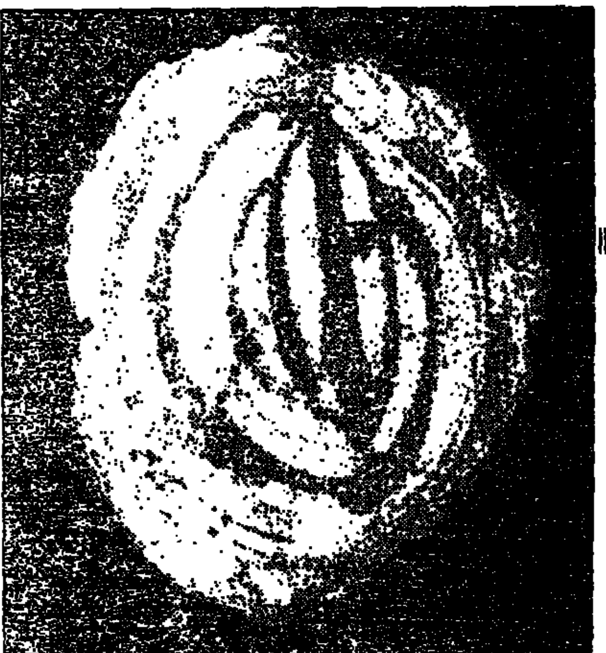
فى البداية .. سألت الدكتور التفتازانى : هل التصوف فكر قديم .. بمعنى هل كان موجودا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ .

قال : لم يكن فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم شىء يسمى الفقه أو علم الفقه أو علم الحديث .. وكذلك أيضا التصوف كعلم لم يكن موجودا — وإن كان قد ظهر فى القرن الثالث عند حركة تدوين العلوم — ولكن مضمونه قائم فى كتاب الله وسنة رسوله ولا عبرة بالتسمية الحادثة لان كثيرا من علوم الدين الشرعية كعلم الفقه والحديث .. كل هذه تسميات حادثة فى الاسلام مع أن هذه العلوم جميعا ضرورية ولكل منها وظيفتها ويمكننا القول أن الشريعة واحدة ولكن اقتضى التخصص العلمى فى الاسلام منذ القرن الهجرى الثالث وما بعده أن يتخصص فريق فى دراسة العقائد وكيفية اثباتها على وجه عقلى والدفاع عنها ضد الآراء المخالفة لها وهؤلاء هم علماء التوحيد أو المتكلمون .. وأن يتخصص فريق آخر فى الاحكام الشرعية العملية كالعبادات والمعاملات وكيفية استنباطها عن أدلتها وهؤلاء هم الفقهاء .. وأن يتخصص فريق ثالث فى دراسة النفس الانسانية وأحوالها وأخلاقها ورسم الطريق الصحيح باكتساب فضائل الأخلاق وتحقيق المثل الخلقى الأعلى الذى دعا اليه الاسلام .

وهؤلاء هم الذين عرفوا فى تاريخ الفكر الاسلامى باسم الصوفيه فكتبوا فى النفس والورع وكيفية علاج أمراض النفس واكتساب الفضائل الاخلاقية واقتضاهم هذا تحليلات دقيقة للنفس الانسانية وكيفية اكتشاف الانسان لدقائق الرياء والنفاق فكان التصوف علم تصحيح الأعمال حتى تكون خالصة لوجه الله .

وماهو رأيك .

سألته : فيما يوجه الى التصوف من اتهام بانه يعود فى أصوله الأولى الى البوذية والمجوسية والرهبانية .. الخ ؟ .



سبحان الله

لفظ الجلالة « الله » نقشته الطبيعة على واجهة حجر أصم « زلط » .. فسبحان الله تصوير : سيد مسلم

د.أبو الوفا التفتازانى

قال هذا الاتهام جاء من بعض المستشرقين الذين درسوا التصوف فى أوربا منذ القرن ١٩ الى أوائل هذا القرن تقريبا حيث نسبوا التصوف الى مصادر مسيحية وهندية ويونانية وفارسية والذى دعاهم الى ذلك منهج خاطىء فى البحث نبه اليه أحد المستشرقين الانجليز المعاصرين واسمه « نيكولسون » .

والتصوف من حيث هو تجربة نفسية موجودة فى حضارات وديانات سابقة فى النفس الانسانية فى كل عصر كانت تهدف الى نوع من الكمال الأخلاقى .. فاتباع البرهامية كانوا ينحون الى الاتصال الروحى ببراهما .. لكن النزوع الروحى موجود فى الانسان بالفطرة فيأتى بعض المستشرقين الى محاولة ربط التصوف الاسلامى بالديانات السابقة على نحو مفتعل ولا دليل على الارتباط وهذه مسألة عالجتها فى كتابى « مدخل الى التصوف الاسلامى » .. وقد تتشابه التجربة الصوفية لكن المضمون يختلف . فنجده فى الاسلام تخلقا وسلوكا واقتداء بالرسول .. فالتصوف الاسلامى يأخذ طابعا مختلفا عن المسيحية فنجد صوفية الاسلام يعملون بأعمال مختلفة لانهم يتبعون قول الرسول لا رهبانية فى الاسلام فى حين المسيحية عكس ذلك فالتجربة الصوفية كما يقول بعض الدارسين المحدثين واحدة من الناحية النفسية ولكنها تختلف من حيث المضمون والهدف .. ولكن المستشرقين المعاصرين لنا يردون التصوف الى القرآن والسنة وأقوال الصحابة وأحوالهم .

قلت له : ولكن يبدى الصوفية ولعا شديدا باقامة الأضرحة والموالد والتماس بركة الموتى . فهل لكل هذا سند من الكتاب والسنة ؟ .

قال : هذه من الامور الشكلية التى لحقت بالتصوف وليست منه فالتصوف كما قلنا تخلق وسلوك ولا شىء أكثر من ذلك ولكن ممارسات العوام من اتباع التصوف قد تكون فى بعض الأحيان هى السبب فى بعض الظواهر التى تحدث عنه .

واذا ظهر انسان عارف بالله فى مكان ما ودعا الى طريق الله والتف حوله المريدون فان أتباعه قد يبالغون فى احترامهم له باتخاذ ضريح له كنوع من التكريم والاحترام له وهذا أمر لا صلة له بالتصوف أساسا وزيارة هذا الضريح لها كيفيتها الشرعية التى حددها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بأس من زيارة هذه الأماكن لاخذ العبر وما عدا ذلك فليس من التصوف وليس من الاسلام ويجب أن نبصر عوام المسلمين بكيفية زيارة القبور .

قلت : وماهو الحكم فى استخدام الطبل والزمر والرقص والغناء والحركات غير اللائقة فى كثير من حلقات الذكر ؟ .

قال : ليست هذه الامور من التصوف بل هى دخيلة عليه والأصل فى مجالس الأذكار أن تكون اجتماعا لذكر الله بصورة شرعية ولا يجوز استخدام الات الموسيقى فى مجال الأذكار كما لا يجوز اختلاط الرجال بالنساء . وقد أصدر المجلس الصوفى الأعلى قرارا بهذا الشأن .

وأصل ممارسة الذكر اما بتلاوة القرآن الكريم أو دراسة الحديث أو الدعاء بالمأثور عن الرسول صلى الله عليه وسلم أو الاجتماع على ترتيل أسماء الله الحسنى قعودا وقياما والصورة الشرعية أن تتلفظ باسم الله سبحانه وتعالى بنطق كامل وواضح وبدون اسراف فى التمايل ويجوز الاستماع لاناشيد أو قصائد مما قاله شيوخ التصوف فى مجال الأذكار باعتبار انها تدفع القلوب الى حب الله .

ويجب أن تكون مجالس الاذكار فى أماكن طاهرة ويحضرها الذاكرون على طهارة ولا يشارك فيها النساء أو الأطفال وهذه كلها نوافل وعبادات زائدة يتقرب بها الانسان الى الله .

والذكر يتسع معناه .. فالتاجر فى تجارته ذاكر وطالب العلم ذاكر والمهندس فى عمله ذاكر ومادام كل انسان يؤدى عمله بما يرضى الله فانه فى حالة ذكر وهو ما نص عليه أحد أئمة الشاذلية وهو ابن عطاء الله السكندرى .

قلت : وماهو الحكم فى التضرع والتوسل باصحاب الأضرحة واستخدام كلمة مدد مع أن العبد لله وحده ؟ .

قال : التوسل يكون الى الله سبحانه وتعالى بالعمل الصالح .. أما بالنسبة لأولياء الله الصالحين فليستفاد من علمهم وأحوالهم والاقتداء بهم فى الطريق الى الله وهذا هو معنى الاستمداد منه وربما أتت كلمة « مدد » من هذا الطريق لأن القرآن يوضح لنا أن الاستعانة هى بالله كما فى قوله « اياك نعبد وإياك نستعين » .

اذن اعتقاد الانسان بوحدانية الله تعالى واستعانته به فى كل أحواله وأموره لا يمنع من الأخذ والاقتداء بأولياء الله تعالى فى العلم والعمل والأقوال والأحوال ومدار ذلك كله كتاب الله وسنة رسوله .

شجاعة قاضى .. تطالب المافيا برأسه

« حين فشلت عصابة المافيا فى شراء خصمها اللدود القاضى الايطالى .. فرديناندو أيمبوزيماتو .. حاولت اغتياله .. ونجا باعجوبة .. فقتلت شقيقه الأصغر انتقاما منه .. وعلى الرغم من حزنه الشديد .. واصل فرديناندو تصديه للارهابيين داخل بلاده .. ناضل فى اصرار من اجل القضاء عليهم .. كشف النقاب عن الفساد الذى استشرى بين بعض المسئولين .

نجح فى جذب الأضواء من رجال السياسة .. واصبح رمزا للوطنية والعدالة فى نظر شعبه . وتعدت شهرته ايطاليا الى غيرها من دول اوربا وامريكا .. واستحق لقب رجل عام ١٩٨٤ » .

د. أحمد عيسى

إعداد : منى التاجى

حين استسلمت ايطاليا للحركات الارهابية واصيبت فيها الديمقراطية .. وانتهكت القوانين .. ظل فرديناندو مع قلة من زملائه — رافضا الخضوع لقانون الغابة .. حارسا للعدالة ولو دفع حياته ثمنا لها ..

ويرجع الفضل له فى كشف شبكة التجسس البلغارية التى كانت وراء محاولة اغتيال البابا .. وفضح علاقة مخابرات اوربا الشرقية والاتحاد السوفيتى . بمنظمة الالوية الحمراء .. وكشف النقاب عن المساعدات التى تقدمها ليبيا لارهابيين من اليمين المتطرف .. كذلك ادت مقدرته الفائقه فى ادارة التحقيقات القضائية على استخلاص اعترافات الجناة مما ساعده فى القبض على مئات من زملائهم .

لكل هذه الاسباب اصبح فرديناندو نجما لامعا .. واستحق جائزة وزارة العدل الايطالية لعام ١٩٨٤ .

عناده ادى الى ازمات دبلوماسية ..

ولانه لا يرى أمامه سوى العدالة المطلقة .. تسبب فى توتر علاقة بلاده بالعديد من الدول الأخرى .. كما حدث مع بلغاريا .. حين كشف شبكة التجسس التى تساعد الارهابيين وتتآمر معهم لقلب نظام الحكم .

وبعد ان اثبتت بالأدلة القاطعة تزويد القذافى للالوية الحمراء .. والسوداء بالاسلحة .. توترت علاقة روما بليبيا عام ١٩٨٢ ..

كذلك سرت البرودة فى علاقة الكرملين بروما .. بعد كشفه .. بالمستندات دور موسكو فى تزويد الالوية الحمراء بالاسلحة هى الاخرى ..

وانزعجت باريس بشدة بعد بيان له اكد فيه ان فرنسا اصبحت قاعدة انطلاق يختبىء فيها الارهاب الدولى ويشن حملاته منها .

وبسببه ايضا .. انتاب الفزع كثيرا من المسئولين فى السلطة الايطالية بعد ان اخذ على عاتقه كشف النقاب عن الفساد الذى انتشر بينهم .

الايقاع باكبر عدد من الارهابيين ..

اشتهر فرديناندو بالقدرة الفائقة على استدراج المتهمين الى الاعتراف بجرائمهم .. والادلاء بأسماء شركائهم .. فى مقابل تخفيف العقوبة عليهم ..

وبالفعل نجح فى القبض على المئات .. من بينهم زعماء من المافيا والالوية الحمراء .. مثل جيوفانى ميتزانى .. وفاليريو ماروكى .. واميليا ليبيرا .. وقطب المافيا الشهير .. توما سوبوسكاتا .. الذى ادت اعترافاته فى ٢٩ سبتمبر الماضى الى القبض على ٣٦٢ ارهابيا من المافيا .

تورط المسئولين مع المافيا ..

وكثيرا ما تحمل هذه الاعترافات مفاجآت مثيرة . وتكشف الفساد الذى ساد البلاد .. خاصة بين كبار المسئولين فى السلطة .. اعترف احد اعضاء المافيا .. بتورط بعض كبار المسئولين فى البلاد مع عصابته .. مثل بيترو بيراشيو .. رئيس محكمة الجنايات بمدينة كاتان .. والدو روكوفياتال .. نائب رئيس محكمة الاستئناف بنفس المدينة .. كذلك تورط بعض كبار رجال الشرطة . وحوالى ١٥٠ مسئولا تم القبض عليهم .

المافيا تحاول اغتياله ..

وكان فرديناندو وراء كشف اكبر فضيحة ماليه وسياسية هزت ايطاليا .. فبعد محاكمته لميشيل ساندونا .. رجل الاقتصاد الشهير .. لقيامه بعمليات مشبوهه مع بنك الفاتيكان .. كشف للرأى العام تورط العديد من كبار المسئولين معه ومع عصابة المافيا .. وبعدها حاولت المافيا اغتياله .. لكنه نجا منها ..

افضل القتل عن الأسر ..

ولفرديناندو اسرة صغيرة .. زوجة محبه كلما ودعها صباحا ظنت انه الوداع الاخير .. ويقول لقد تعودت على الحياة مع حرسى الخاص .. وافضل ان يغتالنى الارهابيون على ان يأسرونى .. فلا يمكننى تخيل حالتى النفسية والذهنية بعد اسر طويل .. انظروا ما فعلوه بزميلى .. جوفانى دورسو . حين اختطفته الالوية الحمراء فى ديسمبر ١٩٨٠ . كان فى حالة يرثى لها عندما اطلقوا سراحه بعد ٣٤ يوما .. لقد قيدوه فى سريره بسلاسل طوال المدة .. وحين تركوه كان حطام انسان .. لذلك افضل القتل لا الاسر ..

هكذا يواجه فرديناندو الموت بشجاعة . ولكنه اذا اردنا معرفة سر شجاعته وإيمانه بان الحياة لاقيمة لها بدون اعلاء كلمة العدل .. وجب علينا ان نرجع الى عهد طفولته .

ولد فرديناندو عام ١٩٣٦ فى بلدة « مادولونى » الريفية الفقيرة .. شمال شرق نابولى البلدة تحيطها الجبال .. فلتخذها اللصوص .. والقتلة .. والخارجون عن القانون مأوى لهم .. لم تعرف القوانين .. كان العنف سائدا فيها .. ويتذكر فرديناندو .. « فى الثانية عشرة شهدت خمس جرائم وقعت امام عينى .. »

ولانه صبى نابه .. متأمل .. مرهف .. رفض هذه البيئة .. ونشأ على نقيضها . وكلما كبر .. كبرت احلامه بان يصنع عالما افضل ..

تضحية شقيقه بدأت منذ الصغر ..

ولانه نشأ فى عائلة فقيره جدا .. « كنا نعيش على الاقتراض .. وكان محل البقالة يقع - من سوء حظنا - امام منزلنا .. وكلما خرج احد منا طالبه صاحبه بالدين .. كنت اشعر بالخجل يغمرنى .. »

ويتأثر يتذكر شقيقه — فرانكو الذى قتلته المافيا .. « حينما تفوقت فى الدراسة الثانوية .. لم يكن فى مقدرة ابى الانفاق على تعليمى الجامعى .. كنت فى الثامنة عشرة .. واصر فرانكو — شقيقى الوحيد — على السفر الى جنوب افريقيا للعمل .. وبالفعل قطع دراسته وسافر .. كان يبعث لنا بـ ٣٠ دولارا اسبوعيا .. كانت كافية لاكمال تعليمى فى كلية الحقوق وتخرجى .. »

بأسى يتذكر شقيقه .. ويتغلب على احزانه ويعود اكثر صلابة فى نضاله ضد الارهاب والفساد ..

سيارة مصفحة .. وحرس خاص ..

ولأن كل تحركاته وعاداته اليومية مرصودة من المافيا والالوية الحمراء .. ولأنهم ابرقوا اليه « انت الجلاد الأول .. ومحكوم عليك بالاعدام » .. وبعد قتلهم لشقيقه كتبوا له « ان دورك قادم » .. لكل هذا .. خصصت وزارة العدل سيارة مصفحة وحارسين مسلحين لحمايته ومع ذلك يؤكد فرديناندو .. ان لامفر من القضاء اذا أتى .. فلا حصن ينفع ولا حرس يحمى .. انه يؤمن

لاكرامة لنبى فى وطنه ..

والكل ناجح .. التجمعات السياسية هناك .. سواء كانت يمينية ام يسارية .. لاتكف عن مهاجمته .. ربما لشعبيته .. التى طغت عليهم .. او لكشفه عن الفساد الذى انتشر بين العديد من المسئولين فإذا ادان فى قضاياه جواسيس روسيا واوربا الشرقية .. اتهموه بمناهضة الشيوعية .. واذا كانت القضية تكشف علاقة المافيا بمسئولين فى الحزب المسيحى الديمقراطى .. اتهموه بانه شيوعى نموذجى ..

وعلى الرغم من كل شىء .. استطاع فرديناندو إيمبوزيماتو ان يصبح .. امل امته فى النهوض من الكبوة التى اصابت ديمقراطيتها . وجعلتها مرتعا لكل قابض على مدفع او قنبلة .. فهو يواجه الموت كل يوم حتى لا يخشى مواجهة نفسه » .

اقتصاد

يقدمه : محمود سالم

● أسعار العملات ●

● الساعة التاسعة صباح اليوم تجتمع لجنة بالبنك المركزى يرأسها على نجم نائب محافظ البنك لاعتماد السعر الجديد للدولار وسيتم ابلاغه لكافة البنوك فى نفس الساعة .. من المتوقع أن يتراوح السعر بين ١٢٤ و ١٢٥ قرشا للدولار .

● أسعار الذهب ●

الجنيه	١٠٤٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	١٤٦٧	قرشا
عيار ٢١	١٣١٠	قروش
عيار ١٨	١١٢٣	قرشا
عيار ١٤	٨٧٥	قرشا

قالو .. عن النظام الجديد للسوق الحرة

● الدكتور فؤاد سلطان رئيس بنك مصر ايران للتنمية : هذه الخطوة كنا ننتظرها منذ بدأت سياسة الانفتاح .

ولكن اتمنى أن تسمح الممارسة الفعلية لهذه الاجراءات الجديدة والقرارات التنفيذية لها عن قيام سوق حقيقية بالمعنى الكامل لها داخل الجهاز المصرفى

● سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصرية : خطوة ايجابية للأمام بهدف توفير العملات الأجنبية وحسن استخدامها للقضاء على المشاكل التى عانينا منها طويلا كقطاع خاص .. ولكن العبرة فى التنفيذ ومدى توافر النقد اللازم للقطاعين العام والخاص التى تصدر بها تراخيص من لجنة ترشيد الاستيراد وتلك التى لا تخضع للترشيد .. ان نجاح هذه الاجراءات متوقف على تحديد سعر واقعى للدولار يعكس العرض والطلب .

● محمود عبدالعزيز مدير عام البنك الأهلى المصرى : خطوة ايجابية نحو قيام السوق التجارية للنقد الأجنبى حيث تمثل قصر الاستيراد على الجهاز المصرفى كقناة شرعية وحيدة . وبالجنيه المصرى فقط ..

أخبار سريعة

● إسم « مصر » باللغتين العربية والانجليزية ، سيتم وضعه على كل الصادرات المصرية للخارج بشكل بارز وواضح . ويتم تطبيق هذا الشرط قريبا بهدف تحقيق الدعاية للمنتجات المصرية خاصة الغذائية والزراعية .

● يوم الاثنين الاول من كل شهر هو الموعد الذى تم الاتفاق عليه للقاء الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء مع ممثلى رجال الأعمال المصريين بهدف متابعة تنفيذ قرارات المؤتمر الاقتصادى لرجال الأعمال الذى عقد الشهر الماضى .

● تم تشغيل الحاسب الآلى بنسبة مائة فى المائة بالجمارك فى شركتى مصر للطيران وسويس إير . صرح بذلك حسين أمين وكيل أول وزارة المالية ورئيس مصلحة الجمارك .

● دليل خاص بالاجراءات الجمركية أعدته مصلحة الجمارك ويتم حاليا طباعته يستهدف توضيح خطوات إعداد الاقرار الجمركى .

● يقام بالقاهرة فى الفترة من ١٥ إلى ٢٤ اكتوبر القادم معرض دولى للزراعة والصناعات الزراعية والغذائية . تعرض خلاله بعض المحاصيل الزراعية ومنتجات الصناعات الزراعية والاغذية المحفوظة والمعدات الخاصة بالانتاج الزراعى والحيوانى . تشترك فى هذا المعرض عدة دول أجنبية

سرعة الفصل فى قضايا الضرائب

طلب الدكتور صلاح حامد وزير المالية اتخاذ الاجراءات اللازمة لسرعة الفصل فى قضايا الضرائب امام المحاكم . يصل عدد هذه القضايا إلى ٦٠ ألف قضية .

طلب الوزير سرعة ضم ملفات الممولين الخاصة بالدعاوى المرفوعة من هؤلاء الممولين أو من مصلحة الضرائب ، من المأموريات الى المحاكم .

وكان وزير المالية قد اجرى عدة اتصالات مع وزير العدل لبحث زيادة عدد الدوائر القضائية التى تنظر ملفات الضرائب وتقرير حوافز لخبراء وزارة العدل لسرعة الفصل فى دعاوى الممولين .

فحص واردات القطاع الخاص قبل شحنها لمصر

يقوم المهندس صلاح عوض رئيس هيئة الرقابة على الصادرات والواردات خلال الأيام القادمة بعدة اتصالات مع المستوردين للسلع الغذائية من القطاع الخاص بهدف الاتفاق على قيام لجان خاصة من المتخصصين بالهيئة بفحص وتحليل السلع التى يتم التعاقد عليها بالخارج وقبل شحنها الى الموانىء المصرية . قال رئيس الهيئة ان هذه الاجراءات تهدف الى منع دخول أى سلع غذائية فاسدة الى مصر وذلك بفحصها فى مواقع تجهيزها بالخارج . وأضاف ان هذا الأسلوب ثبتت جدواه حيث يتم تطبيقه حاليا على تعاقدات هيئة السلع التموينية وشركاتها ، ويبلغ عدد اللجان التى سافرت للخارج لهذا الغرض ٧٦ لجنة ضمت ٥٠٠ فاحص من الأطباء البيطريين والمهندسين الزراعيين . سيتم اعداد تقرير بهذه الاتصالات يقدم للدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد .

صلاح عوض

١٥ مشروعا استثماريا تمولها البنوك

يتم يوم ١٤ يناير الحالى طرح « ١٥ » مشروعا استثماريا جديدا للاكتتاب بين البنوك العاملة فى مصر . يعقد لقاء خاص لهذا الغرض بين الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وممثلى بعض البنوك لاتخاذ الاجراءات التنفيذية لقيام تلك البنوك بتمويل هذه المشروعات . تم الاتفاق على تخصيص قدر من رؤوس أموال هذه المشروعات لاكتتاب الافراد فى مصر بالداخل أو العاملين بالخارج . وكان الدكتور سلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار قد وافق على ان تساهم الهيئة فى تمويل دراسات الجدوى الخاصة بهذه المشروعات التى تتضمن قيام شركات صناعية وزراعية .

● عمدة فرنسى .. يجرى مباحثات اقتصادية فى مصر

مسيو لوكانيه عمدة مدينة روان بمقاطعة نورماندى الفرنسية ورئيس حزب الاتحاد من أجل الديمقراطية يصل القاهرة مساء غد — الأحد — فى زيارة خاصة تستمر اسبوعا تبدأ بعدها زيارته الرسمية يومى ١٣ ، ١٤ يناير الحالى حيث يجرى مباحثات اقتصادية عامة حول المساعدات التى تقدمها فرنسا لمصر ووسائل دعم التعاون بين البلدين .

يقضى مسيو لوكانيه زيارته الخاصة لمصر فى أسوان ..

● مجلس أعمال .. مصرى — اسكندنافى

خلال النصف الثانى من يناير الحالى يعقد اجتماع مشترك بين جمعية رجال الأعمال المصرية وسفراء الدول الاسكندنافية بالقاهرة بهدف تأسيس مجلس الأعمال المصرى الأسكندنافى . صرح بذلك طاهر الشريف سكرتير عام الجمعية وقال ان هذا اللقاء سيحضره ايضا وزير التجارة السويدى الذى يصل القاهرة ١٦ يناير الحالى .

طاهر الشريف

١٩٥ مليون دولار من أمريكا للقاهرة الكبرى

يتم فى شهر فبراير القادم توقيع اتفاقية بين مصر والولايات المتحدة الامريكية تحصل بمقتضاها مصر على ١٩٥ مليون دولار تخصص لتنفيذ المرحلة الثانية من مشروع تجديد شبكة الصرف الصحى بالقاهرة الكبرى . وتتضمن تلك المرحلة انشاء ٦ محطات للصرف الصحى وتجديد ٣٥ كيلو مترا من الشبكة الحالية ... كانت الحكومة الامريكية قد وافقت على منح مصر بليون دولار لتجديد هذه الشبكة خلال سنوات الخطة الخمسية وقد وقع الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط فى سبتمبر الماضى مع بيتر ماكفرسون رئيس المعونة الامريكية على اتفاقية المرحلة الأولى للمشروع والتى بلغت تكاليفها ١٦٥,٥ مليون دولار .

● التقرير النهائى بعد ٥ أيام

التقرير النهائى عن قضية الدعم الذى يتضمن تصور الجامعات المصرية للمشكلة يرفع للرئيس حسنى مبارك يوم ١٠ يناير الحالى . تقدم حاليا لجنة — يرأسها الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة — بإعداد هذا التقرير ويشترك فيها ١٠ من خبراء الاقتصاد واساتذة الجامعات . صرح بذلك د . احمد الصفتى استاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة .

● الاقرارات الحقيقية أو المحاضر القانونية

بدأت مصلحة الضرائب فى تلقى اقرارات الممولين وسداد الضريبة المستحقة عن العام الماضى . وقد أصدرت المصلحة تعليماتها بشأن حث الممولين على تقديم الاقرارات ممثلة لأرباحهم الحقيقية واتخاذ الاجراءات القانونية ضد الممولين الذين لا يقدمون إقرارات . سيتم عقد ندوات بالغرف التجارية والنقابات المهنية لهذا الغرض . صرح بذلك ابراهيم عبدالمعطى مستشار وزير المالية لشئون الضرائب وقال انه بعد انتهاء موعد تقديم الاقرارات سيتم حصر عينة من كبار الممولين الذين لم يتقدموا باقرارات أو تقدموا باقرارات غير حقيقية لطلب الاذن بتحرير محاضر لهم تمهيدا لاتخاذ الاجراءات القانونية ضدهم .

إبراهيم عبدالمعطى

صدق أو لا تصدق :

أن امبراطورية بريطانيا العظمى اعتبرت ذهاب أربعة مدرسين مصريين إلى الكويت خطرا على المصالح الغربية في المنطقة ، وتعبيرا عن « أهداف سياسية خفية » لمصر ، لابد من ايقافها . هكذا قدمت بريطانيا العظمى احتجاجا رسميا إلى وزارة الخارجية المصرية ، وقام السفير البريطاني في القاهرة بالتنبيه على الحكومة المصرية بألا تعود مرة أخرى إلى مثل هذا السلوك الخطر . حدث هذا حينما وافقت الحكومة المصرية على ايفاد أربعة مدرسين مصريين ـ مجرد أربعة ـ إلى الكويت ، بمرتب « ضخم » يبلغ اثنا عشر جنيها في الشهر ، تتحمل مصر نصفه ، ولمدة سنة . أنها واقعة حدثت في ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٤٢ ، ولم يتم الكشف عنها الا في الشهر الماضي بعد اذاعة دفعة جديدة من الوثائق السرية البريطانية .

الكويت : مجتمع فى بؤرة العاصفة !

عودة مصر .. وانهاء حرب الخليج

مفتاح لاستعادة المبادرة العربية

وصدق أو لا تصدق : أن عدد المصريين العاملين في الكويت الان بلغ مائتي ألف . هذا تقرير رسمي يطرحه حسين الكامل رئيس قسم رعاية المصالح المصرية ، أو السفير المصري الفعلي ، في الكويت وكما صرح لي عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي : « أن علاقاتنا بالشعب المصري كانت ممتازة دائما ولا تتوقف على أية تطورات سياسية . أن الخبرة المصرية كانت وستظل دائما محل ترحيب من المؤسسات الكويتيه ، سواء في الحكومة أو القطاع الخاص . وكل منا لديه دائما ما تعلمه أو تأثر به من مصر .. بالرغم من بعض الاصوات والاقلام التي تحاول بين فترة وأخرى الصيد في المياه العكرة .

صدق أو لا تصدق : أن كل انسان في الكويت ، من المليونير إلى سائق التاكسي ، يحدثك عن حكاية « أزمة سوق المناخ » ، أزمة .. حكايتها مضاربات وهمية ، على أسهم ورقية ، ترتبت عليها خسائر في الكويت تجاوزت ٢٧ مليار دينار كويتي . أو ما يعادل ٩١ مليار دولار أمريكي . مبلغ يتجاوز كل ديون دول العالم الثالث . والان اصبحت النتيجة واضحة ـ كساد اقتصادي تعاني منه الكويت ، ويشرحه لك سائق التاكسي بفصاحة خبير في الاقتصاد !

صدق أو لا تصدق : لقد قررت الحكومة الكويتيه منع التليفزيون الكويتي من تصوير الوزراء أثناء سفرهم من الكويت أو عودتهم اليها في مهام رسمية . لان نشرة أخبار التليفزيون هي ملك للمشاهد وليست ملكا للحكومة . أنها أول مرة في العالم العربي تتطوع فيها حكومة برد الاعتبار الى شاشة التليفزيون !

صدق أو لا تصدق : أن أجر الحجرة التي أبيت فيها بالفندق ـ هنا في الكويت ـ يتجاوز خمسين دينارا في الليلة الواحدة ، أو نحو مائتين وخمسين جنيها مصريا . أنه المبيت فقط . ويبقى عليك أن تحسب وجبات الطعام !

ولكنني .. بالطبع .. كنت مدعوا لزيارة الكويت . دعوة صحفية . ولم أكن ، لحظة مغادرتي للقاهرة ، أنوي قضاء أكثر من ثلاثة أيام في الكويت .

بؤرة العاصفة

لكن .. هناك أشياء عديدة تجعل الايام الثلاثة تتدحرج إلى ما هو أكثر

هناك أولا . اكتشافك وأنت في الكويت ، أنك قد أصبحت في بؤرة العاصفة أنت تفتح جهاز التليفزيون ، فتجد أخبار الحرب العراقية الايرانية تتساقط فوق رأسك . أن التليفزيون العراقي مرئي هنا بوضوح كامل . ونشرة الاخبار التليفزيونية العراقية تبدأ دائما بنفس المقدمة : البلاغ رقم كذا ألف من القيادة العامة للقوات المسلحة .. برعاية الرفيق المقدام والقائد البطل لنا جميعا .. تمكن المقاتلون العراقيون ، صناديد القرن العشرين ، من توجيه ضربة جديدة إلى العدو الغادر .. وقد عادت جميع السمتيات (طائرات الهليكوبتر) إلى قواعدها سالمة ..

هناك ثانيا الصراع الامريكي السوفيتي . ان الولايات المتحدة من جانبها ـ وصحف الكويت تنشر ذلك ـ ترى أن المنطقة كلها (وليست الكويت فقط) يجب أن تظل في قبضة أمريكا . وأن أمريكا تتوقع أن تسود القلاقل وعدم الاستقرار في المنطقة خلال العشرين سنة المقبلة . وستزداد الانقسامات العرقية والثقافية والدينية في بعض الدول ، وسيتنامى التطرف وتشتد المشاعر القومية ، وستفشل مساعي دعاة العقائد الاسلامية والقومية في توحيد المنطقة .

في نفس الوقت . تستقبل حكومة الكويت وفدا عالي المستوى من الاتحاد السوفيتي برئاسة أوجست فوس رئيس مجلس القوميات في الاتحاد السوفيتي . وكانت الكويت قد عقدت من قبل أول صفقة سلاح مع الاتحاد السوفيتي ، فضلا عن أنها الدولة الوحيدة في الخليج التي تتبادل مع الاتحاد السوفيتي التمثيل الدبلوماسي على مستوى السفراء . وطوال زيارة الوفد البرلماني السوفيتي للكويت ـ التي استمرت ثمانية أيام ـ كانت أخبار نشاطاته تتصدر أخبار التليفزيون الكويتي ، وعناوين الصحف الكويتية .

في الكويت أيضا يرى المرء أزمة البترول العالمي أمام عينيه . أن منظمة الدول المصدرة للبترول « الاوبك » شهدت منذ سنة ١٩٧٣ عشر سنوات من الرخاء الفلكي الذي لم يسبق له مثيل وطوال تلك الفترة شكلت الدول الغربية المستوردة للبترول اتحادا فيما بينها . وانطلقت في تنفيذ عديد من الخطط كان هدفها ـ على حد تعبير وزير الخارجية الامريكي الاسبق هنري كيسنجر ـ هو : « حرمان العرب من استخدام سلاح البترول سياسيا مرة أخرى » الان جاءت النتائج وبدأ الانكماش . لقد انخفض ثمن برميل البترول من ٣٤ دولارا إلى ٢٩ دولارا مرة واحدة في العام الماضي وكل مجهود دول البترول في السنة الاخيرة يتركز في منع السعر من الانخفاض من جديد لقد خفضوا الانتاج قبل ثلاثة اشهر بمقدار مليون ونصف مليون برميل يوميا ومع ذلك فان الدول المستوردة للبترول لا تزال تضغط لضرب منتجي البترول بعضهم ببعض .

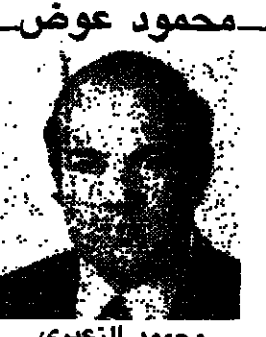
ترشيد الثراء !

ما نتيجة هذا كله ؟

أن الدول العربية البترولية كانت قد حققت في سنة ١٩٨٠ فائضا ماليا يبلغ ١٠٧,٥ مليار دولار . ثم هبط هذا الفائض إلى النصف في سنة ١٩٨١ . والآن أصبح العجز الذي سجلته تلك الدول في سنة ١٩٨٣ يقدر بخمسين مليار دولار وهكذا عرفت دول الخليج العربي العجز في موازين مدفوعاتها لأول مرة . وبدأت تسحب من احتياطاتها وودائعها النقدية . أنها خطوة أدت إلى انخفاض الودائع العربية في البنوك الغربية بنسبة عشرين في المائة كما توضح دراسة أعدها الزميل الصحفي كمال جاب الله .

هل هذا يعني أن دول البترول العربية قد « افتقرت » فجأة ؟ بالطبع لا . أن كل ما هناك أنها بدأت ترشد ثراءها . السعودية مثلا . كان فائضها المالي في شهر أبريل سنة ١٩٨٣ يبلغ مائة وأربعين مليار دولار . أنخفضت في أغسطس الماضي إلى مائة مليار دولار [illegible]

رسالة الكويت : محمود عوض



محمود الزعيري
العقلية المصرية لا تؤمن بالهجرة



كمال جاب الله
السحب من الاحتياطيات المالية

تراجع اسعار البترول كان لابد أن يترك أثاره ايضا فرص العمل مثلا .. انخفضت كثيرا . وبعض الوافدين الذين جاءوا الى الكويت في سنوات الازدهار الفلكي بدأوا يغادرونها الان في العام الماضي فقط ـ ١٩٨٤ ـ سجلت حركة السفر من والى الكويت انخفاضا بنسبة ٢٢٪ . والحكومة الكويتية تدفع الآن دعما لاصحاب العمارات السكنية حتى لا يخفضوا إيجاراتهم ! النتيجة : هناك أكثر من ١٢ ألف شقة خاوية في الكويت ، وهو منظر مألوف أن تجدها مضاءة ليلا ومعروضة للايجار نهارا بغير أن يوجد مستأجرون .

في الكويت أيضا تتنفس القضية الفلسطينية في الهواء الطلق . أن الفلسطينيين هم أكبر الجاليات العربية المقيمة في الكويت (٣٠٠ ألف) وهم منتشرون في كل مكان ويعيشون قضيتهم في كل وقت .

عودة مصر

وحينما دعاني سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني إلى الغداء في منزله بالكويت ، أكتشفت أنه ينظم الشعر ـ وهو شيء لم ألحظة عليه حينما كنا بالعاصمة الاردنية عمان لكن قبل الشعر وبعده هناك دائما القضية الفلسطينية .

وحينما سألته : ياأبا الاديب .. الان ماذا أمامكم بعد المجلس الوطني الفلسطيني في عمان ؟ رد سليم الزعنون : أمامنا فترة شاقة وصعبة .. ولا أريد أن أقول أنها مظلمة لقد أصابتنا كارثة في لبنان واسرائيل تعمل الآن بهمة لضمان استمرار الحرب العراقية الايرانية

وقد يدهشك أن اقول لك أننا كنا ـ ياسر عرفات وأنا ـ نزور أحد حكام دول الخليج العربي في شهر مارس سنة ١٩٨٢ ، أي قبل الغزو الاسرائيلي للبنان بثلاثة أشهر فقط يومها قال لنا هذا الحاكم العربي : أنني أخشى أن تاتوا الينا في المرة القادمة لكي تحدثونا عن اسرائيل فلا نسمع لكم لاننا اصبحنا مشغولين باسرائيل أخرى أمامنا .. هي إيران ..

يومها ـ والكلمات ما تزال لسليم الزعنون ـ كان السؤال هو : وما العمل ؟ وكان رد ياسر عرفات على هذا الحاكم الخليجي العربي هو : لن ينقذنا نحن وأنتم مما نحن فيه .. سوى عودة مصر ويصارحني سليم الزعنون قائلا : لقد أختلفت يومها مع ياسر عرفات في رأيه هذا .. ولكن الاحداث أثبتت أنه بغير غياب مصر لم يكن مثل هذا التدهور في المنطقة كلها ممكنا . أن عودة مصر الآن أصبحت أكثر الحاحا من أي وقت مضى .

ومصر لن تعود بالشعارات ، أو بمجرد مؤتمر اسلامي او عربي للقمة . مصر تعود من خلال دعم عربي حقيقي وجاد لمصر يسمح لها ببناء أمكانياتها الذاتية .

مفتاح كل شيء !

قلت له : ما هي الفرص المتاحة



سليم الزعنون
مازلنا نريد الحوار الفلسطيني

أمامكم ـ في سنة ١٩٨٥ ـ بالنسبة للقضية الفلسطينية ؟

قال نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني : لا شيء . أن الفرصة الوحيدة هي أن نلملم صفوفنا فالتقارب العربي هو الان مفتاح كل شيء وليست أمامنا أية فرصة جادة الا بعودة مصر . وبايقاف الحرب العراقية الايرانية وإعادة بناء الحد الادنى ـ على الاقل ـ من تنسيق العمل العربي . أما على المستوى الفلسطيني فإننا لا نزال ننشد الحوار مع كل القوى الفلسطينية المختلفة معنا . فبعد المجلس الوطني في عمان تركنا ثلاثة مقاعد شاغرة في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير من أجل المنشقين . ولو أبدى المنشقون أي استعداد للتفاهم غدا . بما في ذلك منظمة الصاعقة الموالية لسوريا ، فانهم سيشغلون على الفور تلك المقاعد الثلاث الشاغرة .

قلت له : وماذا عن الاردن ؟

قال سليم الزعنون : للحقيقة فان الملك حسين كان صريحا معنا للغاية طوال وجودنا في عمان . لقد عرض علينا أفكاره وتصوراته ، ولكنه لم يفرض علينا أي شيء والملك حسين ربما يكون شعوره في الفترة الاخيرة هو أن الولايات المتحدة قد تجاوزته . وأنها بدأت تعطي لحافظ الاسد في سوريا كلا من الورقة اللبنانية والورقة الفلسطينية . إلى جانب ذلك فان اسرائيل عادت تهدد من جديد بجعل الاردن هي الوطن البديل للفلسطينيين . هناك أذن مخاطر مشتركة تجمع بيننا وبين الاردن ولابد أن ننسق لمواجهتها من ناحية أخرى فان مطالبتها بالاعتراف بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ هي مطالبة مستحيلة أن القرار ٢٤٢ لا علاقة له بالقضية الفلسطينية من قريب ولا من بعيد . لقد وافقنا من قبل في سنة ١٩٨٢ على مبادرة فاس ، وهذا هو أقصى ما نستطيع . لننطلق أذن من هذا الموقف العربي الموحد في قمة فاس . ولن نحيد عن هذا الموقف .

مشكلة التطرف الديني

أن هذا يعيدنا من جديد الى الكويت ، فهي أحدى الدول العربية التي وافقت على مبادرة فاس ، التي كانت في جوهرها مشروعا سعوديا يعرض لأول مرة الإعتراف باسرائيل مقابل الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة وأقامة الدولة الفلسطينية ووقتها قيل أن امريكا تساند المشروع السعودي ولكن بمجرد أن أعلن العرب هذا التنازل من جانبهم تبخر كل شيء وبدأ الترويج من جديد لتنازلات عربية جديدة تريدها اسرائيل وأمريكا .

والان فان الكويت ربما تكون أكثر دول الخليج استقلالية في سياستها الخارجية ، ومن هنا فانها لم تتردد في استيراد السلاح من الاتحاد السوفيتي بمجرد أن رفضت أمريكا تصديره اليها لكن مشاكل الكويت الآن أكثر الحاحا هناك مثلا مشكلة التطرف الديني أن الثورة الاسلامية في إيران على مرمى حجر والكويت ذاتها تضم عددا كبيرا من المسلمين الشيعة ذوى الاصل الايراني والمزايدات ، التي ترتدي ثوبا دينيا اسلاميا ، موجودة امامك في كل دقيقة لقد حصل المتطرفون هنا مثلا على فتوى سعودية بان الاختلاط في الجامعة هو فسق وفجور . يومها عبرت الصحف الكويتية كلها عن سخطها وتصدى الرأي العام الكويتي لهذا الاتجاه . والآن فانهم يذيعون في الكويت حلقات ندوة الرأي ، التي قدمها حلمي البلك على شاشة التليفزيون المصري . حلقات تثير ردود فعل واسعة . بنقد واحد يتم توجيهه اليها . وهو أنها قد تم تسجيلها في السجون والمعتقلات .

ثم تأتي الانتخابات البرلمانية أيضا لكي تضاعف من حدة الجدل أن الكويت تكاد تكون هي الدولة الخليجية الوحيدة التي تتمتع بدرجة مستقرة من الحياة البرلمانية وفي الشهر القادم ستجرى الانتخابات لمجلس الامة الجديد وهكذا بدأ الجدل الانتخابي من الان مع الجلسات الاخيرة لمجلس الامة الحالي أحد موضوعات الجدل ـ على سبيل المثال ـ هو مدى السماح لطلبة الجامعة والمعاهد العليا بالعمل في الحكومة . أن الحكومة حظرت هذا الاستخدام من قبل حتى يتفرغ الطلبة لدراستهم . والآن . مع الانتخابات الوشيكة . تقدم عدد من النواب بمشروع قانون جديد يبيح استخدام الطلبة ، وأن تكون مكافأة الطالب هي مائتين وخمسين دينارا في الشهر (أو حوالي ٨٢٥ دولارا =



ياسر عرفات
مصر هى المنقذ لنا ولكم

د . كمال ابو المجد
صورة مشرفة للجالية المصرية

ألف ومائتي جنيه مصري) ومع الاسبوع الاخير انحصر الخلاف في نقطة واحدة : هل تصبح المكافأة الشهرية للطالب ٢٥٠ دينارا ، أو مائتين فقط ؟

[illegible]

صرخات انسانية

مع ذلك لا يزال المجتمع الكويتي في حالة تغيير ومخاض نتيجة لأموال البترول التي تقوم الحكومة بضخ بعضها فيه خلال السنوات الاخيرة وأحد مظاهر ذلك هو حالات الزواج والطلاق في سنة ١٩٨٣ مثلا . بلغت حالات الزواج بين حملة الجنسية الكويتية ٢٧١٨ حالة ولكن حالات الطلاق في نفس السنة بلغت ١٠٠٧ حالات . أي أنه من بين كل ثلاث حالات زواج .. هناك حالة طلاق في العام الماضي ـ ١٩٨٤ ـ أرتفعت نسبة الطلاق من جديد لكي تصل الى



عبد العزيز حسين
لكل منا ما تعلمه من مصر

٣٦,٣٪ من مجموع حالات الزواج . وبالاضافة إلى ذلك .. هناك عدد متزايد من الحالات التي يتزوج فيها الكويتيون من جنسيات أخرى في سنة ١٩٨٣ مثلا . بلغ عدد تلك الحالات ٧٥٨ تزوج فيها كويتيون بنساء غير كويتيات ، و ٨١٢ حالة تزوجت فيها كويتيات من غير كويتيين .

أن هذا يجرنا إلى مشكلة أخرى أكثر غرابة فخلال السنوات الاربع ما بين ١٩٨٠ و ١٩٨٤ كانت هناك ٧٥٤ حالة قام فيها كويتيون بالزواج من مصريات ـ هنا في مصر ـ وبعد فترة هجروهن تماما وعادوا إلى الكويت أن معظم تلك الحالات اسفرت عن إنجاب أطفال ، من حقهم حمل الجنسية الكويتية بالطبع . ومع ذلك فليس مسموحا لهم بالسفر إلى الكويت أو حتى بحمل جواز سفر كويتي . أن المدارس المصرية تتعامل معهم ككويتيين ـ وهذا طبيعي ـ بينما هم لا يستطيعون اصلا السفر إلى الكويت لكي يلتحقوا بالمدارس هناك .

[illegible] مستمرة ومنتظمة بواسطة مكتب رعاية المصالح الكويتية في القاهرة . ويشرط ألا تقل النفقة عن ستين دينارا كويتيا للطفل الواحد شهريا . أما الزوج الكويتي الذي يثبت عجزه المالي فان وزارة الشئون الاجتماعية في الكويت تسدد عنه التزامه في نفس الوقت قررت اللجنة اصدار شهادات ميلاد وجوازات سفر كويتية لهؤلاء الابناء . وأن تتم معاملتهم معاملة الكويتي في الدراسة وغيرها والسؤال هنا هو : ماذا لو لم تهتم حكومة الكويت بتلك المشكلة وتعالجها بحزم ؟ أن الشكوى الدائمة هنا ـ في الكويت وغيرها ـ هو أن الحكومة المصرية لا تتذكر المصريين المغتربين الا حينما تريد أن تفرض عليهم الالتزامات . أما ساعة البحث عن الحقوق .. فلا مجيب !

مثلا .. في الكويت هنا يوجد مائتا ألف مصري . وبالطبع فان كل هؤلاء يقومون بادخال أبنائهم وبناتهم إلى المدارس الخاصة في الكويت . مصروفاتها مرتفعة تماما . ولكن بمجرد أن يحصل الابن المصري على الثانوية العامة في الكويت . تسعى اسرته على الفور إلى الحاقه باحدى الجامعات المصرية وبالطبع ياتي الطالب إلى القاهرة ويتقدم باوراقه إلى مكتب التنسيق لكي يلتحق بالكلية التي يتيحها له مجموعه ثم . حدث مؤخرا أن الحكومة الكويتية عدلت من نظم امتحانات الثانوية العامة . فجعلت خمسة وعشرين في المائة من الدرجات عن أعمال السنة . وبالطبع . لا يوجد مثل هذا النظام في مصر ، كما أنه ليس من مصلحة الطالب المقيم في مصر أن تعترف الحكومة المصرية بهذا النظام في الكويت . حفاظا على مبدأ المساواة .

الطلبة المصريون .. والبيروقراطية !

أذن . ما هو الحل ؟

قال لي الدكتور طه مذكور أحمد ممثل الجالية المصرية في الكويت : لقد تقدمنا إلى الحكومة في مصر باقتراح عملي تماما . وهو أن يتم أحتساب درجات نجاح الطالب المصري في الكويت على أساس درجات الامتحان فقط . بغير أعتبار لاعمال السنة . وبهذا الشكل تصبح الخمسة والسبعين في المائة من الدرجات هي المائة في المائة . أنه أقتراح عملي وبسيط ومنصف وقد ساعدنا هنا حسين الكامل رئيس قسم رعاية المصالح المصرية في الكويت على ارساله الى القاهرة مرة بعد مرة .. ولكن بلا أي رد هي أذن مشكلة يعاني [illegible]

[illegible] بحثا عن سراب البترول . ويقول محمود الزعيري ، وهو خبير قانوني شاب جاء الى الكويت منذ عدة سنوات ويعمل بنجاح : أن الخبرات الكبيرة ، مثل الدكتور أبو المجد ، تضيء وجه الجالية المصرية وتحظى باحترام الكويتيين . ولكن بصفة عامة ، فان عددا كبيرا من المصريين في الكويت بدأ يفكر في العودة إلى مصر الان ، لان العقلية المصرية لم تكن أبدا عقلية مهاجرة ..

ولكن الحديث عن المصريين في الكويت ، وربما في الخليج كله ، يطول ويطول ، ويتجاوز مثل هذا

لجنة حكومية هندية لحل مشكلة السيخ

نيودلهي ـ ى ب أ :

شكل راجيف غاندي رئيس وزراء الهند لجنة تضم وزراء الدفاع والداخلية والتعليم لبحث ايجاد حل لمشكلة السيخ المتطرفين في ولاية البنجاب . وذكرت المصادر الحكومية في نيودلهي أن اللجنة التي تضم ناراسيما راو وزير الدفاع و س ب . شافان وزير الداخلية و ك . س . بانت وزير التعليم ستبحث جميع وجوه النزاع في ولاية البنجاب الواقعة شمال العاصمة . ومما يذكر أن أفراد طائفة السيخ في البنجاب لديهم عدة مطالب تتضمن وجود نص صريح وواضح لمذهب السيخ في الدستور الهندي والسيطرة على مجاري المياه التي تمر في أنحاء الولاية وزيادة التنمية الصناعية في الولاية وتحديد عاصمة للولاية تنتمي للبنجاب فقط .

حق اللجوء بامريكا لعالم سوفيتي

شيكاغو ـ وكالات الانباء :

ذكر المسئولين في الحكومة الأمريكية أن عالم الفيزياء النووية السوفيتي أرتم فلاديميرو فيتش كوليكوف ـ ٥١ عاما ـ حصل على حق اللجوء السياسي في الولايات المتحدة . وصرح متحدث باسم الادارة الامريكية للهجرة والجنسية بان كوليكوف واحد من أربعة علماء سوفيت يعملون في معمل فيرمي النووي في شيكاغو تقدموا بطلب اللجوء السياسي عشية رأس السنة قبيل موعد مغادرته هو وزميل له عائدين الى الاتحاد السوفيتي . ويوصف كوليكوف بانه عالم كبير في معمل لينجراد النووي في الاتحاد السوفيتي



مندوب جديد لأمريكا في الأمم المتحدة

واشنطن ـ وكالات الانباء :

ذكرت مصادر مطلعة في الأمم المتحدة أن السفير الامريكي المتجول « فرنون والترز » قد يحل محل جان كيركباتريك في منصب سفير الولايات المتحدة لدى المنظمة الدولية . وكانت كيركباتريك قد أعلنت مرارا عن عزمها ترك منصبها اثر انتهاء الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة . وقد عمل فرنون والترز ـ ٦٨ عاما ـ لمدة ٣٠ عاما في الجيش الامريكي قبل أن يعمل في وكالة المخابرات المركزية في الفترة من ١٩٧٢ حتى ١٩٧٦ وعين في منصب سفير متجول في عام ١٩٨٢ وهو يجيد ثمان لغات مما يعد ميزة في السلك الدبلوماسي الامريكي .

إختفاء صهر القذافي في لندن

لندن ـ وكالات الانباء :

ألقى البوليس البريطاني القبض أمس على ثلاثة بريطانيين في اطار التحقيق في حادث اختفاء محمد [illegible] ـ ٤٠ عاما ـ وهو رجل أعمال ليبي مطلوب للعدالة في بريطانيا ويقال أنه صهر العقيد معمر القذافي .

قضايا وحكايات

شيء محير ومتناقض نشاهده باستمرار امام جامعاتنا .. اعداد كبيره من السيارات الملاكي من مختلف الماركات العالميه واشهرها وقد سدت جميع منافذ الدخول للجامعة ..

وإذا سالت من اصحاب هذه السيارات تزداد حيرتك اكثر واكثر لو عرفت ان كل اصحاب هذه السيارات يتعلمون بالمجان تطبيقا للدستور والقوانين الاشتراكيه في بلادنا فان التعليم بالمجان لكل ابناء الشعب ..

ونحن لانعترض ان يكون التعليم من المرحله الابتدائية وحتى الجامعه بالمجان .. فهذا حق من الحقوق التي حصلنا عليها منذ ثورة يوليو لكن اعتراضنا الوحيد ان يكون التعليم الجامعي مفتوح على مصراعيه .. يتساوى فيه الناجح بتفوق والراسب ايضا .. للقادر وغير القادر لابد ان يكون هناك ضوابط وقواعد للتعليم الجامعي ..

نحن نعترف ان الطلبه المتفوقين سواء كانوا من الاغنياء او الفقراء لهم كل الحق ان يتعلموا بالمجان .. لكن لايعقل ابدا أن تفتح ابواب جامعاتنا للطلبه الراسبين ليتعلموا بالمجان .. فليست هناك قاعدة أو أي نوع من العقاب ان يظل الطالب يرسب لسنوات عديدة حتى يحصل على الليسانس او البكالوريوس .. وايضا بعد التخرج تكون الدولة مسئوله عن تعيينه وتشغيله ...!!

وكلنا يعلم ان الدولة تعتمد سنويا في ميزانيتها ملايين الجنيهات لدعم جامعاتنا وان طالب الجامعة يتكلف سنويا على الدولة مالايقل عن ثلثمائة جنيه يدفع منها الطالب عشرة جنيهات فقط وان تكلفة الطالب المقيم بالمدينة الجامعية حوالي سبعين جنيها شهريا يتحمل منها شهريا خمسة جنيهات وإذا تحدثت مع اي مسئول عن هذا التناقض ولماذا [illegible]

ربيع الشيخ

هكذا عنه الأصل

الموقف السياسي

ومازال الحوار مستمرا !

في اليوم الثاني من يناير .. قام الرئيس محمد حسني مبارك بأول زيارة ميدانية لمواقع الانتاج في عام ١٩٨٥ . تفقد الرئيس خطط التوسع الزراعي والحيواني والميكنة الزراعية ومحطات الأمن الغذائي ومنتجات الأسر المنتجة في منطقة غرب النوبارية .

وقام الرئيس في نفس الجولة بتوزيع عقود تمليك الأراضي الزراعية المستصلحة على صغار المزارعين .

والرئيس مبارك عندما يستهل العام الجديد بزيارة ميدانية وسط المزارع .. لمنطقة هامة من مناطق استصلاح الأراضي في مصر .. إنما يؤكد استمرار الأسلوب الذي يتميز به منذ ولايته .. وهو اسلوب المعايشة في الطبيعة .. لمشروعات الانتاج في بلدنا .. ومواجهة قضايا الانتاج في مواقعها .. ومناقشة العاملين في هذه المواقع في افكارهم واقتراحاتهم والصعوبات التي تقابلهم وهم يؤدون اعمالهم .

هذه الزيارات الميدانية التي تشكل اسلوبا جديدا في الحكم .. تعطي دفعات كبيرة للعمل في مواقع الانتاج .. في وقت نتفق فيه جميعا على ان الهدف الرئيسي لهذه المرحلة هو زيادة الانتاج باعتباره المخرج الأساسي من مشاكلنا التي تراكمت طوال السنوات الماضية . ولاشك ان الرئيس مبارك .. قبل ان يزور موقعا من مواقع الانتاج .. تعرض عليه التقارير عن هذا الموقع .. وعن حجم العمل .. وعن قضاياه .. وعن ارقام الانتاج . وعن الخطة الموضوعة للتطوير .. وعن الهدف الذي يتكاتف العاملون على تحقيقه في المدى القريب .. والمدى البعيد .

والرئيس مبارك .. لايكتفي بهذه التقارير المكتوبة .. ولكنه ينتقل بنفسه الى هذه المواقع .. ليشهد الكلمات حية .. ناطقة .. فوق الأرض . وبصوت آلات المصنع .. وليلمس بيديه .. انتاج المواقع ويقف على نوعيته وكميته .. والطريقة التي يصل بها الى ايدي الشعب .

والتوجيهات التي تصدر ـ في الموقع ـ من رئيس الجمهورية .. لها سحر خاص .. لأنها تصدر وهو يمسك المشكلة بيديه .. وهو يعايش القضية في ذات اللحظة .. وأمامه اطراف القضية من العاملين في الموقع .. ولأنها تصدر من الرجل المسئول عن كل شعب مصر .. وهو يضع في حساباته دائما احتياجات المواطنين كلهم .. ولاتنحصر حساباته في موقع واحد بالذات .

إن هذه الزيارات هي عملية تنسيق ضخمة بين مواقع الانتاج في بلادنا .. زراعية وصناعية وثقافية وفكرية .. اصر رئيس الجمهورية ان يتحمل اعباءها بنفسه .. ضاربا المثل لكل مستويات القيادات تنفيذية او شعبية .. على ان المشاكل والقضايا .. يجب مواجهتها على الطبيعة .. والطرق عليها وهي سلخنة ..

على ان الجانب الأهم في هذه الزيارات ـ حسب ردود الفعل لها ـ هو العنصر الانساني الذي يتوافر دائما عندما يزور الرئيس موقعا من مواقع الانتاج . فالرئيس مبارك يعني دائما خلال زياراته الميدانية .. باقامة حوار مع العاملين في مواقع الانتاج .. ومع الشباب منهم على وجه خاص .. بوصفهم شركاء الحاضر .. واصحاب المستقبل .

هذا الحوار الضخم الذي بدأه الرئيس منذ بدأت هذه الزيارات الميدانية مع العاملين في مواقع الانتاج .. اقام جسرا متينا من الثقة والحب بين الرئيس مبارك .. وجماهير العاملين في هذه المواقع .. فهم يلمسون عن قرب .. بساطة الرئيس وحبه لكل عارق .. واحتضانه الأبدي لكل من يشترك في موكب البناء .. وهم يحسون .. عندما يضع يده على كتف احدهم .. ويداعبه سائلا عن أحواله .. وعن رأيه .. وعن مشاكله .. انه قريب منهم .. وأن في استطاعة أي عامل في موقع انتاج .. ان يوصل صوته لرئيس الجمهورية .. وهذه هي أعلى درجات النجاح للقيادة .

هذا الأسلوب الجديد .. الذي يقوم على مواجهة قضايا الانتاج .. على الواقع .. ويعتمد على الاهتمام بالانسان المصري .. وهو في الحقل أو امام آلة المصنع .. أو في حصون الفكر والثقافة .. وينحاز لتوفير الاحتياجات للمواطنين من تعليم وخدمات طبية ومواد تموينية ..

المقصود به اولا وأخيرا .. أن يتفرغ المواطنون للانتاج . حتى نتجاوز مشاكلنا . ونعبر كل المصاعب التي تواجهنا .. وايدينا متشابكة .. وقلوبنا متعانقة .. نشكل كتيبة عمل .. يشترك فيها الجميع .. من أول رئيس الجمهورية .. حتى اصغر شاب في موقع انتاج .

على ان هذه الزيارات الميدانية .. التي قلنا انها اسلوب جديد في الحكم .. لايمكن ان تحدث اثرها ويستمر مفعولها .. الا اذا أخذت صفة الدوام والاستمرار .. وان تحدث المتابعة المستديمة لكل نتائج هذه الزيارات .. وان يجري تقييم مستمر لايقاع العمل في هذه المواقع بعد هذه الزيارات .

وهذا ما يصر عليه الرئيس مبارك .

والرئيس يصر على ان تتم المتابعة .. بنفس الاسلوب الجديد .. ولاتقتصر على مجرد تقرير يطلب من الموقع عن نتائج هذه الزيارات . .أو ما حدث بالنسبة للتوجيهات التي صدرت في الموقع . ومعنى هذا .. ان الرئيس مبارك لايكتفي بزيارة واحدة لموقع معين .. بل في خطته ـ وقد أعلن ذلك اكثر من مرة ـ ان يعود للمواقع التي زارها .. في جولات جديدة .. يرى فيها على الطبيعة ايضا .. نتائج ما حدث بعد الزيارة الأولى .. ويقف في الموقع على ما استجد من اعمال . ويستمر في الحوار الانساني مع العاملين الذي بدأه في المرات السابقة .

لذا .. فليست صدفة أن يبدأ الرئيس مبارك العام الجديد .. بزيارة جديدة لمنطقة غرب النوبارية ..

وسيشهد عام ١٩٨٥ .. جولات جديدة للرئيس مبارك في مواقع الانتاج .. بعضها سبق ان زارها .. وبعضها يزورها لاول مرة .

وسيسعد كل العاملين في مصر .. بلقاء حسني مبارك .. وهم يحيلون شعار زيادة الانتاج إلى حقيقة .. وهو يعطي لهم جرعات الثقة والأمل .. ويواصل حواره الكبير مع كل العاملين .. في مصر ..

نعم .. مازال الحوار مستمرا .

أخبار اليوم



ابن البلد ـ يا ترى راح تقدري تشيلي كل الحاجات دي سنة ٨٥ ـ لو شلت معايا راح نقدر نشيلها باذن الله .. !

اسئلة حائرة تحت سماء اجنبية

اذا شعرت بحاجة الى الطعام فليس أسهل من أن تملأ بطنك بالطعام وينتهي الأمر عند هذا الحد . ولكن الجوع الفكري لا ينتهي عادة مثلما ينتهي الطعام بالشبع . فالجوع الفكري والشبع الفكري كلاهما قد يكون خطيرا .

بقلم : عبد السلام داود

فالذي لا يجد ما يشبع به جوعه العقلي قد ينتهي به الأمر الى تبديد وقته وفكره فيما لا ينفع أو قد يضر .

والذي يجد ما يشبع جوعه الفكري قد يشبعه بزاد مسموم من الصعب ان تظهر عليه أعراضه بصورة مباشرة مثل التسمم الغذائي .

وأخطر ما في الامر ان معظمنا مصاب بالتسمم الفكري بشكل أو باخر دون أن يدري !

فالصراعات العنصرية والمذهبية والطائفية والعقائدية التي تجتاح عالمنا كله اليوم هي في الواقع من أعراض التسمم الفكري اذ اننا بالتأكيد نستطيع أن نعيش في سلام مع اختلافنا في العقيدة والرأي واللون والمصالح أيضا . لولا ما يصيبنا من تسمم فكري لا نشعر به ولا نوليه حقه في الاهتمام .

فمع بلوغ العالم مرحلة التوازن النووي وانصرافه عن التفكير في أية مواجهة ساخنة بين القوتين العظميين لم يجد بديلا للسلاح الساخن سوى الكلمة !

ولان شعوب العالم ارتاحت الى هذا الحل السعيد فقد أصبحت الكلمة ـ دون وعي عام ـ هي السلاح الخطير البديل للأسلحة النووية .

وبما ان التسمم الفكري ـ كما اتفقنا ـ لا تظهر أعراض الاصابة به مثلما هو الحال في التسمم الغذائي فقد قطعت الدول الكبرى شوطا بعيدا في استخدام هذا السلاح الخطير دون أن يدرك العالم الثالث حقيقة التحول الذي حدث .

ماذا حدث ؟

لقد أصبح انسان هذا العصر ـ دون أن يشعر ـ محاصرا من كل جانب بهجوم فكري مكثف لا يشعر به .

وهنا لا بد من الاعتراف بأن الكلمة العربية في هذا المجال مهزومة هزيمة ساحقة !

لقد عجزت عن التقاط كلمة عربية واحدة من خلال جهاز الراديو الذي حملته معي الى لندن واعني بالكلمة العربية وجهة النظر العربية بأية لغة من اللغات .. حتى بالعربية !

وللحق فاني لم أحاول التقاط أية اذاعة موجهة من قبل في أية زيارة لي خارج الحدود .

ولكن ما دفعني هذه المرة للبحث عن اذاعة عربية واحدة مسموعة هو شعور الرضى الذي أحسست به عندما وجدت الصحف العربية والمصرية .. معروضة بين الصحف الأجنبية .

ولكنني لم ألبث أن فقدت حماسي عندما وجدت ان الأيدي التي تمتد لالتقاطها من بين الصحف الأجنبية كلها أيدي عربية !

وكان هذا أمرا طبيعيا . فالناس هنا لا يقرأون العربية .

وبدأت أسائل نفسي :

ـ لمن هذه الكلمة العربية المطبوعة في شوارع لندن أو باريس أو أية عاصمة عالمية ؟

وهل يكفي أن يحدث العرب أنفسهم عبر الحدود وبلغتهم ؟

ان أجهزة الاعلام الغربية تلتقط ما تشاء من آرائنا وأنبائنا من صحفنا العربية الصادرة في بلادنا دون حاجة الى أن نرسلها اليهم في بلادهم .

ولكننا في حاجة الى أن نخاطب الرأي العام العالمي مباشرة وبلغه يفهمها حتى لا نبقى تحت رحمة أجهزة الاعلام الأجنبية التي تختار من بين انبائنا وآرائنا ما يخدم مصالحها فتنشره وتذيعه وتحجب عن الرأي العام العالمي ما لا يتفق وهذه المصالح .

ولقد كان الأمر يحقق بالتأكيد فائدة أكبر لو أن الصحف المعروضة بين الصحف الأجنبية كانت بلغة أجنبية يقرأها ويفهمها الذين سعينا اليهم في بلادهم مع ضم صفحة أو صفحتين باللغة العربية .

ان الصحف العربية الصادرة بالانجليزية ستشعر عندئذ بمسئوليتها الكبرى في منافسة الصحف الانجليزية وتحاول دخول البيت الانجليزي والعقل الانجليزي .

اننا نتحدث الى الرأي العام العالمي وكأننا نخاصمه أو نستعلي عليه !

فحديثنا كله مع أنفسنا ومعه يدور بالعربية . بينما تنفق الدول الكبرى الملايين وتبث المراسلين في كل عاصمة تقريبا لتعيد رواية الاحداث لملايين القراء ومستمعي الراديو والتليفزيون بالاسلوب الذي يحقق أغراضها .

وهي تفعل ذلك بذكاء يصل الى حد تفوقها في غزو الفضاء .

ان ترجمة الصحف العربية الى اللغة الانجليزية قبل طرحها في الاسواق العالمية أكثر فائدة بلاشك .

فاذا كان ولابد ان تصدر صحيفة باللغة العربية في أسواق العالم الخارجي ليقرأها العرب ـ مع أن العرب المسافرين يقرأون لغة البلاد التي يقيمون بها ـ اذا كان ولابد من صدور هذه الصحيفة العربية فلا أقل من أن تصدر الى جوارها صحيفة مصرية ـ أو عربية ـ ناطقة بالانجليزية .

اذاعة عربية أيضا

ولقد كنت سمعت منذ بضعة شهور ان مجموعة من رجال الأعمال المصريين قد انشأوا في لندن اذاعة أهلية ناطقة بالعربية ينفقون عليها من مالهم الخاص .

وسمعت عندما زرت لندن عشرات من المصريين يصفقون لهذا العمل ويقولون ان هذه الاذاعة لعبت دورا هاما في حياتهم خلال رمضان .

ولكن هذه قضية فرعية لا نتحدث عنها الآن . أما القضية الرئيسية فهي ان نسمع صوتنا لشعوب العالم وليس للمصريين : (مع أهمية ذلك أيضا) . وهذا يقتضي ان تكون الصحيفة أو الاذاعة التي يصل صوتها الى العالم الخارجي ناطقة بلغة يفهمها هذا العالم الخارجي .

ان وجود جريدة عربية أو اذاعة عربية في بلد أجنبي أشبه بواجهات العرض التي فيها البضائع الجذابة ويقال للمتفرج اذا أردت شراء هذه السلعة فاذهب الى محلنا بعنوان كذا !

ان القوى التي تفرض هيمنتها على هذا العالم تنظر الى محاولاتنا لكسر الحصار الاعلامي المفروض حولنا نظرة استخفاف . فهي تعلم اننا مهما تكلمنا بالعربية فلن يسمعنا أحد .

ومع ذلك ـ ومع قلة أهمية الدور الذي تلعبه اذاعة صغيرة ناطقة بالعربية في لندن ، ومع ان هناك اذاعات أهلية بلغات أخرى وذات أهداف أخرى لا يتعرض لها أحد .. رغم ذلك فقد نشطت أجهزة الأمن هنا في انجلترا الى البحث عن مصدر الاذاعة المصرية الناطقة بالعربية واغلقتها بالشمع الأحمر بعد ان حطمت أجهزتها بحجة انها لم تحصل على تصاريح وان ذلك مخالف للقانون . وهو صحيح .

ولكن الانسان لا يملك الا ان يستغرب هذا التصرف بينما هناك اذاعات أخرى مخالفة للقانون مازالت تعمل ولا يتعرض لها أحد .

المهم ـ اذا كان ذلك مهما حقا ـ هو ان القائمين على أمر هذه الاذاعة العربية قد استأنفوا نشاطهم من جديد وباللغة العربية . ولعلهم حصلوا هذه المرة على ترخيص .

غير ان الأمر ينتهي الى نفس النتيجة . وهي عدم جدوى انشاء أجهزة اعلامية في الدول الأجنبية ناطقة بالعربية وضرورة ان تنطق هذه الأجهزة باللغات الأجنبية ليكون لها فائدة .

حيرة .. وليس عتابا

وبالمناسبة ساءلت نفسي سؤالا مباشرا وصريحا :

هل سترفض الكتابة في أية صحيفة عربية تصدر في لندن لو طلب اليك ذلك ؟

ان معظم الأقلام المصرية المحترمة تكتب في هذه الصحف . ومعظم الفنانين يعملون لحساب الاذاعات الأجنبية . وهم جميعا يحصلون على عائد مادي لا يجوز التقليل من شأنه .

وهم لا يشعرون بأنهم يفعلون ما ينتقص من شأنهم أو وطنيتهم أو التزامهم .

وانصافا للحقيقة لابد من الاعتراف بانهم ـ أي الذين يكتبون في صحف أجنبية أو اذاعات أجنبية ـ هم في غاية الحذر . فهم لا يكتبون أكثر مما يكتبونه في صحفهم ومن وحي حبهم الخالص ولائهم الذي لا يرقى اليه الشك لمصالح بلادهم .

ولكن هذه الكتابات التي تنشر في صحف غير مصرية ـ ناطقة بالعربية لحساب دول أخرى ـ لا شك تسهم اسهاما رئيسيا في ترويجها .

على أية حال ..

اذا كان ثمة مسئول عن التجاء الكتاب والفنانين الى زيادة دخولهم عن طريق الكتابة أو التأليف في الخارج فان هذا المسئول هو غفلتنا عن الأهمية القصوى التي تتمتع بها الكلمة في عالم اليوم باعتبارها سلاحا رئيسيا من أسلحة الحرب الباردة .. البديل الطبيعي للحرب النووية !

أقول قولي هذا ولم أجب بعد عن السؤال الذي طرحته على نفسي ؟

هل أكتب في صحيفة غير مصرية ـ باللغة العربية ـ لو طلب الى ذلك ؟ والجواب والأجر على الله هو :

لا .. الا اذا كانت هذه الصحيفة مصرية ستترجم الى لغة أجنبية !

الجنيه المصري .. متى تعود اليه مكانته ؟

يبدأ اليوم تطبيق النظام الجديد لسعر الصرف .. والهدف الاسلسي لهذا النظام هو توفير العملات الاجنبية لدى البنوك .. واتاحة السيولة اللازمة لها حتي يمكنها القيام بدورها كاملا في خدمة الاقتصاد القومي .. بعد ان ظلت فترة طويلة تعاني من نقص العملات .. وتشكو من عدم توافر السيولة النقدية لديها مما كان يعوقها عن أداء نشاطها المصرفي على الوجه الاكمل . وتغطية الاحتياجات الضرورية للاستيراد .





والخطوة التالية التي يجب اتخاذها بعد تطبيق النظام الجديد. والتي اري انها خطوة ضرورية .. هي التفكير بجدية في اعادة الهيبة والمكانة الطبيعية الى الجنيه المصري .. فقد عاني الجنيه خلال السنوات الماضية . الكثير من المهانة .. واصبح غير معترف به في كثير من المعاملات داخل بلده مصر رغم انه يحمل الجنسية المصرية .. وحظيت العملات الاجنبية الاخرى مثل الدولار والاسترليني والمارك بالاحترام .. في الوقت الذي فقد فيه الجنيه المصري كل احترام بل ونال الكثير من التحقير .. والتجاهل والاهانات ..

وحتي نعيد الى الجنيه المصري مكانته وكرامته داخل وطنه .. يجب ان نضعه فوق عرش العملات جميعها .. ونجعله صاحب السيادة عليها . بحيث يكون له الاولوية المطلقة في كل المعاملات الداخلية ..

والقرار الذي اتخذه وزير الاقتصاد ، ويقضي بسداد قيمة الواردات للبنوك بالجنيه المصري هو تدعيم لمركزه في السوق الداخلي ..

وقد كانت البنوك في الماضي القريب لا تعترف الا بالجنيه المصري في كل معاملاتها باعتباره العملة الوطنية .. كان فتح اعتمادات الاستيراد يتم بالجنيه .. والسفر الى الخارج عن طريق شركات السياحة يتم بالجنيه .. وحجز الشقق التمليك يتم بالجنيه .. وشراء الاجهزة المعمرة مثل الثلاجات واجهزة التكييف يتم بالجنيه .

وخلال السنوات الاخيرة فقد الجنيه المصري هذه المكانة المرموقة واصبح التعامل به محدودا بالنسبة للعملات الاجنبية الاخرى .. وقلت اهميته واستعمالاته وصلاحياته بشكل ملحوظ !

اننا نرجو من الدكتور مصطفي السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المزيد من القرارات التي تعيد الى الجنيه المصري جنسيته التي اسقطت عنه .. وترد اليه كرامته ومكانته ومنزلته في السوق الداخلي ..

واذا استجاب وزير الاقتصاد الى تحقيق هذا المطلب الذي هو امنية كل مواطن .. فلن نتردد في مطالبته بوضع خطة اخرى لتحسين مركز الجنيه المصري خارج مصر .. ووضعه في المكان الذي يليق بمصر

سمير عبد القادر

عيد الميلاد . . عيد السلام والحب

على المدى البعيد .. ترنو انظار المصريين اليوم ، الى يوم عظيم ، ولد فيه السيد المسيح ، من اجل الانسان وعزة الانسانية ..! وعلى طول الزمن منذ عشرين قرنا .. والزمن يطوي مسيرته ، وتظل المسيحية مشعلا يضيء الطريق ، ويهدي سواء السبيل ..

بقلم : نظمي بطرس

المحامي عضو مجلس الشورى

هكذا عاش المسيح مع تلاميذه وحوارييه .. غسل اقدامهم ، مثلا للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع وصار يعلم . وكان هناك رجل يده اليمنى يابسة . وكان الكتبة والفريسيون يراقبونه .. هل يشفي في السبت .. لكي يجدوا عليه شكاية . اما هو ففهم افكارهم وقال للرجل الذي يده يابسة قم وقف في الوسط فقام ووقف ثم قال لهم يسوع : هل يحل في السبت فعل الخير او فعل السيىء .. تخليص نفس او اهلاكها ثم نظر حوله الى جميعهم وقال للرجل : مد يدك . ففعل هكذا ، وعادت يده صحيحة كالاخرى . فامتلأوا حقدا ، وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا يفعلون بيسوع .. هذا المعلم الذي علم الانسانية ان الدين ليس شكليات . بل الدين جوهر .. الدين ليس عسرا . بل يدعوا الى اليسر .. الدين من اجل اسعاد الانسانية وخير الانسان ؟!

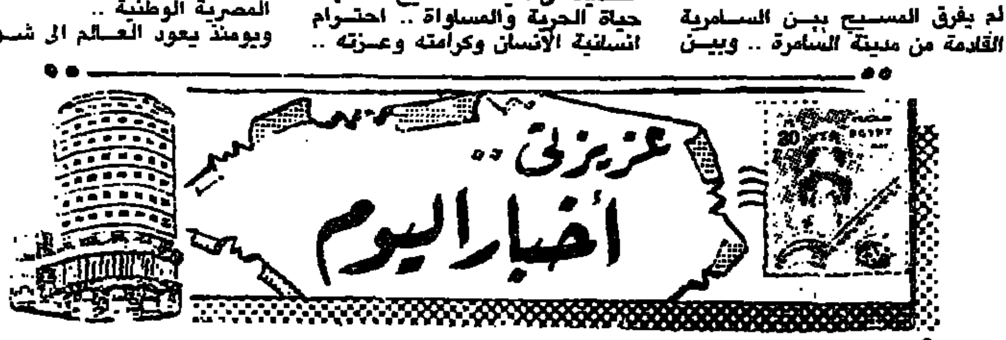
لم يفرق المسيح بين السامرية القادمة من مدينة السامرة .. وبين تلك القادمة من عنيا أو الناصرة .. فالجميع في الانسانية سواء ..

هذا بعض من كثير من الجوانب المضيئة في حياة المسيح .. انها حياة الحرية والمساواة .. احترام انسانية الانسان وكرامته وعزته .. الامانة في الرأي دون تعصب او تطرف .. الولاء للارض والوطن دون كراهية لجنس اخر ..!

وهذه هي المبادىء التي اعتنقتها مصر في تاريخها الطويل .. فقد عاشت تزرع الخير وترعى القيم وتحفظ الوفاء ..

وستظل مصر بقيادة رئيسها وزعيمها محمد حسني مبارك على درب الايمان .. تقود قافلة الاحرار في كل مكان .. تعطي من مبادئها الروحية المنبعثة من الاسلام والمسيحية وحبها مضيئا وعلامة بارزة لعالم السلام وحياة الحب .. تبدد بها ضباب المادية وعتمة الدنيا .. حتى تعود الانسانية اللاهثة في ظلمة التسابق المادي الى حياة الايمان .. حياة الروح . بصلوات أبينا راعي الرعاة خليفة القديس مرقس الرسول البابا شنودة . امدد الله وبارك خطواته من اجل الوطن والكنيسة المصرية الوطنية ..

ويومئذ يعود العالم الى شواطىء



أمنيات العام الجديد

ونحن في بداية العام الجديد ١٩٨٥ .. ندعو الله تعالى ان تزداد الممارسة الديمقراطية فيه وان يتحقق الرخاء ونقضي على الروتين واسباب التسيب في مصالحنا .. يارب .

محمد الصباح
الفيوم

مجموعة للفصل كله !

مجموعات التقوية في المدارس أصبحت تضم كل تلاميذ الفصل .. وويل من لا يشترك فيها .. توضع له أقل الدرجات ويهان أمام زملائه .. وهذه المجموعات تدار في الغالب لصالح الناظر والمدرسين ! مصطفى عبد الفتاح
المراغم ـ المنيا

مدرستنا في خطر ؟

مدرستنا « بسور سعيد للغات » بالزمالك ، مهددة بالانهيار في اى لحظة .. وعندما شكونا للمسئولين بها لم يفعلوا شيئا .. ونحن نحب مدرستنا جدا ، ولكننا لا نريد ان ندفن احياء تحت انقاضها !

جلال الحكيم
طالب بالمدرسة

مستشفيات الارياف

الى متى ستظل مستشفيات الارياف تعاني من نقص الادوية والاجهزة والاطباء ؟!

ايهاب محمد الجزار
السنبلاوين ـ دقهلية

الخبز في القمامة !

من المؤسف اننا اذا حسبنا كمية الخبز الذي يلقى في القمامة لوجدناها اكثر من الكمية التي تؤكل !

اشرف سيد احمد
طوخ ـ قليوبية

جامعة هليوبوليس

لم يعد هناك بد من اقامة جامعة اهلية .. واقترح اقامتها في صحراء مصر الجديدة وتسميتها باسم « جامعة هليوبوليس » .

محمد الزوكي
جامعة عين شمس

فلاسفة !

اهالي بلدنا اصبحوا جميعا فلاسفة .. فهم يشترون الشمع بدلا من ان يلعنوا الظلام !

فوزي عباس
شبين الكوم ـ منوفية

حكم رادع

اعدام المجرم الذي اغتصب زوجة صديقه .. رادع امام كل من تسول له نفسه اغتصاب السيدات والفتيات وتدنيس حرمات المنازل .

اسماعيل السيد اسماعيل
الاسكندرية

امنيات ١٩٨٥

اتمنى مع قدوم عام ١٩٨٥ ان يجد كل خريج وظيفته فور تخرجه .. وان يزيد مرتب الموظف المسكين .. وان تحل مشكلة فلسطين ويتحد العرب .

سوسن زكي عيسى
ترسا ـ الفيوم

حتى لا تخرج الخبرات !

اذا وضع الشخص المناسب في المكان المناسب حسب مؤهله وخبرته .. وحصل على اجر يكفل له حياة كريمة .. لاستفادت مصر بكل خبراتها المهاجرة في الخارج .

حسن شحاته حجازي
بني مزار المنيا

خارج القاهرة

يجب الا تقتصر الحملات التموينية على القاهرة وحدها .. نريدها ان تمتد الى باقي المحافظات والقرى فالاستغلال خارج القاهرة اكثر !

على محمد الدخاخني
بيت برو ـ اجا

فخور بسياسة مبارك

انا فخور بسياسة الرئيس حسني مبارك داخليا وخارجيا .. وأرجوله من الله المزيد من التوفيق .

محمد الزناتي عبدالله
بكالوريوس تجارة خارجية

شهادة تقدير

مع اقتراب العام الجديد .. يسعدني ان اقول ان كل باب في « اخبار اليوم » قد حقق نجاحا كبيرا واجتذب القراء طوال العام الذي يودعنا الآن .. فشكرا لكل العاملين في الجريدة .

اشرف محمد عباس
بني مزار ـ المنيا

يؤدون خدمات جليلة

قبل ان يأتي يوم الاحتفال بيوم الممرضة في سبتمبر القادم .. ارجو من مؤلفي ومنتجي السينما والتليفزيون ان يراعوا وضع الممرضات في الصورة اللائقة بهن .. فهن يؤدين خدمة جليلة .

على النويشي
كفر علوان ـ قليوبية

تقدير جيد فقط !

اقترح الغاء تقدير مقبول بالجامعات .. والناجح يحسب الا يقل تقديره عن جيد .. حتى نضمن نوعية مقبولة من الخريجين في مختلف التخصصات .

محمد برهام
الاسكندرية

فريد الاطرش

منذ ١٠ سنوات رحل عنا الموسيقار فريد الاطرش .. ولكن عطره الاخاذ والحانه الشجية ستظل باقية على الدوام .

نعيم الناغية
المطرية ـ دقهلية

المفروض !

المفروض ان يكون في كل قرية سيارة مطافىء مجهزة .. حتى لا تتكرر مأساة قرية الضهرية .

نصر احمد غريب
شركة الكوك ـ حلوان

ابدأ بنفسك

على كل مسئول ان يبدأ بنفسه اولا .. ثم يحاسب الاخرين .

حمدي عوض المتولي
كفر الغنامة ـ بلقاس

واجب الدول الاسلامية

لا يكفي أن نبدي الحزن والتعاطف مع اللاجئين الافغان المسلمين .. بل يجب على كل الدول الاسلامية أن تستضيف منهم مجموعات حتى يتم تحرير أرضهم بالكامل من الاستعمار السوفيتي .

سمير رجب طمان
حي القرشي ـ طنطا

القصب عطشان !

لم نجد طوال العام ماء لزراعة القصب .. مما ادى الى نقص الانتاج بصورة ملحوظة . ولو عادت المياه لمجاريها في ترعتي الحفناوية والكوم الاحمر فسوف يزيد الانتاج وتعمل شركة سكر نجع حمادي بكامل طاقتها .

حسن محمد عمران
العسرات ـ نجع حمادي

في الانتظار !

تبحث حملات الانضباط في القاهرة .. والاقاليم والقرى في انتظارها .

عادل عبد الملاك
ديروط ـ اسيوط

نزداد فخر !

كلما يمر حدث بمصرنا .. نزداد فخرا بان رئيسنا هو محمد حسني مبارك .. الذي يعبر بنا من نجاح الى نجاح .

محمد ابراهيم حسن
صدفا ـ اسيوط

اخفاء الاسماء !

لماذا لاتذكر اسماء بعض الشخصيات والفنانين الذين يتم ضبطهم في قضايا تمس الشرف أسوة بالاخرين ؟.. واذا كانوا هم لم يحافظوا على مكانتهم فهل نحافظ نحن لهم عليها ؟!

محمد يحيى
ابو زعبل ـ قليوبية

مجلس الشورى يبحث اليوم
النظام الاساسى لصندوق التكامل بين مصر والسودان
فتح باب الانضمام لأى دولة عربية أو أفريقية

كتب : زايد على سعد :

يواصل مجلس الشورى جلسته اليوم برئاسة الدكتور صبحى عبدالحكيم . حيث يناقش للوصول تقرير لجنة الشئون العربية عن النظام الأساسى لصندوق التكامل بين مصر والسودان ..

ويهدف صندوق التكامل الى وضع خطة للتنمية للتكامل الاقتصادى تتلاءم مع خطط التنمية فى البلدين والمساهمة فى التصرف على فرص الاستثمار وتشجيع الاستثمار فى المشروعات ذات الطابع الاقتصادى والتعاون مع المؤسسات والمصارف فى البلدين لجذب رؤوس الأموال والعمل على توظيفها فى مشروعات التكامل وانشاء الشركات المصرفية والمالية والصناعية والزراعية والتجارية .

ولا يجوز تأميم أو مصادرة أموال الصندوق أو فرض الحراسة عليها أو الاستيلاء عليها ويكون لجميع أملاك الصندوق وموجوداته وأيا كان حائزها فى البلدين حماية ضد جميع أنواع الاجراءات التحفظية السابقة على صدور حكم قضائى ضد الصندوق ..

وتتمتع أملاك الصندوق وموجوداته أينما وجدت وأيا كان حائزها فى البلدين بالحماية ضد التفتيش أو الاستيلاء أو التأميم .

ويعفى الصندوق وموجوداته وأملاكه من جميع الضرائب والرسوم الجمركية

د . صبحى عبد الحكيم

كما تعفى حصص الصندوق عند اصدارها من جميع الضرائب

كما تتم معاملات الصندوق مع الدول الاعضاء بواسطة الخزانه العامة (البنك المركزى)

ويعمل الصندوق كمركز لجمع وتبادل المعلومات الاقتصادية وخاصة ما كان متعلقا بالمسائل المالية والمتعلقة بالتنمية وله ان يطلب من الدول الاعضاء تزويده بالبيانات للقيام بواجباته على الوجه الاكمل .

ويجوز لأى دولة عربية أو افريقية تلتزم بالنظام الأساسى لصندوق التكامل ان تنضم الى عضوية الصندوق وفقا لما يقرره المجلس الأعلى للتكامل

وتبدأ السنة المالية للصندوق فى أول يوليو فى كل عام ميلادى وتنتهى بنهاية شهر يونيو عن العام الماضى .

كما يناقش المجلس الطلب المقدم من الدكتورة فرخنده حسن عضو المجلس وأكثر من ٢٠ عضوا لمناقشة موضوع الاستخدام الأمثل للاراضى فى مصر ومن المنتظر ان يحضر المناقشات وزراء الزراعة والرى والتعمير والاسكان .



درس ١٩٨٥

ابن البلد ـ بابا نويل يجيب لعب للاطفال لكن عمره ما يجيب طلبات الشعوب ... اللى يجيب لنا كل طلباتنا هو زيادة الانتاج .. ! !

الرئيس يهنىء بالعيد القومى لبورما

أوفد السيد الرئيس محمد حسنى مبارك السيد/ محمود خليل . أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة بورما فى القاهرة للتهنئة بالعيد القومى لبورما (عيد الاستقلال) .

للمواساة

أوفد السيد الرئيس محمد حسنى مبارك العميد حلمى عثمان للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء محمد توفيق أبو خطوة . والعميد أشرف الشهاوى للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء عبدالمنعم فؤاد غانوس . والعميد حسنى شميس للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور محمود حلمى عمر عفيفى . والعميد مجدى أيوب للتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ محمد حامد ابراهيم . والعميد محمود عويضة لتشييع جنازة المرحومة السيدة / صفية بطرس . وابلاغ أسرهم خالص عزاء ومواساة السيد الرئيس .

ندوة القرن الافريقى تبدأ اليوم

يوجه الرئيس حسنى مبارك كلمة فى افتتاح الندوة الدولية عن منطقة القرن الافريقى والتى تبدأ أعمالها صباح اليوم بمقر المركز الدولى للزراعة بالدقى وتستمر خمسة أيام .. تبحث اللجنة مختلف النواحى العلمية ذات الصلة بالمشاكل الطبيعية والسياسية التى تعانى منها منطقة القرن الافريقى يشترك فى الندوة عدد من الخبراء الدوليين فى الشئون الافريقية

١٢٥ ألفا يصرفون الأرباح فى شركات التموين

تقرر صرف الارباح لجميع العاملين فى ٤٣ شركة تموينية خلال الايام القادمة من هذا الأسبوع .. اعتمد د . نلجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية نتائج الاعمال فى ميزانيات هذه الشركات حققت هذه الشركات حوالى ١٧ مليون جنيه أرباحا قابلة للتوزيع .. سيصرف ١٢٥ ألف موظف وعامل وفنى هذه الارباح

انتاج ٢٠٠ مليون كتكوت قبل نهاية العام الحالى
انشاء ٢٠ محطة آلية للميكنة الزراعية

كتب ـ عيسى مرشد :

تقرر الوصول بانتاج الكتاكيت الى ٢٠٠ مليون كتكوت فى نهاية هذا العام . وذلك لتغطية جميع احتياجات محطات التسمين تحقيقا لسياسة الحكومة فى ايقاف استيراد كتاكيت التسمين من الخارج .. وانشاء ٢٠ محطة للخدمة الآلية قبل ١٩٨٥/١٢/٣١ وذلك للتشجيع على الدخول فى الميكنة الزراعية .

وقال الدكتور يوسف والى وزير الزراعة انه سيتم اتخاذ خطوات تنفيذية لتصنيع وتجميع الجرارات الزراعية والآلات لتوفيرها للقطاع الخاص بالاضافة الى ان الحكومة تعمل على توفير قروض الأمن الغذائى المدعمة بفائدة ٧٪ ليستخدمها القطاع الخاص فى شراء المعدات . ومن المقرر انشاء محطة للميكنة التعاونية تدار عن طريق الجمعيات التعاونية المتخصصة فى هذا المجال ..

وأكد الوزير ان انتاج معامل التفريخ سواء كان قطاعا خاصا أو عاما أو حكومة وصل الى ١٥٠ مليون كتكوت من المقرر ان يتم تشغيل المرحلة الأولى من مشروع التفريخ الجديد للشركة العامة للدواجن بطاقة ٥٠ مليون كتكوت وذلك للوصول بالانتاج الى ٢٠٠ مليون كتكوت كما ان الطاقة الحالية للمجازر هى ١٤ ألف طائر فى الساعة وسيتم خلال عام ١٩٨٥ تشغيل مجزر شمال التحرير بطاقة ٦ آلاف طائر فى الساعة ومضاعفة طاقة مجزر مصر الجديدة لتصل الى ١٢ الف طائر فى الساعة يخصص جزء منه لذبح انتاج مزارع الشركة العامة للدواجن والباقى سيوضع تحت تصرف القطاع الخاص لذبح انتاجه تنفيذا خطة الحكومة فى مساعدة هذا القطاع على تصريف انتاجه .

٥٠ ألف موظف مكتبى ومالى وادارى يستحقون الحوافز

وافق الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم على مبدأ سريان الحوافز على جميع الموظفين الذين يقومون باعمال ادارية ومالية ومكتبية بمختلف المدارس .. يستفيد من هذا القرار ٥٠ الف موظف من العاملين الذين كانوا يحرمون من هذه الحوافز

دول الاتفاقيات لا قيود عليها

أكد د . مصطفى السعيد وزير الاقتصاد أنه لا توجد قيود أمام المصدرين لتصدير السلع المصرية إلى دول الاتفاقيات وهى الاتحاد السوفيتى والصين وكوريا الشمالية والسودان .
جاء هذا فى حديث الوزير أمام اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب .

أعلى معدل للارباح والخسائر بالصناعة .

● حققت شركة أبو قير للاسمدة أعلى معدل للأرباح فى قطاع الصناعة وهو رقم ١٩ مليون جنيه وحققت شركة النصر للكوك أعلى معدل فى الخسائر وهو رقم ١٩ مليون جنيه .. الشركتان فى هيئة الصناعات الكيماوية

مصانع جديدة للغزل والنسيج لانتاج سلع شعبية

إعتمد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الخطة الجديدة لهذا العام بصدد بناء عدة مصانع جديدة للغزل والنسيج .. بدأت الهيئة العامة للغزل والنسيج والملابس فى متابعة عمليات تركيب الالات والمعدات فى اكثر من مصنع وخاصة آلات الغزل تمهيدا للقضاء نهائيا على مشكلات الغزل ..

حيث يجرى الآن تركيب « ٣٢٥٠٠ » مغزل جديد فى مصانع القاهرة للمنسوجات الحريرية .. بالاضافة الى بناء المصبغة الجديدة وسوف تضيف التوسعات الجديدة انتاجا قيمته ٢٠ مليون جنيه .. كما تقرر البدء فى تركيب آلات جديدة لاول مرة فى مصانع البطاطين بالعاشر من رمضان ..

وصرح الدكتور منير عز الدين رئيس الشركة المصرية لغزل ونسيج الصوف أن طاقة مصنع البطاطين حوالى ٢/١ مليون بطانية .. وسوف يبدأ الانتاج خلال شهر نوفمبر القادم وسوف يتخصص هذا المصنع فى انتاج البطاطين الشعبية بما قيمته ٢٠ جنيها للبطانية .. كما تم الانتهاء من بناء احدث مصنع لانتاج الجيلاتين بمنطقة الملاحات الاسكندرية ويستخدم خامات متخلفة من صناعة الجلود ويسد المصنع الجديد احتياجات الصناعات الغذائية وقامت المانيا الغربية بتوريد الاته ومعداته ومن المنتظر أن يقوم المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة بزيارته خلال الايام القادمة

رؤساء جدد فى الشركات الصناعية

أصدر كمال حسن على رئيس الوزراء قرارا بتعيين المهندس حسن عبدالله رئيسا لمجلس ادارة شركة بيرة الاهرام .. كما صدر قرار بندب المهندس صدقى غنيم لمنصب رئيس شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية خلفا للمهندس محمود ابراهيم الذى بلغ سن المعاش .. وسيصدر قرار بندب محمود ابراهيم لمنصب مستشار بهيئة الصناعات الكيماوية .. ويزور مجلس ادارة هيئة الصناعات الكيماوية مصانع طلخا للاسمدة اليوم .

اخبار قصيرة

● يجتمع د . صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى بأول لجنة نقابية للعاملين بمجلس الشورى لبحث وسائل دعم العمل بالمجلس وحل مشاكل العاملين به .. تم انتخاب ١١ عضوا فى هذه اللجنة

● قدم المستشار ممتاز نصار رعيم المعارضة سؤالا الى وزير الاقتصاد عما اذا كان بنك فيصل الاسلامى قد حقق الغرض من انشائه .. وهل قام البنك بجذب اموال المصريين فى الخارج ثم اعاد تصديرها الى الخارج ؟ وما قيمة ودائع المصريين فى هذا البنك ؟

● قدم عبد المنعم حسين عضو مجلس الشعب سؤالا الى وزير الثقافة عن حقيقة ما نشر بالصحف عن فيلم « ابو الهول » الذى عرض بالتليفزيون البريطانى ويسىء اساءة بالغة الى مصر ..

● د . عز الدين اسماعيل رئيس الهيئة العامة للكتاب افتتح معرضين محليين للكتاب فى اسبوع واحد . الاول فى بورسعيد بمناسبة أعياد النصر . والثانى فى مدينة رأس شقير بمحافظة البحر الاحمر .

بنك ناصر يساهم فى بناء المساجد والمستشفيات

كتبت فاطمه بركه :

صرحت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية أنه تم اعتماد مبلغ ٥٧٤ ألف جنيه من ميزانية بنك ناصر لعام ١٩٨٥ للتوسع فى انشاء اسواق للجملة ومستودعات تبريد ومحطات لخدمة وسائل النقل كما أنه تم اعتماد مبلغ ٥٢٦ ألف جنيه لتوفير اتوبيسات سياحة واتوبيسات مدارس .

وكان بنك ناصر خلال العام الماضى قد قام بتمليك وسائل الانتاج المختلفة للمواطنين وبلغت قيمتها ٩٥ مليون جنيه كما بلغ حجم القروض الاجتماعية التى قدمها البنك لأصحاب المعاشات والحرفيين حوالى ٤٣ جنيها فى مقابل الودائع الاستثمارية التى بلغت فى نفس العام ١٥٤ مليون جنيه

أول مصنع لعلف الاسماك بدمياط

صرح الدكتور يوسف والى وزير الزراعة انه تقرر اقامة مصنع لعلف الاسماك بمحافظة دمياط وسوف يبدأ العمل فيه فورا .. ويعد هذا المصنع الاول من نوعه على مستوى الجمهورية

رأى بالعربى

مع نهاية عام ٨٤ وبداية العام الجديد شهدت مصر نشاطا اقتصاديا وسياسيا كبيرا ركز رئيس الوزراء كمال حسن على فى أحاديثه ـ بعد طول صمت ـ الأضواء على المشروعات الجديدة التى بدأت ترى النور . حدد ملامح الحلول التى تراها الحكومة بالنسبة للمشاكل التى تواجهنا . أشاع فى النفس روحا جديدة من التفاؤل بالعام الجديد .

وكان لتصريحات كمال حسن على ردود فعل كثيرة . أهمها فى رأيى الخطابات التى تلقيتها من العديد من القراء . فى هذه الخطابات روح جديدة . روح الاحساس بالمسئولية . كل مواطن أحس بأهمية دوره فى السنة الجديدة . هذا يعنى أن الانتماء عاد إلى نفوسنا بدأنا نتخلى عن السلبية . حرية الرأى خلقت الثقة فى نفوس المواطنين . أحسوا أن عليهم دورا كبيرا يؤدونه لانجاح المشروعات والخطط التى وضعتها الحكومة لحل مشاكلهم .

من بين الخطابات التى تلقيتها خطاب من القارئة جيلان الرشيدى بالدقى . يثير الخطاب مشكلة رغيف العيش . ببساطة شديدة تقول القارئة أنه فى نفس الوقت الذى تدعونا فيه الحكومة إلى ترشيد استهلاكنا من القمح نفاجأ بأن بعض المجمعات الاستهلاكية تفرض على كل مشتر لاى شىء منها أن يشترى كيسا من الخبز يحتوى على ٥ أرغفة ! فى الغالب يأخذ المستهلك هذا الخبز وهو ليس فى حاجة اليه . وتتساءل فى نهاية الخطاب : أليس هذا ضد سياسة الحكومة فى ترشيد استهلاك الخبز ولمصلحة من تفرض علينا المجمعات شراء خبز لا نريده ؟ !

وأعتقد أن الاجابة على هذا السؤال عند وزير التموين !

يبقى سؤال القارئة يثير نقطة هامة . هذه النقطة هى أنه لا يزال بيننا بعض الناس الذين لا يشعرون بأهمية التنسيق بين كل أجهزة الحكومة لتنفيذ السياسة التى تحددها من أجل تحقيق المصلحة العامة .

خطاب آخر يتناول القرار الذى اتخذ مؤخرا حول رفع أسعار الكهرباء بالنسبة للفنادق . يقول القارىء محمد عبد الله من القاهرة أن هذا القرار جاء فى وقته تماما . ولكن هناك فنادق كبرى أسعار الغرفة فيها تتراوح بين أربعين وستين جنيها فى اليوم الواحد فى نفس الوقت هناك فنادق أخرى لا يزيد ايجار الغرفة فيها على ١٦ جنيها . هذه الغرف مزودة بأجهزة تكييف هواء . رفع أسعار الكهرباء بالنسبة للفنادق الرخيصة يؤدى إلى أحد أمرين إما رفع أسعارها ـ وهذا ضد سياسة وزارة السياحة ـ وإما إلى تحقيق خسائر بالنسبة لهذه الفنادق .

ويقترح القارىء فى نهاية خطابه أن تكون محاسبة الفنادق على استهلاك الكهرباء بأسعار تتفاوت مع أسعار الغرف فى هذه الفنادق . أيضا أن تزود هذه الفنادق بالمعدات الحديثة التى تؤدى إلى تخفيض استهلاك الكهرباء . اقتراحا آخر بالنسبة لانارة الشوارع بأن يتم تخفيض هذه الاضاءة إلى أدنى حد ممكن .

خطابات أخرى كثيرة تتناول تحصيل الرسوم الخاصة بتصاريح العمل بأثر رجعى . يتفق أصحاب هذه الخطابات كلها وأغلبهم يعملون فى الخارج على أن تحصيل الرسوم بأثر رجعى يعرضهم لمشاكل كبيرة قد تؤدى فى النهاية إلى عدم قضاء اجازاتهم السنوية فى بلدهم . أما مطالبهم فهى تتراوح بين الغاء الأثر الرجعى للقرار تحصيل هذه الرسوم وبين تبسيط الاجراءات الخاصة بتحصيل هذه المبالغ !

ان قراءة سريعة لخطابات القراء تدل على أن مصر بخير مادام أبناؤها يشاركون بآرائهم فى حل المشاكل التى تواجههم .

الشعور بالانتماء هو السلاح الذى نواجه به المستقبل .

محمد طنطاوى

الانتخابات .. والاستجوابات !

تحت القبة
يكتبه اسماعيل يونس

رحم الله الدكتور محمود القاضى .. كان برلمانيا ممتازا يعرف كيف يستجوب الحكومة .. قالها معظم الصحفيين الجالسين فى شرفة الصحافة بالمجلس .. ونحن نتابع كلمات زعيمى المعارضة .. السابقة واللاحق ابراهيم شكرى وممتاز نصار وهما يقدمان استجوابهما « المشترك » عن واقعة تزييف انتخابات مجلس الشعب ..!

..! ذلك لانهما فى رأيى لم يستطيعا اولم ينجحا فى عرض الموضوع عرضا جيدا مرتبا موضوعيا مدعما بالادلة والمستندات .. كما يجب ان يكون .. كان الدكتور القاضى اشهر المستجوبين بعد الثورة .. وكان اشهر المعارضين بلا حزب .. كان يعرف كيف يرتب كلماته وكيف يعرض موضوعه ..

ويعرف ان الاستجواب معناه اتهام للوزير او للحكومة ويسوق الادلة المنطقية التى تؤكد دعواه .. واذا ثبت الاستجواب فيجب ان يستقيل الوزير او تستقيل الحكومة .. الى هذا الحد تبرز اهمية الاستجواب ... ولكن الحقيقة كما نعرفها انه ولا استجواب واحد نجح فى استقالة وزير .. أو حكومة .. لاقبل الثورة .. ولا بعدها .. ذلك لان الحكومة البرلمانية تستند الى اغلبية حزبية ..

هذه الاغلبية لابد ان تقف ضد هذا الهدف والا فانها تفرط بسهولة فى حكومتها .. لذلك ينتهى اى استجواب دائما بشكر الحكومة وتجديد الثقة بالوزير .. ما هدف الاستجواب اذن ..؟

الهدف هو خلق رأى عام حول الموضوع مثل استجواب الاسلحة الفاسدة مثلا والذى كان من اسباب ثورة ٢٣ يوليو .. ماذا يحدث الان .. وهل نجح استجواب تزييف الانتخابات ..؟!

رأيى انه لم ينجح .. رغم ما ستنشره الصحف الحزبية عن الموضوع والكلمات ابو باشا دافع ما استطاع .. ونواب الحزب الوطنى صفقوا له ..لان معنى اقرارهم بوجود تزييف انه اعتراف بأن لا مبرر لوجودهم فى هذا المجلس ..!

ماذا عرض ابراهيم شكرى ..؟

●●●

اولا وصل متأخرا ٢٠ دقيقة وكاد استجوابه يلغى لولا تدخل رفعت المحجوب الذى جلس على المنصة يتكلم مع النواب دون ان يفتح الجلسة .. وجاء ابراهيم شكرى .. وبدأ يتكلم بهدوء ..

والخص كلامه فى الاتى .. جداول الانتخابات لاتمثل الحقيقة والواقع .. المحافظون لم يلتزموا الحياد وقاموا بضغوط على مرشحى المعارضة .. الشرطة وقفت موقفا سلبيا ازاء اعمال البلطجة السياسية من مرشحى الحزب الوطنى .. عدم الدقة فى تسليم بطاقات ابداء الرأى .. عدم اشراف القضاة بصورة كاملة .. عدم دقة وزير الداخلية فيما اعلنه بالنسبة لنتائج الانتخابات ..

واضاف ابراهيم شكرى انه تعرض شخصيا لاعتداءات الحزب الوطنى وروى واقعة توسة الغيط وتوسة البحر ..

ثم تهكم ايضا على الكمبيوتر الذى يخطىء والذى اعلن نتائج الانتخابات .. على أن اهم ماقاله .. انه قبل مبدأ التعيين فى مجلس الشعب لانه يعتقد ان الحزب نجح فى الانتخابات .. ثم اشار الى جريمة اغتيال نعمات حسن ..

●●●

اما ممتاز نصار زعيم المعارضة فتناول نفس القضايا .. عدم حياد المحافظين .. عدم الحياد فى اللجان .. البلطجة السياسية .. عدم اشراف القضاء .. المخالفات الحكومية .. وقدم ممتاز نصار محاضر كثيرة سجلت فى اللجان الانتخابية وكانت هذه هى الادلة الوحيدة التى قدمها المستجوبان .ناقشة فيها رفعت المحجوب بهدف التأكد .. كما قال الاثنان أن جداول الانتخابات الحقيقية تستوعب ٢٥ مليونا .. والذين صوتوا ٥ ملايين فقط المهم ان الوزير ابو باشا (الحكم المحلى) وقف ليرد بصفته الماضية كوزير داخلية عاصر احداث الانتخابات .. بالطبع قال انه لم يحدث شىء ..! وان الانتخابات سليمة ١٠٠٪ .. وشهد النائب احمد فخرى قنديل عضو حزب الوفد .. ضد الوفد ..

لا تدخل من محافظتنا واوضح رفعت المحجوب ان هذه الشهادة لم تكن تطوعا انما دعى اليها ولم يكتمها خوفا من الاثم .. واكد ابو باشا أن الاحزاب لم تشك من حالة تزوير واحدة .. ولم يكن ممكنا ان تمر الجلسة الثانية دون رد من توفيق عبده اسماعيل مسئول الرد فى الحزب الوطنى فاطلق تصريحا يقول فيه ان الانتخابات الاخيرة كانت انزه انتخابات جرت .. واستشهد بحوادث الانتخابات فى الهند .. وانه لشرف لهذه الحكومة ان هذه الانتخابات انزه انتخابات شهدتها مصر ..!

وأعطى المحجوب درسا فى دور المنصة فقال انه ليس مجرد اعطاء الكلمة لاحد .. فان رسالة المجلس اكبر من ذلك .. انه الحفاظ على طريقة المناقشة ..!

●●●

ابراهيم شكرى وممتاز نصار ناشدا الحكومة فى استجوابهما فى بعض الطلبات .. والمستجوب لا يناشد .. انه يتهم .. مجرد ملحوظة ..!

لقطات برلمانية

● ● أعضاء مجلس الشعب والشورى من أعضاء الحزب الوطنى .. حريصون هذه الايام على حضور اللقاء المفتوح الذى يعقده الحزب فى مقره مساء كل يوم أثنين والذى يحرص على حضوره كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء ود . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب و د . صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والأمين العام للحزب . كما يحرص عليه أيضا أغلب الوزراء وأعضاء الأمانة العامة للحزب وقيادات الحزب .

وفى الواقع أن هذه اللقاءات وقد عقد منها ثلاثة حتى الآن .. سجلت نجاحا كبيرا فى تبادل الآراء بين أعضاء الحزب .. فى محاولة للوصول إلى وحدة الفكر الذى يربط بينهم . وقد جرى حوار فى هذه اللقاءات بين أعضاء الحزب وبين قياداته المركزية .. اتسم بالانفتاح .. والحرية الكاملة .. واتسم بالسخونة أحيانا .. ولكنها من نوع السخونة التى تحدث أحيانا بين أفراد الأسرة الواحدة .

ومن بين مميزات هذه اللقاءات المفتوحة .. بروز نجوم جدد ـ خارج القبة ـ من أعضاء مجلس الشعب .. منهم على سبيل المثال النائب سعد الدين وهبه الذى أبدى كل ما لديه من ملاحظات للحكومة ورئيس مجلس الشعب والأمين العام للحزب .. وقد رد عليه كمال حسن على رئيس الوزراء فى هدوء ومنطق .. ورد عليه د . رفعت المحجوب فى تألق وذكاء .. ورد عليه د . صبحى عبدالحكيم فى أستاذية وحنكة سياسية .. وتقابلت ردود قادة الحزب مع ملاحظات النائب فى منطقة التفاهم المتبادل .. ليحدث من هذا الحوار .. نوع من الوصول إلى وحدة الفكر .

ومن هؤلاء النجوم أيضا برز النائب ممدوح فودة .. وهو نائب شاب من المنصورة .. يحسن الكلام فى هدوء .. وبمنطق ..

وقد وافق كمال حسن على على الفور على اقتراح النائب .. بل شرع فى الحال فى تنفيذه .. بان فتح الباب أمام الحوار الحر .. ليشترك فيه أكثر من عضو ..

وهذه اللقاءات .. إلى جانب الحوار والمناقشة فى موضوع معين .. حققت هدفا آخر .. طال الكلام فيه .. ولم نصل بعد إلى صيغة لحسمه .. وهو موضوع التعاون بين النواب والوزراء على حل مشاكل الجماهير .. فقد جاءت هذه اللقاءات .. فرصة ثمينة لكل نائب للالتقاء بالوزراء .. وحسم كثير من الأمور التى يحملها النواب على عاتقهم .. كلما جاءوا من دوائرهم الانتخابية .. متقلبين بالطلبات .. والرغبات .. والتمنيات من الناخبين ..

هذه اللقاءات .. هى نقطة تسجل للحزب الوطنى : يمارس الديموقراطية داخل الحزب .. وهو يمارسها ـ من باب أولى ـ مع الأحزاب الأخرى . تحت قبة البرلمان .

عبدالفتاح الديب

أخبار المجتمع

بنك التنمية بشبراخيت

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشئون والمخازن والمندوبيات يهنئون الاستاذ
محمد العتريس عثمان حبلص
بالثقة الغالية لترقيته مديرا لادارة البنك بشبراخيت بحيرة ويتقدمون بخالص الشكر والتقدير بثقة الاستاذ
عبد السلام الشرقاوى
رئيس مجلس ادارة البنك بالبحيرة .

رفعت وحسن عبد الجابر ..

المدنى المقاولون بسوهاج يتقدمون بخالص التهانى لابن سوهاج البار المهندس .
عبد الغنى بكر حجى
لترقيته وكيلا وزارة الرى بسوهاج كما يتقدمون بخالص التهانى
للمهندس فهمى ونيس
لترقيته مديرا عاما لرى سوهاج .

الجمعية الخيرية لحى سيدى عز الرجال بطنطا

تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لعام ٩٨٥/٩٨٤ المدة من الأحد ٧ ـ ١ حتى الاحد ٢٠ ـ ١ ـ ١٩٨٥ وتحدد يوم الاحد ٣ ـ ٢ ـ ٨٥ الساعة الحادية عشرة صباحا موعدا لانعقاد الجمعية العمومية وترجو عدم التخلف للاهمية

النيل للصناعات الغذائية دولسى

تهنىء عملاءها بالعام الجديد ويسعد الشركة أن تسند توزيع منتجاتها من الالبان والعصائر والزبادى والبودنج والجبن المطبوخ إلى
صعيدكو للتجارة والتوزيع
بالمحلة الكبرى كفر حجازى وكلاء موزعون وحيدون لجميع منتجات الشركة ومحافظتى كفر الشيخ والبحيرة مع تحيات المدير العام

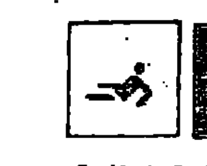
شكر واجب وعرفان بالجميل
المنطقة الثالثة لشركة النيل العامة لاتوبيس الوجه القبلى

مدير عام المنطقة ومديرو الادارات ومديرو الفرع وجميع العاملين بالفروع والمنطقة يتقدمون بخالص الشكر والتقدير .
للسيد المهندس سليمان متولى
وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى
السيد اللواء على سعيد
رئيس هيئة القطاع العام للنقل
والمهندس سمير حسن القدوسى
رئيس مجلس ادارة الشركة على المكافأة التى تقرر صرفها للعاملين بالشركة ما يعادل شهرين على ميزانية عام ٨٣ ـ ١٩٨٤ ويجددون العهد بزيادة الانتاج ورفع مستوى الشركة اللائق بها فى ظل رئيسنا المفدى
محمد حسنى مبارك

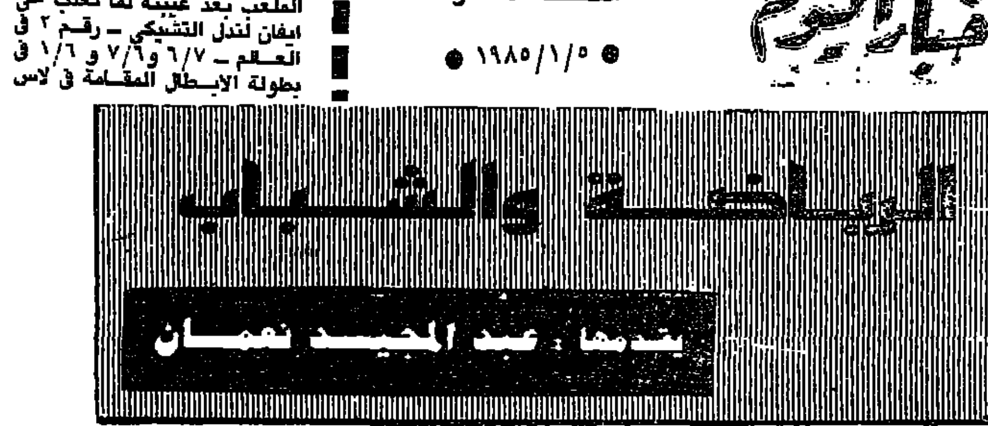
جمعية شرق البحيرات الزراعية

يتشرف مجلس ادارة جمعية شرق البحيرات الزراعية بدعوة السادة الاعضاء المساهمين الى حضور الجمعية العمومية غير العادية وذلك يوم ٢٤ـ١ـ١٩٨٥ الساعة ١٠ صباحا بمقر النادى الاجتماعى بحديقة الملاحة بالاسماعيلية وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى لصحة الاجتماع وهو ثلثى الاعضاء يكون الاجتماع الثانى يوم ٨ـ٢ـ١٩٨٥ الساعة ١٠ بنفس المكان وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى
١ ـ كتاب الادارة العامة للتنظيم التعاونى والخاص بطلب عقد الجمعية العمومية غير العادية للنظر فى
(أ) ـ انقضاء الجمعية
(ب) ـ تعديل اللائحة الداخلية للجمعية طبقا للائحة التنفيذية رقم ٣٨٨ لسنة ١٩٨٤
٢ ـ طرح الثقة لمجلس الادارة كله أو بعضه وانتخاب بديل عن العضو الذى تسقط عضويته كما يدعو مجلس الادارة إلى حضور الجمعية العمومية العادية الساعة ١٢ يوم ١٩٨٥/١/٢٤ بمقر النادى الاجتماعى ويكون الاجتماع قانونيا بحضور العدد المطلق وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعة واحدة والا يؤجل الاجتماع الثانى يوم ٨ـ٢ـ١٩٨٥ بنفس المكان وبنفس الساعة وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى
١ ـ عرض الموقف المالى للجمعية
٢ ـ أتخاذ مايلزم بالنسبة للاعضاء غير المسددين .
٣ ـ عرض تقرير مجلس الادارة عن نشاط الجمعية السابق وخطة العمل مستقبلا .
٤ ـ تفويض مجلس الادارة فيما يتخذ من أجراءات لصالح الاعضاء والجمعية
٥ ـ ما يستجد من أعمال .

صورة من الأصل







نواه يهزم لندل في بطولة لاس فيجاس

حقق يانيك نواه نجم التنس الفرنسي مفاجأة بعد عودته الى الملعب بعد غيبته لما تغلب على ايفان لندل التشيكي ـ رقم ٢ في العالم ـ ٦/٧ و٧/٦ و ١/٦ في بطولة الابطال المقامة في لاس

بيليه يرشح البرازيل والارجنتين لبطولة كاس العالم ١٩٨٦

في حديث صحفي لبيليه جوهرة العالم والبرازيل السوداء قال انه يرشح البرازيل والارجنتين والمكسيك للفوز ببطولة كاس العالم لكرة القدم ١٩٨٦ التي تنظمها المكسيك واستبعد أن تفوز بها اى دولة من أوربا .. وأضاف ان ايطاليا فازت صدفه بكاس ١٩٨٢ .



بلاتيني أحسن رياضي بدول البحر المتوسط

اختارت ١٣ وكالة للانباء من دول البحر المتوسط ميشيل بلاتيني كابتن فرنسا ونجم نادى يوفنتوس الايطالى لكرة القدم كاحسن رياضي في دول البحر المتوسط لعام ١٩٨٤ .. جاء بعده سعيد عويطة ثم نوال المتوكل بطلا المغرب في ألعاب القوى واللذان فازا لبلدهما في دورة لوس انجلوس الاوليمبية باول ميداليتين ذهبيتين أوليمبيتين منذ بدأت هذه الدورات .

نقط وحروف

اسمحوا لى أقل لهم : انتم غشاشون

حكم محكمة القضاء الادارى باعادة فتح باب الترشيح لمجالس ادارة الاتحادات الرياضية فرصة ليقظة ضمائر من كانوا قد تقدموا للترشيح ـ أو قبلوه ـ دون أن تتوافر لهم الشروط الواضحة التى استلزمتها القوانين واللوائح ..

الاصل ـ طبعا ـ ان العمل في مجالس ادارة الاتحادات تكليف لا تشريف .. وانه عمل تطوعي ياخذ ممن يمارسه وقته وجهده . ولا يعطيه أى كسب مادى . وان جاز ان يعطيه المكسب المعنوى .. وتزيد أهمية هذا الكسب المعنوى عند من يفتقدونه في أعمالهم الاصلية .. وهذا الكسب لا يكون الا إذا اقترن العمل بالنجاح .. وهو لا يقترن به الا إذا تولاه الرجل المناسب في المكان المناسب .. والرجل يكون ، مناسبا ، أكثر إذا كان من الملمين باكبر قدر من العلم والمعلومات عن اللعبة التي يتولى ادارتها من الالف الى الياء .. بداية من التخطيط الإدارى والفنى والتحكيمى ، ونهاية بالمتابعة والمحاسبة والمكافاة .. وبقدر ما يجمع مجلس الادارة من هؤلاء ، المناسبين ، يكون نجاحه في مهمته .. ذلك النجاح الذى يفترض في كل مصرى ان يسعد له ويبتهج ..

وفي محاولة من المجلس الاعلى للشباب والرياضة لتصحيح الاوضاع وازالة من تولوا ـ خطأ ـ على مدى السنين الطويلة ادارة الاتحادات . أصدر تعديل الدورتين الانتخابيتين كحد أعلى للبقاء في مجالس الادارة . ليس من باب ابعاد الصالحين .. فالصالحون مدعوون ـ وبكل ترحيب ـ للاسهام في العمل من خارج المجالس . ولاشك أنهم بدورهم سيرحبون بهذه الدعوة للاستمرار في أداء دورهم القيادى الوطنى . أما غير الصالحين فهم الذين أزعجهم التعديل وأخرجهم عن وقارهم ، وكانهم فقدوا كيانهم .. ولا يهم الرياضة في شىء أن ينزعجوا . فانهم طالما أزعجوا الرياضة وشدوها الى أسفل ..

وبرغم وضوح الشروط الواجب توافرها قانونا في المرشحين . فمازال بعض من لهم لا تتوافر فيهم هذه الشروط متمسكين بالترشيح .. لابد لسبب شخصى .. ليس شرطا ان يكون ماديا . فبعضهم يشكو التخمة المالية .. وواجب المجلس الاعلى للشباب والرياضة وجهاز الرياضة ان ياخذا الامر بحزم أكثر .. فلا يمكن ان تكون المجاملة على حساب عدم احترام القوانين واللوائح .. ولا يمكن أن نقبل من جهاز الرياضة ـ ان يلقى على مجالس الاتحادات القائمة عبء التحقق من توافر الشروط .. والحالات صارخة خاصة فيما يختص بالاهلية الفنية .. وإذا قالت الاتحادات ان سجلاتها حرقت في الحروب (!!) فإن دار الكتب ـ وبها مجموعات الصحف والمجلات منذ مائة سنة سليمة ـ يمكن الاستعانة بها في التاكد من مدى صدق المرشح في ادعائه ..

واسمحوا لى أن أقول للمدعين : انتم غشاشون .. مضللون وابحثوا لانفسكم عن ميدان آخر .. غير ميدان الرياضة السمح .. النقى ..

عبدالمجيد نعمان

●● قبل لقاء الأهلي والزمالك ـ بطلي أفريقيا ـ غدا :

السايس : لن ادافع .. وسألعب بطريقة ٤/٣/٣ مع تطويرها حسب الظروف

أبو رجيلة : سنهاجم من أجل الفوز .. وندافع بحذر حتى لا نتعرض للهزيمة

لقاءات الاهلي والزمالك في كرة القدم ، أعياد ، للرياضة المصرية تنتظرها كل الجماهير بشوق . وتتابعها بشغف وحماس ومتعة لان الناديين يتقاسمان الحب والشعبية بين مشجعي الكرة .. وفي كل مرة يلتقي الناديان تكتمل للمباراة كل عناصر التشويق والاثارة بغض النظر عن أهمية اللقاء حسابيا في حسم الصراع والمنافسة على بطولة الدورى أو مسابقة الكاس وذلك لان لقاءاتهما ، بطولة خاصة ، متجددة الحلقات بين زعيمي الكرة في مصر .. ولكن لقاءهما غدا له اعتبارات جديدة تجعله ، لقاء تاريخيا ، لان كل منهما يحمل لواء بطولة كاس أفريقية : الاهلى بطل أبطال الكئوس والزمالك بطل أبطال الدورى .. بهذا أصبح اللقاء بين زعيمي الكرة في أفريقيا وليس في مصر وحدها .

التقت ، أخبار اليوم ، مع مدربي الفريقين الكابتن محمود السايس والكابتن محمود أبو رجيلة لمعرفة انطباعاتهما عن هذا اللقاء التاريخي وكيف استعدا له

محمود السايس :

اذا فاز الأهلي فمن الصعب اللحاق به

● مباراة الغد هامة للأهلي والزمالك معا .. ففوز الأهلي يزيد الفارق بينه وبين الأندية التى تليه في قائمة الدورى . وبالتالي يصعب اللحاق به .. ومن هنا فأنا أعتبرها مباراة على لقب بطولة الدورى . واذا فاز الزمالك فسوف يتجدد أمله في المنافسة خاصة وان مشوار الدورى مازال طويلا . أما التعادل فسوف يبقى الامر على ما هو عليه .

● ساواجه الزمالك بطريقة تختلف عن مباراتي الأهلي مع باير ميونيخ وكانون ياوندى .. سنلعب بطريقة ٤/٣/٣ وهى الطريقة ، الام ، .. ولكنها سوف تتطور تبعا لسير المباراة دفاعا وهجوما ، وحسب ما أراه من نقاط قوة وضعف في صفوف الزمالك .

● تاكد اشتراك مصطفى عبده ومحمد عامر في المباراة .. وهناك احتمال كبير ان يشترك طاهر أبو زيد ، واحتمال ضعيف ان يشترك حمدى أبو راضي .. والاخيران يحدد موقفهما الأطباء . واصابة عدد من اللاعبين لا تغير في الخطوط العريضة لخطة الأهلي . ولكن تتغير واجبات كل لاعب حسب امكاناته بما يخدم الخطة .

● أرجو أن تاتى المباراة قوية ونظيفة وذات مستوى عال بمفهوم الكرة الحديثة حتى تليق بمكانة الناديين الكبيرين في مصر ، وبما حققاه على الصعيد الأفريقى .

● لم يستعد الأهلي استعدادا خاصا للزمالك .. ولكن هناك برنامجا لتطوير الفريق أهدف منه الى الفوز بالبطولات وليس لمواجهة فريق بعينه .. ولان لكل مباراة طبيعتها الخاصة بالنظر الى المنافس ، فان مباراة الزمالك سوف تكون لها خطتها

محمود أبو رجيلة :

المباراة يجب ان تكون لائقة ببطلي أفريقيا

● الأهلي والزمالك وصلا لمكانة رفيعة عالية بعد فوزهما ببطولتي كاس أفريقيا وهذا يترتب عليه أن يقدم الفريقان عرضا قويا ممتعا يليق بهما بعد احتلال هذه المكانة بحيث تكون المباراة منافسة رياضية شريفة تفيد جهاز الفريق القومي في اختيار عناصر جديدة للمنتخب ، وتمتع الجماهير في المقام الاول حتى تقول عنها الصحف ووكالات الانباء العالمية التى ستتابعها ان الناديين كانا جديرين ببطولتي أفريقيا .. ومن ناحيتي ستكون تعليماتي للاعبين قبل المباراة أن يبذل كل منهم ما في استطاعته من جهد لتنفيذ الخطة الموضوعة مع الالتزام باللعب النظيف

● والزمالك سيلعب المباراة مهاجما بهدف تحقيق الفوز ، ولكن سنلتزم بالحذر في الدفاع حتى لا يتعرض للهزيمة ولهذا ستكون الخطة هجومية دفاعية وكل اللاعبين في حالة بدنية ونفسية طيبة ولا توجد اصابات

● بعد أى بطولة يحدث هبوط في مستوى أداء الفريق نتيجة للفرحة بالفوز .. هذا حقيقة ما حدث للزمالك في مباراة المنيا التى لعبها مباشرة بعد العودة من نيجيريا بكاس أفريقيا .. وأعتقد أن الأهلي سيستفيد من تجربة الزمالك مع المنيا وسيؤدى معنا مباراة قوية لن تتاثر بكونها أول مباراة يلعبها بعد عودته من الكاميرون

● هذا ويقول الكابتن أبو رجيلة لزميله الكابتن السايس بمناسبة لقاء الفريقين بعد فوزهما ببطولتي افريقيا : لقد كانت المباراة النهائية بالكاميرون اختبارا صعبا لك اجتزته بنجاح وشرفت التدريب المصرى .. الحمد لله اننا حققنا بطولتين غاليتين لمصر التى طالما أعطتنا .. اننا من جيل واحد والمنافسة بيننا ستظل رياضية شريفة ومن يفز في مباراة الأحد سيقول لزميله ، هارد لك ،

ويجيب الكابتن السايس : أشكرك .. وأنا معك في كل كلمة قلتها .. ونسأل الله التوفيق ..

محاضرة على السبورة قبل مران الأهلي .. وتمرينات احماء للاعبي الزمالك خلال تدريبات الأسبوع الماضي

كيف احتفظ ناشئو اليد ببطولة افريقيا

ولماذا جاءت الناشئات في المركز الأخير

كتب أيمن إبراهيم :

عادت الى القاهرة الساعة الواحدة والربع صباح أمس بعثة أبطال منتخب مصر لكرة اليد للناشئين حاملة معها كاس بطولة افريقيا الثالثة للناشئين تحت ٢٠ سنة التي أقيمت بنيجيريا .. كما وصل على نفس الطائرة منتخب مصر للناشئات الذى احتل المركز الخامس والاخير في البطولة برغم أنه حقق نتائج لا باس بها ..

لم يتمكن د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة من استقبال البعثة لتأخر الطائرة عن موعدها حوالى ٤ ساعات . وكان في مقدمة المستقبلين المستشار عادل عبدالباقى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد ود . نبيل سالم سكرتير عام الاتحاد .

وفي مطار القاهرة كان ، لاخبار اليوم ، هذه اللقاءات السريعة مع المسئولين بالاتحاد وأعضاء البعثة للاجابة على سؤالين اساسيين : كيف فاز منتخب الناشئين بالبطولة للمرة الثانية على التوالى . ولماذا جاء منتخب الناشئات في المركز الاخير ..

فريق الانتصارات :

● يقول المستشار عادل عبدالباقي ان منتخب الناشئين استحق الفوز بالبطولة ، وهو قادر على مواصلة الانتصارات الكبيرة سواء على مستوى بطولات الناشئين أو بطولات الكبار في المستقبل . وذلك لعدة عوامل أهمها الاختيار السليم والعادل للاعبين وكفاءة المدرب البولندى فولارا . وتوفير برنامج احتكاك داخلى وخارجى قوى للمنتخب ..

وبصراحة فان هناك فارقا كبيرا في المستوى بين هذا الجيل من الناشئين والجيل الذى سبقه .. ان منتخب الناشئين بحق فريق جاد متجانس ، وأتوقع له ان يحقق مركزا متقدما في بطولة العالم بايطاليا في ديسمبر القادم .. وباذن الله سيقوم الاتحاد بتكريم أبطال المنتخب بما يتناسب مع الانتصار الكبير الذى حققوه .

فولارا مدرب عظيم :

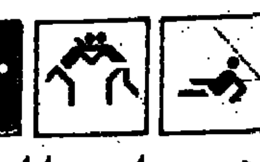
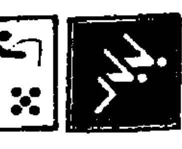
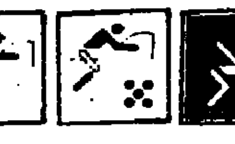
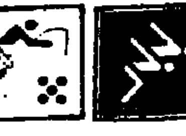
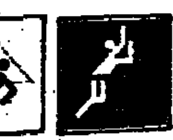
● ويقول المهندس محمد علام رئيس بعثة منتخبي الناشئين والناشئات في نيجيريا ان البطولة كانت عالية المستوى وأثبتت التقدم الكبير في مستوى الفرق الافريقية ، كما ان التحكيم كان طيبا ولكن المؤسف ان معظم الدول المشتركة لم تلتزم بشرط السن حتى انه تم ضبط واقعة تزوير في أعمار ٨ لاعبين ولاعبات من الكونغو .. وعموما فقد ظهر ناشئو وناشئات مصر بمستوى مشرف .. ويهمنى هنا ان أشيد بالمدرب البولندى العظيم فولارا الذى اعتبره أحسن مدربى كرة اليد الذين عملوا في مصر .

الجماعية سبب الفوز :

● أما المدرب البولندى فولارا فيقول أن السبب الرئيسي لفوز ناشئى مصر بالبطولة هو اللعب الجماعي السريع واجادة اللاعبين تنفيذ الخطط ، بعكس الفرق الاخرى التى اعتمدت على اللعب الفردى باعتبار أنها تضم لاعبين على مستوى عال من المهارات واللياقة البدنية وقد كانت أحسن مبارياتنا ضد الكونغو .. أما أحسن لاعبى مصر فهم علاء السيد وياسر لبيب وخالد فتحى وابراهيم عطا الله وهشام السيد ..

دفاع عن الناشئات :

● وعن منتخب الناشئات يقول مدربه محمد صلاح انه ظهر بصورة مشرفة برغم قصر فترة اعداده التى لم تتجاوز ٤٥ يوما . وقد كان من الممكن ان يحقق مركزا متقدما لولا عدم التوفيق الذى لازمه في أكثر من مباراة ، فقد انهزم من نيجيريا في مباراة الافتتاح بهدف واحد في آخر ثانية . ثم تعادل مع الكونغو التى حصلت على المركز الثانى . ثم انهزم من ساحل العاج التى فازت بالبطولة نتيجة اشراك لاعبات كبار السن .. وفي المباراة الاخيرة مع الجزائر انهزم بضربتي جزاء في نهاية المباراة ..



المحلة يفوز على الترسانه ١/صفر في مباراة قوية

المحلة ـ كمال ابو شامية :

فاز المحلة على الترسانة١ / صفر في بداية الاسبوع الحادى عشر لدورى القسم الأول(١) لكرة القدم .. احرز هدف المباراة عاصم المرشدى في الدقيقة٢٥ من الشوط الأول . امتازت المباراة بالسرعة والقوة وبذل الجهد من البداية الى النهاية .. رجحت كفة المحلة ، لكن كانت مهجمات الترسانة المرتدة خطورتها .

مثل المحلة : البلعوطى ـ خالد كرم وصابر عيد وبشرى صقر ومحمد فايز ـ ناصر التليس وشوقي غريب والزفتاوى ـ احمد حسن ومحمود المشاقى وعاصم المرشدى .

وفي الشوط الثاني لعب خالد عيد وحسام عبد الغني بدلا من المشاقى والمرشدى في الدقيقتين٢٧ ، ٣٥ .

ومثل الترسانة : احمد ناجي ـ عادل مجمدى ومخلوف حامد ومدحت انور ورضا حميدة ـ ايمن حافظ وجمال عبد الحليم وعامر عبد المقصود ـ محمد فؤاد ومحمد رمضان ومحمد كمال .

وفي الدقيقة٣٠ من الشوط الاول لعب السيد يوسف بدل عادل محمود المصاب ، وفي الدقيقة٢٥ من الشوط الثاني لعب جمال حمزة بدلا من ايمن حافظ .

حكم المباراة محمود عثمان الحكم الدولى ، وعاونه احمد القزاز وحسن عشير ..

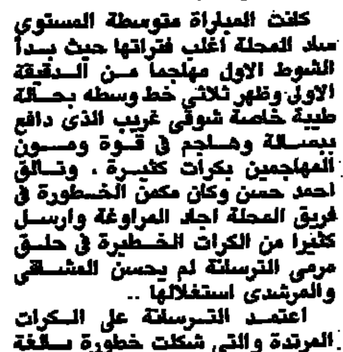
هدف المباراة :

● ● في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول .. تقدم احمد حسن بالكرة من ناحية ، اليمن ولعبها عرضة عالية داخل المنطقة اخطاها احمد ناجي لتصل سهلة الى شوقي غريب الذى سددها . ارتدت من كتف احمد ناجي لتجد عاصم المرشدى الذى سددها سهلة داخل المرمى .

المحلة الاكثر هجوما :

كانت المباراة متوسطة المستوى ساد المحلة اغلب فتراتها حيث بدأ الشوط الاول مهاجما من الدقيقة الاولى وظهر ثلاثي خط وسطه بحالة طيبة خاصة شوقي غريب الذى دافع ببسالة وهاجم في قوة ومون المهاجمين بكرات كثيرة . وتالق احمد حسن وكان مكمن الخطورة في فريق المحلة اجاد المراوغة وارسل كثيرا من الكرات الخطيرة في حلق مرمى الترسانة لم يحسن المشاقى والمرشدى استغلالها ..

اعتمد الترسانة على الكرات المرتدة والتي شكلت خطورة بالغة على مرمى المحلة لسرعة الجناحين ، واستطاع خط ظهر المحلة وعلى رأسه خالد كرم الحد من خطورة جناحي الترسانة واضاع محمد رمضان هدفا لايضيع عندما انفرد بالبلعوطي ولكن حارس المحلة امسك بالكرة في اخر لحظة .. نشط الترسانة في بداية الشوط الثاني وهاجم بشدة بغية التعادل .. تأثر اداء الترسانة بغياب ادم فلم تصل للمهاجمين كرات سهلة خطيرة .



● أحمد ناجي

● شوقي غريب

الاتحاد والاسماعيلى يتعادلان بدون أهداف

الاسكندرية ـ أحمد كاطو :

تعادل الاتحاد والاسماعيلى بدون أهداف في الاسبوع الحادى عشر لدورى كرة القدم لاندية القسم الاول « أ » . كانت المباراة متوسطة المستوى ورجحة كفة الاتحاد أغلب فتراتها نظرا للحالة السيئة التى بدأ عليها كل لاعبى الاسماعيلى دفاعا وهجوما .. ولم ينجح أي من الفريقين في استغلال ميزة الريح الشديدة ، وهو يؤازره بسبب جمود مهاجمى الفريقين ..

لم يحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح الاتحاد قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق ، وتوقف اللعب دقيقتين بسبب احتجاج لاعبيه وجمهوره .

بدأت المباراة بهجوم من الاتحاد رغم مؤازره الريح للاسماعيلى وتفتحت الثغرات في دفاعه ، وأهدر كل من محمد نور ومؤنس الصاوى وفوزى سكوتى الفرص العديدة السهلة التى لاحت لهم وهم على بعد خطوات من المرمى ولاسيما عند انفراد مؤنس بمرمى على اغا حارس الاسماعيلى الذى نجح في خطف الكرة من على قدمه .

لعب الاتحاد معظم الوقت متقدما وحاصر الاسماعيلى في نصف ملعبه لكن بلا فاعلية فلم يجد صانع اللعب الذى يمكن أن يفتح الثغرات في دفاع الاسماعيلى أو المهاجم الذى يعرف طريق المرمى .. وفي المقابل تكتل الاسماعيلى معظم الوقت في المنطقة أمام مرماه ومع هذا كاد يخرج فائزا لما انفرد عماد سليمان بمرمى الاتحاد من احدى الهجمات المرتدة في نهاية الشوط الثانى ولكنه سدد في جسم محمد فتحى حارس الاتحاد لتنتهى المباراة بالتعادل

حكم المباراة الحكم الدولى العميد أحمد بدوى ، وعاونه جمال عطية وعلى السايس . وقد أهتز التحكيم بسبب تضارب قرارات الحكم ومساعديه .

● فوزى سكوتى

المقاولون مع المصرى اليوم في الدورى (أ)

يلتقى الساعة الثلثة الا الربع بعد ظهر اليوم باستاد الجبل الأخضر المقاولون مع المصرى في الاسبوع الحادى عشر لدورى القسم الاول (أ) لكرة القدم .. لعب كل من الفريقين تسع مباريات وحصل على ٨ نقط . ومؤجل لكل منهما مباراة . المقاولون مع الزمالك . والمصرى مع الاهلى .. ورغم أن الفريقين في منطقة الامان الا ان الفارق بينهما وبين المؤخرة بنقطتين فقط .. لذلك يسعى كل منهما اليوم جاهدا لتحقيق الفوز ..

في الموسم الماضى فاز المقاولون ٢ / ١ مرتين ببور سعيد والقاهرة .. يحكم المباراة . محمد محى الدين ، ومعه السيد محمود وقدرى عبدالعظيم .

الترسانة ونصر دبى وديا في الكرة اليوم

يلعب اليوم نادى نصر دبى بطل الامارات العربية لكرة القدم مع الترسانة مباراته التجريبية الثانية خلال معسكره التدريبى بالقاهرة استعدادا للدورى العام للامارات الذى يبدأ ١٤ يناير .. كانت مباراته الاولى مع المقاولون اول أمس وانتهت بفوز المقاولون ٣ / صفر .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة بملعب الترسانة .. وهذا وقد وصل اول أمس وانضم لبعثة الفريق عبدالكريم مبارك مدير الفريق واللاعبان أحمد عتيق واحمد حارب .

المنيا يهزم المنصورة ١/صفر

المنيا ـ رمسيس نصيف :

فاز المنيا على المنصورة ١/ صفر في مباراة سريعة حماسية حافلة بالاثارة .. احرز نادى حسن ظهير المنيا هدف فريقه والمباراة الوحيد قبل النهاية بأربع دقائق .

وضح منذ بداية الشوط الأول ان المنيا يلعب للفوز وان المنصورة يريد ان يعود بنقطة . هاجم المنيا بجميع خطوطه ودافع المنصورة بتسعة لاعبين . سيطر المنيا هذا الشوط باكملة وتوالت الهجمات من الوسط والاجناب واستمات فريق المنصورة في الزود عن مرماه .. انقذت العارضة والقائم عدة كرات لربيع السيد وعادل انور ويحيى دياب لم يتحمل نادى المنيا اي عبء في هذا الشوط بل شارك في بناء الهجمات مع لاعبى خط الوسط .

في الشوط الثانى واصل المنيا هجومة .. والفرص تضيع والاهداف تهدر مع استبسال لاعبى المنصورة وتوفيق حارس مرماه .. وفي أخر ربع ساعة تقدم فريق المنيا تاكتله وحاصر المنصورة داخل الصندوق وفي الدقيقة ٤١ رفع محمد لدوى كرة جميلة داخل المنطقة مياها عادل انور لنادى حسن المتقدم لينفرد بحارس المنصورة ويسددها لولبية داخل المرمى مسجلا هدف المباراة الوحيد ولتحصل المنيا على نقطتين ثمينتين .

حكم المباراة عبدالسلام الحمامصى وعاونة فهمى توفيق والسيد بسيونى .

بطولة رفع الاثقال لكبار السن

قرر الاتحاد المصرى لرفع الأثقال ادراج بطولة لكبار السن ضمن برنامج النشاط المحلى للاتحاد هذا الموسم بعد أن ادرجها الاتحاد الدولى كبطولة عالمية رسمية في اجتماع جمعيته العمومية أثناء دورة لوس أنجلوس الأوليمبية . تقام البطولة لخمس مراحل سنية : من ٤٠ الى ٤٤ سنة . ومن ٤٥ الى ٤٩ سنة . ومن ٥٠ الى ٥٤ .. ومن ٥٥ الى ٥٩ .. وفوق ٦٠ سنة .. وقد أرسل الاتحاد الى جهاز الرياضة يطلب دعم ميزانيته لموسم ١٩٨٦/٨٥ لتغطية تكاليف تنظيم البطولة للمراحل السنية المختلفة .

والاوليمبى وغزل دمياط يتعادلان بلا أهداف

دمياط ـ محمود رشوان :

تعادل غزل دمياط مع الاوليمبى بدون أهداف في اخر مباريات الدور الأول لدورى الدرجة الأولى (أ) .. المباراة متوسطة المستوى غلب عليها الطابع الحماسى على حساب المستوى الفنى وكان إستبسال مدافعى الاوليمبى ويقظة حليمو حارس الميمى وراء حصول الاوليمبى على نقطة غالية اقتنصها بصعوبة من الغزل الذى ظل مهاجما طوال المباراة وان لم يتمكن مهاجموه من احراز أية أهداف .

بدأ الشوط الأول ساخنا وسيطر الاوليمبى على الدقائق العشر الأولى وهدد مرمى الغزل مرتين ثم استعاد الغزل السيطرة بفضل التحركات النشطة لبدران ..وبسبب سوء أرض الملعب كاد الاوليمبى ان يحرز هدفا في الدقيقة ١٧ ولنفس السبب ضاع من الغزل هدفا عندما ارتطمت الكرة بجزء مرتفع من الملعب وتخطت حليمو الذى انقض عليها مرة اخرى قبل يوسف خليفة ..

وفي الدقيقة ٢٨ مرر بدران كرة بدنية الى يوسف خليفة أمام المرمى ؟ لكن قدمه انزلقت وسقط مصابا بخلع في كتفه وحل محله الناشىء جمال عطا الله .

اما الشوط الثانى فقد سيطر الغزل عليه منذ البداية وحاصر الاوليمبى في نصف ملعبه ، وتالق حليمو في الدفاع عن مرماه ومعه رباعى خط الظهر المتالق .. وتسابق طارق عبدالحميد ومحمد حسنين لاعبا الغزل في اهدار الفرص السهلة أمام المرمى ليتقاسم الفريقان نقطتى المباراة .

حكم المباراة : الحكم الدولى ماجد مرسى ومعه ابراهيم رميح. وفؤاد جودة .. وانذر الشحات غنيم من غزل دمياط في الشوط الثانى بسبب الخشونة .

لقاءات في السلاح مع ٥ دول أوربية

أوصى مجلس الادارة الجديد للاتحاد المصرى للسلاح في أول اجتماع له باقامة عدة لقاءات دولية للمنتخبات المصرية للسلاح مع الفرق الاوربية .. حدد المجلس خمس دول لتبادل الزيارات معها : المانيا الغربية والنمسا وايطاليا واليونان .. مع مراعاة أن تكون زيارات الفرق المصرية لها في مواعيد اقامة البطولات الدولية حتى تتاح للاعبين المصريين فرصة الاحتكاك القوى .

لهذه الأسباب .. ضاعت من مصر بطولة افريقيا لكرة الطائرة للناشئين

وسط انتصارات مصر الرياضية في كرة القدم واليد وفرحة الجماهير بفوز الزمالك والأهلى بكأسى افريقيا لابطال الدورى والكاس .. واحتفاظ الفريق القومى للناشئين لكرة اليد ببطولة افريقيا .. جاءت الكرة الطائرة لتخيب آمال الجماهير عندما ضاعت من الفريق القومى للناشئين بطولة افريقيا الأولى التى أقيمت بصالة جامعة القاهرة ووسط الجمهور المصرى . بعد الهزيمة من تونس في المباراة النهائية ٣/ ٢ .

وعن البطولة الضائعة تحدث الى « أخبار اليوم » العميد عبدالحميد الوكيل رئيس الفريق القومى السابق للكرة الطائرة . والمدرب المصرى الذى تحققت على يديه انتصارات عديدة . والمرشح لرئاسة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة .

قال عبدالحميد الوكيل :

● كنا نود أن تشارك الكرة الطائرة في أفراح مصر بانتصارات كرة القدم واليد . حتى نبدأ علما جديدا يبشر بالخير للكرة الطائرة .. وفي الحقيقة ان اللاعبين والجهاز الفنى لم يقصروا في شيء .. وانما ضاعت البطولة لنفس الاخطاء التى تسببت في نكسة الفريق الاول في دورة لوس انجلوس الاوليمبية وبعد الخسارة أمام تونس في الحلقتين .

● لا أرى سببا لاختيار هولندا لتكون مقرا لمعسكر الفريق القومى ، رغم أنها ليست من الدول المتقدمة في الكرة الطائرة .. وقد أكد لاعبو الفريق القومى انهم كانوا يتدربون مع فرق لا تستفيد منها بل تتحقق الافادة بالعكس . وأعتقد أن اختيار دولة متقدمة غير هولندا لاقامة المعسكر كان كفيلا بتحقيق الغرض من المعسكرات عامة .

● أقيمت بطولة أفريقيا للناشئين بصالة جامعة القاهرة لاسباب شخصية معروفة . فقد كان الملعب غير قانونى واحتجت عليه جميع الفرق وايدها في ذلك الشاذلى زويتن رئيس الاتحاد الافريقى .. وقد كان مقررا اقامة البطولة بصالة اكاديمية الشرطة التى وافقت على تنظيمها .

● [illegible] المباراة النهائية بين مصر وتونس [illegible] الصالة المغلقة بالاكاديمية .. لكان الملعب كبيرا [illegible]

يلعب عليه لاول مرة .. بعكس الفريق التونسى الذى عسكر في بولندا وتدرب بصالات بحجم صالة الاكاديمية .

● كان الفريق المصرى يضم لاعبى القاهرة والاسكندرية فقط . وهو نفس الخطأ الذى وقع في دورة لوس انجلوس الاوليمبية .. فاين لاعبو المناطق والاندية الاخرى ؟!.. ولو ان الاتحاد وزع كل الاعلانات على مناطقه وعامل الاندية جميعها معاملة واحدة لوجدنا لاعبين امثال سيد شحاته وحجازى أبو ليفة وابراهيم الخولى واحمد الجيزى وأبو الدهب ، وهم أبطال مصر الذين رفعوا رايتها في البطولات الافريقية والدولية في الخمسينات والستينات .

● توالى على تدريب الفريق عدد كبير من المدربين خلال ٣ شهور ثم تولى تدريبه قبل البطولة بفترة قصيرة المدرب الكفء د . عزالدين رضا الذى صنع في شهر واحد معجزة ... ولولاه لشاهدت ملاعب جامعة القاهرة مهزلة كبيرة .

● كان واضحا أن فرق تونس والجزائر والسودان تخطط تخطيطا سليما .. فمهارات لاعبيها ممتازة .. كما أن هناك خططا موضوعة لهم حتى دورة الالعاب الاوليمبية في سيول ١٩٨٨ . وإذا أردنا ان نلحق بهذه الدول .. يجب أن يضع الاتحاد الجديد خطة طويلة الاجل لمناطقه وأنديته على ان تكون علمية ومدروسة .. والله ولى التوفيق .

هكذا عنه الأصل

○ ثمن القبلة .. اسبوع فى السجن !

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

قرر يسرى ياقوت رئيس محكمة اداب الاسكندرية حبس شاب لمدة اسبوع . لاتهامه تقبيل صديقته طالبة الثانوى فى منطقة سياحية .
وكان رجال شرطة الآداب قد ضبطوا الشاب داخل سيارة والده وهو يقبل صديقته الطالبة بالثانوى الأجنبى . فتم احالتهما الى المحكمة بتهمة الفعل الفاضح فى مكان عام قرر القاضى حبس الشاب اسبوعا واخلاء سبيل الطالبة بكفالة ٢٠٠ جنيه .

مصر تطلب تسليم الايطالى الهارب

● المغامرة المثيرة لهروبه من سجن أبو زعبل ومغادرة البلاد

● زوجته الايطالية « عزيزة » ساعدته بتهريب بذلة ضابط !

هذه القصة ..

لا أكتبها لمجرد الاثارة الصحفية . أو « لاغضاب » المسئولين عن أمن السجون .. ولكن لكى نواجه الثغرات .. التى تسمح للخارجين على القانون . بالهروب من القانون !

(١)

بطل القصة : ايطالى اسمه انطونيو روزيتشيلى . شهرته « تونى » . كان يعمل موظفا فى سفارة الفاتيكان بالقاهرة . وبعد فترة ـ وفجأة ـ ترك العمل فى السفارة وافتتح « بوتيكا » فى الزمالك لبيع الملابس المستوردة .. متزوج من ايطالية تطلق على نفسها اسم « عزيزة » . وله منها ابنة شابة حسناء ..

كانت حياته تبدو فى ظاهرها عادية . لكن اتصالاته المريبة ببعض كبار تجار المخدرات . جعلت رجال مكافحة المخدرات يراقبونه من بعيد ويرصدون تحركاته المشبوهة . ويوما بعد يوم اكدت التحريات ان الايطالى « تونى » متورط فى عمليات لتهريب المخدرات من الخارج لكنه كان على درجة كبيرة من الذكاء بحيث يصعب القبض عليه متلبسا . وكان رجال المكافحة قد ايقنوا من ان « تونى » لابد قد ابتكر وسيلة جديدة وغريبة لتهريب المخدرات الى داخل البلاد !

(٢)

ويسافر تونى الى اليونان .. يقضى هناك عدة ايام .. يعقد صفقة كبيرة لتهريب شحنة من الافيون . ويقوم بالفعل باحضار الافيون ـ حوالى ٨٣ كيلو جراما ـ داخل حقائبه . ويستقل طائرة احدى شركات الطيران الاجنبية عائدا الى القاهرة .

وتهبط الطائرة فى مطار القاهرة ...

ولم يكن « تونى » يعلم ان رجال ادارة مكافحة المخدرات وفرعهم فى المطار كانوا فى انتظاره يراقبونه منذ هبوطه من على سلم الطائرة ! ويقوم « تونى » بانهاء اجراءات الجوازات ثم الجمارك . ولكنه يتصرف بطريقة غريبة . فبدلا من ان يأخذ حقائبه الموجود بها الافيون يتركها فى صالة الوصول ويغادر المكان الى خارج المطار وهو لايحمل فى يده سوى حقيبة صغيرة « هاندباج » بها أوراقه !

(٣)

على باب المطار يتوقف « تونى » يقترب منه شخص أسمر يتبادلان التحية ويهمس تونى فى اذن الرجل الاسمر ببعض الكلمات ثم يتجهان معا الى مكتب شركة الطيران وهناك يزعم الرجل الاسمر ـ الذى تبين فيما بعد انه دبلوماسى بسفارة دولة افريقية فى القاهرة ـ انه جاء من الخارج على طائرة الشركة القادمة من أثينا . وتخلفت حقائبه . ويقدم الدبلوماسى الافريقى ارقام « اللابل » وهى التذاكر التى تلصق بالحقائب وتحمل أرقاما مختلفة وبذلك يحصل من مكتب شركة الطيران على اذن بتسليمه الحقائب . التى كان عمال شركة الطيران قد نقلوها الى مخزن الحقائب المتخلفة !

(٤)

يعود « تونى » الى خارج المطار وينتظر فى سيارة الدبلوماسى الافريقى . الذى يتوجه الى مخزن الشركة ويتسلم الحقيبتين بمنتهى الهدوء . يحملهما وينطلق من البوابة الخضراء وهو يرفع بيده جواز سفره الدبلوماسى !

وفى نفس اللحظة يحيط رجال مكافحة المخدرات بالدبلوماسى الذى يصاب بحالة ذهول وهم يفتحون الحقيبتين أمامه ويخرجون منها الافيون ! لكنه سرعان ما يسترد أعصابه ويدافع عن نفسه زاعما انه لم يكن يعلم محتويات الحقيبتين وان صديقه الايطالى « تونى » اخبره ان بداخلهما بعض الملابس !

وفى نفس اللحظة ايضا كان رجال مكافحة المخدرات يلقون القبض على الايطالى تونى وهو جالس فى سيارة الدبلوماسى الافريقى ويعثرون معه على تذاكر « لابل » تحمل نفس أرقام الحقيبتين وعلى جواز سفر يخص زوجة الدبلوماسى الافريقى !

(٥)

ماحدث بعد ذلك .. كان عاديا

أحيل تونى الى النيابة التى امرت بحبسه ثم تقديمه الى المحاكمة وتستمر محاكمته فترة وفى النهاية تصدر المحكمة حكمها بمعاقبته بالاشغال الشاقة المؤبدة ولحظة سماعه الحكم يصاب تونى بانهيار وتنصرف زوجته من المحكمة بسرعة !

وفى نفس الوقت . وبعد « بعض الاتصالات » . كان الدبلوماسى الافريقى ، الذى يتمتع بالحصانة الدبلوماسية « . قد غادر سفارته والقاهرة الى الابد !

(٦)

ماحدث بعد ذلك .. لم يكن عاديا !

تم نقل تونى الى سجن أبوزعبل ليقضى عقوبة الـ ٢٥ سنة التى عاقبته بها المحكمة ..

بعد فترة استطاع تونى ان يتأقلم على « جو السجن » فهو يتحدث اللغة العربية مثل أولاد البلد ويتصرف مثل المجرمين الخطرين . وينتقى « تونى » من بين نزلاء السجن مسجونا يقضى فترة عقوبة ٣ سنوات ومهنته الأصلية رسام يجعله صديقه المقرب الذى يسير وياكل ويعيش معه فى السجن وتحضر « عزيزة » زوجة تونى لزيارته . يستقبلها بلهفة يتحدثان باللغة الايطالية التى لايفهمها الحراس أو المسجونون .

وتتكرر زيارات عزيزة لزوجها تونى فى السجن . وفى كل مرة كانت تحضر له الأطعمة والحلوى التى يحبها . ولايفطن احد الى ما تخبئه عزيزة داخل الطعام . ولو علموا لاصيبوا بالدهشة .. مرة كانت تخفى قماشا . ومرة تخفى بعض الازرار الصفراء . ومرة ابرة وخيط ! وبعد ان انتهت زيارات عزيزة لم يدرك احد ان تونى وصديقه الرسام اصبحا يجلسان كثيرا فى الزنزانة ولايخرجان الا نادرا كانا يفعلان شيئا . بعد ان قررا الهروب معا !

(٧)

كان يوما مشهودا فى السجن ..

الجميع .. بما فيهم النزلاء والحراس مشغولون بمشاهدة مباراة كرة قدم بين الأهلى والزمالك صيحات التشجيع ترتفع ردهات السجن خالية إلا من حرس قليل ..

وفى هدوء يقترب اثنان من الضباط من باب السجن الداخلى الذى يؤدى الى الخارج يتحدثان معا متظاهرين « بالاهمية » يفتح لهما الحارس الباب . وبينما هما يخرجان يؤدى لهما التحية العسكرية !

خرج الضابطان من السجن .. سارا فى هدوء فترة .. ثم انطلق كل منهما الى طريق مختلف ..

ولم يكونا سوى تونى وصديقه الرسام . بعد ان تمكنا من تفصيل بذلتى ضابطين !

هكذا هربا من السجن .. بحيلة جهنمية .

(٨)

بطريقة غامضة لايعرفها احد حتى الآن تمكن تونى من الهرب من مصر بواسطة البحر .. سافر خلسة الى ايطاليا حيث يعيش حرا طليقا حتى كتابة هذه السطور !

(٩)

يتم القبض على عزيزة زوجة تونى وتقدم مع احد الحراس الى المحاكمة بتهمة تسهيل هروب زوجها وصديقه .. وفى الاسبوع الماضى فقط يصدر الحكم بحبس كل من عزيزة والحارس ٧ سنوات .

اما الرسام .. فقد سافر الى بلدته فى الشرقية بعد ان تخلص من بذلة الضابط .. وعاش اياما حرا سعيدا ..

حتى جاء يوم كان يسير فى الشارع وفجأة وجد أمامه احد حراس السجن !

وقبل ان يتحرك الرسام كان الحارس قد انقض عليه وهو يصرخ . وهكذا امسكت الشرطة بالرسام الهارب . وعاد مرة اخرى الى السجن ليكمل فترة العقوبة . ويحاكم مرة اخرى على هروبه !

(١٠)

طلبت مصر ـ بواسطة الانتربول ـ من السلطات الايطالية تسليمها السجين الهارب تونى ..

صحيح انه لاتوجد اتفاقية متبادلة بين مصر وايطاليا لتسليم المجرمين الهاربين لكن الاتفاقية الوحيدة الخاصة بالمخدرات تلزم السلطات الايطالية ـ اذا لم توافق على تسليم السجين الهارب ـ ان تحاكمه هناك عن جريمة تهريب المخدرات التى ارتكبها فى مصر وكذلك تحاكمه عن جريمة هروبه من السجن . عملا بمبدأ الشخصية الذى يتيح للدولة محاكمة مواطنيها عن الجرائم التى يرتكبونها خارج بلادهم .

(١١)

هكذا انتهت القصة ..

وربما .. لم تنته بعد !

« محمود »

« بلطجى المطواة »

يتزعم عصابة لسرقة السيارات !

تحول الجزار الشاب الى بلطجى يهدد المارة بواسطة استخدام مطواتين فى وقت واحد . وعندما حاصره رجال المباحث .. تزعم عصابة لسرقة محتويات السيارات من أنحاء القاهرة .

وكان اللواء عباس العاصى مدير البحث الجنائى قد طلب من العميد محمد السيد رئيس مباحث القاهرة متابعة ظاهرة سرقة محتويات السيارات . كشفت تحريات المقدم عبد الله الوتيدى رئيس مباحث السيدة التى أجراها تحت اشراف العقيد نبيل العزبى أن الجزار سيد طه (٢٢ سنة) الذى اشتهر باستخدام أكثر من مطواة قد تزعم عصابة مكونة من الجزارين شعبان القشيش ومحمود ابراهيم مصطفى . وانهم يترددون على الملاهى الليلية لانفاق حصيلة مسروقاتهم . وتمكن رئيس مباحث السيدة مع المقدم سامى حسنى والرائد أشرف السجينى من ضبط افراد العصابة الذين اعترفوا بسرقة تليفزيون من سيارة الطبيب فايق فارس وكاميرا و ٧٥٠ دولارا من سيارة المهندس الأمريكى وليم كى وساعة حائط وأجهزة طبية ورسالة دكتوراه من سيارة الطبيب علاء أحمد زكى وفيديو من سيارة ضابط بالقوات المسلحة وحقيبة بها ١٢٥٠ ريال و ١٤٠ جنيها من سيارة بكورنيش النيل لم يستدل على صاحبها .

وقامت النيابة باحالة المتهمين الى المحاكمة وقضت محكمة المعادى بحبس كل منهم ٣ سنوات فى أولى قضاياهم . كما تمكن المقدم عبد الله الوتيدى من القبض على عصابة أخرى مكونة من عاطلين اعترفا بسرقة ٣٠ ألف دولار و ١٠ الاف جنيه من سيارة صاحب مصنع كراسى ومسدسا من سيارة مدير عام سابق بالتعليم . وأمرت النيابة بحبس المتهمين ٤٥ يوما .





● موظف يسرق حقيبة راكب بالأتوبيس !

كتب أحمد طه

قضت محكمة جنح الازبكية بحبس موظف بشركة مقاولات شهرا مع الشغل والنفاذ .. لشروعه فى سرقة شنطة ملابس جديدة من راكبة بالاتوبيس .. غافلها وسحب الشنطة من جوار كرسيها .. وفر هاربا .. تنبهت الراكبة ونزلت تعدو وراءه فى ميدان رمسيس .. منعها جندى المرور من العبور تنفيذا لقرارات الانضباط .. ولكنها صرخت واستغاثت بالملازم اول سالم العيسوى الذى كان معينا لخدمة المرور وأشارت على الموظف الذى كان قد عبر الشارع بالشنطة .. إنطلق الضابط وراءه وقبض عليه .. وأمام النيابة ادعى الموظف انه كان فى طريقه لتسليم الشنطة فى قسم الشرطة .. أحالته النيابة لجلسة محاكمة قضت بالحكم المتقدم برئاسة على محمد عمران رئيس المحكمة وأمانة سر أحمد الجمال ..

بلاغ من .. نصف امرأه !

كتب محمد رجب

لا شىء يؤلم المرأة .. من احساسها بانها اصبحت نصف امرأة فى حياة الرجل الذى تحبه ! .. يؤلمها أكثر من أن تكون آخر من يعلم لمغامرات زوجها الذى يتنكر فجأة لكل تضحياتها طوال عشرين عام زواج !



تقول فى بلاغها للشرطة .. « لو أنه ضربنى لأى سبب ما شكوته فى الشرطة ابدا .. لقد احتملت معه كل الوان العذاب .. وكنت راضية .. سعيدة .. لانى امرأته الوحيدة .. ولانه رجلى الاوحد .. لكن أن يضربنى من أجل امرأة أخرى .. فلابد من أن أقلب الدنيا فوق رأسه !

صاحبة البلاغ سيدة جاوزت الاربعين من عمرها بقليل .. فى أعلى جبهتها جرح ينزف دما يغطى معظم وجهها .. دموعها عنيدة .. لكن صوتها ضعيف .. تبدو على ملامحها علامات الغيظ وآثار الهزيمة .. كانت تروى بلاغها للمقدم هارون محمد حسن رئيس مباحث الشرابية .

« كان زواجا سعيدا .. حتى تأكد زوجى بأنى مصابة بعقم .. ولن ألد له الابن الذى يحلم به .. عرضت عليه أن يتزوج باخرى .. وفى كل مرة كان يطمئننى .. ويرفض بشدة ..

وعشت معه آمنة .. لم أكن اقلق من طبيعة عمله الذى يقتضى منه أن يسهر ثلاث ليال خارج منزلنا حتى الصباح .. ولم أكن أعلم أنه استقال .. ويتعيش من فوائد المال الذى أودعه البنك الى جانب معاشه .. بعد سنوات فوجئت بالصدمات .. من كان يصدق أن زوجى تزوج ثلاث مرات دون أن أعلم ؟! الأولى رفضت الانجاب من مطلقها .. والثانية « طفشت » ومازال يبحث عنها فى أقسام الشرطة ..

والثالثة احبها بجنون واستاجر لها شقة بالشرابية .. واشترطت عليه أن يكتب كل ماله باسمها لكى تحمل منه ؟!.. طار صوابى .. « بتحرياتى المكثفة » توصلت الى عنوانه .. سقط فى الكمين الذى اعددته له !.. فوجىء بى .. ضربنى أمامها .. فتاة عمر ابنتى لو اننى قد انجبت منه ؟! ..

ضربنى .. اسال دمى .. وعندما بكيت أمامه .. جلس يبكى .. تذكر أشياء ظن أنه قد نساها !.. لكنى لن اغفر له !.

حاول الرائد يوسف عدلى رياض رئيس العلاقات العامة بالقسم التوفيق بين الزوجين .. بعد أن استدعى النقيب أحمد مصطفى معاون المباحث الزوج . وابدى الزوج اسفه الشديد لما بدر منه فى لحظة غضب .. لكن الزوجة اصرت على ان تحال الأوراق الى النيابة لتنتقم من سنوات غضب لم تشعر بها !

● لو كنت أعرف أنه ضابط مباحث !

أمرت محكمة مرور الاسكندرية بحبس سائق تاكسى امتنع عن توصيل زبون تبين انه ضابط مباحث وكان الضابط قد ابلغ النيابة ان السائق امتنع عن توصيله قال السائق امام القاضى « لو كنت اعرف انه ضابط لكنت اوصلته » !.. اعتبرت المحكمة هذه العبارة اعترافا بالتهمة وقضت بحبس السائق لمدة ٣ شهور ـ وسحب رخصة القيادة منه ٦ شهور وارساله من جديد الى مدرسة تعليم القيادة لمدة ١٥ يوما لتعليمه اداب القيادة .

● أنا المخطوف .. !

أثناء قيام الملازم أول هشام محفوظ بكمين للسيارات المخالفة بمنطقة المنيب بعد منتصف الليل أوقف سيارة اجرة بنى سويف بها ٩ أشخاص .

ولاحظ وجود شاب بينهم فى حالة ذعر . فطلب منه بطاقته الشخصية همس الشاب فى اذن الضابط بانه مخطوف !

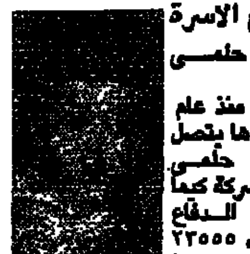
وأمام المقدم عمر الفرماوى تبين أن الشاب (٢٤ سنة) قد تعرف على فتاة فى بنى سويف هربت معه الى القاهرة فحضر ٨ من اقاربها وقاموا باصطحابه عنده بغرض الانتقام منه وقام العقيد مدحت نبيه .. باحالة المتهمين الى شبرا حيث مقر سكن الشاب لاجراء التحقيق هناك .

ابحث مع الأسرة

● عزه حلمى الشيمى

● متغيبة منذ عام

● من يجدها يتصل بوالدها حلمى الشيمى بشركة كيما أسوان الدفاع الشعبى ت ٢٣٥٥٥ أسوان



● أصبحت حالة صالة السفر بالخطوط الداخلية بمطار القاهرة لا ترضى المسافرين بسبب المعاناه الشديدة التى يواجهونها يوميا من الساعة الخامسة صباحا .. نظرا لضيق المكان حيث يوجد باب واحد فقط يخصص لسفر أكثر من ١٠٠٠ سائح يوميا مطلوب منهم الصعود الى الطائرة خلال نصف ساعة الامر الذى يؤدىء الى كثير من الاشتباكات من الركاب داخل الصاله ..

● ضبطت سيدة تحاول تهريب حوالى ٣٠٠ ألف جنيه مصرى أثناء سفرها الى المانيا .. اشتبه الرائد وائل عبد الودود فى السيدة أثناء انهاء أجراءات سفرها وبتفتيشها عثر على المبلغ داخل كرتونة صغيرة من أوراق المناديل وبعرض الأمر على العقيد رمضان العدل طلبت السيدة التنازل عن المبلغ مقابل السماح لها بالسفر وعدم رفع الدعوى الجنائية .

● أحالت وحدة المرور بمطار القاهرة ١٣ سائقا للنيابة لمحاولاتهم استغلال الركاب العائدين من الخارج .. وكان الرائد أحمد فؤاد بوحدة المرور بمنطقة المطار قد تمكن من ضبط سائق يطلب من راكب ٢٠٠ جنيه مقابل توصيله الى باب الشعرية وقرر المقدم ماهر خميس رئيس وحدة المرور احالته الى نيابة المرور

● حسن فكرى

● راقصة تهدد شغالتها بمسدس لتستمر فى خدمتها !

حوادث وقضايا

تقدمت راقصة باحدى فرق الفنون الشعبية الى المقدم عمر الفرماوى رئيس مباحث ببلاغ اتهمت فيه شغالتها بسرقة مبلغ ٣٠٠ جنيه من حقيبتها كشفت تحريات الرائد علاء علام ان البلاغ كاذب وان الشغالة طلبت انهاء خدمتها بسبب زواجها فغضبت مخدومتها واتهمتها بالسرقة . بعد ان هددتها بمسدس « صوت » للرجوع عن الزواج والاستمرار فى خدمتها !

تم ضبط المسدس وتحرير محضر بلاغ كاذب وازعاج للسلطات

الأشغال الشاقة ١٠ سنوات لمهندس

خرج بسيارة عمه ٣ ساعات !

كتب النابغة السعدى !

لم يكن يدرى .. وهو فى قمة سعادته .. ما يخفيه له القدر !! كان قد أستعار من عمه سيارته الفاخره .. ليصحب فيها خطيبته الى الاسكندرية لقضاء ايام على شاطىء البحر .. وفى المساء تسلم من عمه مفاتيح السيارة .. على ان يعود فى الصباح ليجدها فى انتظاره أمام العماره التى يملكها عمه التاجر الثرى .

وطلب منه عمه بعد وصوله الى الاسكندرية بسلامة الله .. ان يترك السيارة ومفاتيحها الى شخص سيكون فى انتظاره بمحطة الرمل .. وسلمه ورقة تحمل اسم الرجل ..

وانطلقت السيارة بالشاب والفتاة فى صباح يوم مشرق .. ولم يكن يشعر وهى بجانبه انه يسير .. كان من فرحته يشعر بانه يطير لقد جمع الحب بين قلبيهما من أول لقاء وقعت عليها عيناه وهى فى زيارة شقيقته .. زميلتها فى الدراسة وجارتها فى العمارة .. وتكرر حضورها الى منزله .. وكان وجودها أسعد لحظات حياته وكانت هى تبادله نفس الشعور .. كان لا يزال طالبا فى كلية الهندسة .. وكانت طالبة فى كلية الحقوق . وتعاهدا على الزواج بعد التخرج .. وتخرجا .. التحق بالعمل مهندسا باحدى الشركات .. والتحقت بالعمل محاميه بمكتب محام كبير .. وبدأ كل منهما يعمل لتحقيق امل العمر .. حتى يبارك اله حبهما الكبير بعش الزوجية السعيد ..

وانطلقت السيارة فى الطريق الصحراوى .. والصمت ينسج حول روحيهما غلالات ورديه رقيقة من المنى والاحلام .. ويشدو بلبل الحب باعذب الانغام .. ومد يده الى شريط لاغنية لام كلثوم كان يعلم انها تحبها ولا تمل الاستماع اليها وانطلق الصوت الملائكى باغنيتها المفضلة انت عمرى .. انت تحكى قصة حبهما .. انها عمره .. كانا يسبحان فى عالم روحانى .. غائبين عن كل ما حولهما .. كانما خلت الدنيا .. ولم يعد عليها سواهما .. حتى أفاقا على سيارة تحاصرهما .. وتطالبهما بالتوقف ونزل منها ثلاث رجال .. طلبوا من المهندس ابراز بطاقته ..

وقال لهم .. ايه الحكاية دى خطيبتى « ورايحين » اسكندرية نتفسح يومين .. وخلع دبلة خطوبته التى تحمل اسمها .. لكن لاحدهم اجابه .. لادخل لنا بالفتاة .. ليس من أجلها نسالك .. وساله وتبقى مين حضرتك .. انا ضابط بمكتب مكافحة المخدرات .. ويرد المهندس .. وما دخلى بعمل سيادتك .. ويبرز الضابط له امرا من النيابة بتفتيش السيارة التى يملكها عمه وبرقمها واوصافها ويطلب من مرافقيه تفتيش السيارة بين ذهول الفتى والفتاه .. وفى الحقيبة الخلفية للسياره يتم العثور على علبة من الكرتون .. وعند فتحها ينكشف السر .. ٦٦ كيلو من الحشيش .. مكتوب عليها حشيش زهرة الزهره .. ماركة « أنت عمرى » منذ لحظات كانا سعيدين وهما يحلقان فى سماء الاماني وهما يستمعان الى اغنية « انت عمرى » ويهبط بهما الواقع وتلقهما على أرض الحقيقه المره داخل كرتون تحمل مخدرات .. ومن المفارقات .. انها تحمل اسم نفس الاغنية « انت عمرى » ، وترتسم الحيرة والذعر وكل تعاسه الدنيا على وجه الفتاه .. وهى تمسك به .. لن تأخذوه منى .. لن أتركك ..

مهما القت وفعلت بنا المقادير ..

وتعود السيارتان بالمهندس والمحاميه وشحنة المخدرات داخل الكرتونة الى قسم الشرطة .. وينفى المهندس علمه بان سيارة عمه كانت تحمل له هذه المصيبة !! لكنه يعود بذاكرته الى حديث عمه عن ترك سيارته للرجل الذى سيكون فى انتظاره بمحطة الرمل هل هناك ثمة علاقة بهذا الرجل وشحنة المخدرات .. لكنه ينفى عن عمه الثرى صاحب الشركات بتهمه الاتجار فى المخدرات .. ويؤكد بانها مكيده ..

ربما دسها عليه احد خصومه انتقاما منه .. وتحيل النيابة المهندس الى محكمة الجنايات بتهمة احراز المخدرات .. وتقضى المحكمة بمعاقبة المتهم بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات ..

ويطعن محامى المتهم بهاء الدين ابو شقة فى حكم محكمة الجنايات بالنقض ويقول . ان الحكم المطعون فيه جاء مشوبا فى التسبب مخلا بحق الدفاع الذى دفع ببطلان التفتيش لانه قام على تحريات غير جديه .. والدليل على هذا ما جاء بتقرير مكتب المخدرات بان أسرة المتهم تتجر فى المخدرات .. وان عمه صاحب السيارة قد ادرج اسمه فى قائمة كبار المهربين لجلب المخدرات من الخارج وتوزيعها داخل البلاد وقدم للمحكمة صحيفة الحالة الجنائية لعم المتهم واسرته وهى خالية من أيه سابقة وقال انه لما كان الاصل ان جديه التحريات وكفايتها هى المسوغ الذى تصدر النيابة بشأنه اذن التفتيش فانه كان على محكمة الموضوع ان ترد على الدفع بعدم جديه التحريات ـ لا ان تعرض عن هذا الدفع الجوهرى الذى صدر بشأنه اذن التفتيش من النيابة .. وأسفر عن ضبط هذه المخدرات المنسوبه على المتهم واسرته ـ ولهذا فان التفتيش قد صدر باطلا .. وما بنى على الباطل فهو باطل ..

وحكمت محكمة النقض بقبول الطعن ـ واعادت القضية الى دائرة جنايات اخرى اصدرت حكمها ببراءة المتهم وقالت المحكمة ان المحكمة جانبها الصواب فى ادانه المتهم وكان لزاما عليها ان ترد على الدفع بعدم جديه التحريات .

الدنيا بخير بقية المنشور ص١

وتلقى مبلغ ألفين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ألفين من الجنيهات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء .

وتلقى مبلغ ألفين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ألف ومائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ألف دولار أمريكى من فاعل خير تبرعا لمجاهدى أفغانستان

وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ألف جنيه من عبد الرحمن فدرى تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ألف جنيه من السيدة اقبال بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ ثمانمائة دولار أمريكى من فاعلة خير لاسبوع الشفاء وباب « لست وحدك » فى ذكرى المرحومة أمينة .

تلقى مبلغ سبعمائة جنيه من فاعل خير ببورسعيد تبرعا لليلة القدر منها مائتان وأربعون جنيها لطالب جامعة عين شمس الذى كتبت عنه « فكرة » كمعاش شهرى لمدة عام وثلاثمائة وستين جنيها لأسرة القرعة البولاقية التى كتبت عنها « فكرة » كمعاش شهرى لمدة عام .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة تبرعا لاسبوع الشفاء

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير منها مائة جنيه تبرعا لليلة القدر ومائة جنية تبرعا لجامع ومائة جنيه لمجاهدى أفغانستان ومائة جنيه لجمعية مرضى الجذام بالاسكندرية ومائة جنيه لاسبوع الشفاء .

وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الدكتور ع . ن . ع تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ أربعمائة جنيه من فاعل خير بالدقى تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ ثلاثمائة وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لمجاهدى أفغانستان

وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء مساعدات الطلاب .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من مجموعة من الشباب تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى حريق قرية الضهرية .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا للطالب شريف فاروق أحمد منصور المنشور عنه فى محرر الاخبار .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بامبابة تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لاسبوع الشفاء مساهمة فى شراء موتوسيكل لاحد المعوقين .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من مكتبة الشرق الاوسط للخدمات الاقتصادية تبرعا لمجاهدى أفغانستان .

وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من قارئة مستديمة من رمل الاسكندرية لعمود « فكرة » تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من العاملين فى شركة ابن سينا للعلاج والخدمات الطبية تبرعا لليلة القدر ويخصص ليوم اليتيم .

وتلقى مبلغ مائة وخمسة وعشرين جنيها من فاعلة خير منها خمسة وسبعون جنيها تبرعا لليلة القدر وخمسون جنيها لمنكوبى قرية الضهرية من زكاة المال .

وتلقى مبلغ مائة وعشرة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

وتلقى مبلغ مائة جنيه من مجاهد تبرعا لمجاهدى أفغانستان

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالعباسية تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك »

وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة فردوس محمد الخضراوى تبرعا « لليلة القدر » يخصص لمنكوبى قرية الضهرية .

وتلقى مبلغ مائة جنية من فاعلة خير نصفها تبرع لليلة القدر والنصف لاسبوع الشفاء .

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ مائة جنيه من محمد أحمد معيط السويسى تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ مائة جنيها من فاعل خير تبرعا لاسبوع الشفاء لمرضى الاعصاب .

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء لمرضى الاعصاب .

وتلقى مبلغ ستين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ خمسين جنيها من الفنان صبرى راغب تبرعا لاسبوع الشفاء لشراء ماكينة خياطة لمريضة بروماتيزم فى القلب .

وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فتحى ابرهيم سليمان ترك تبرعا لليلة القدر تخصص للحالات الإنسانية .

وتلقى مبلغ خمسين جنيها من ألفت صلاح غزالة تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ أربعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لاسبوع الشفاء .

وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من الطفلين ياسر وشرين لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

وتلقى كرسى طبى من فاعل خير بشارع كلوت بك تبرعا لاسبوع الشفاء .

وداعا .. لمهرجانات الجمعيات

يصدر وزير الثقافة هذا الاسبوع قرارا بتنظيم اشتراك مصر فى مهرجانات السينما العالمية ، وأسابيع الأفلام التى .. تقام فى عواصم العالم .. وكذلك فى المهرجانات العالمية والمحلية وأسابيع الأفلام التى تقام فى مصر .

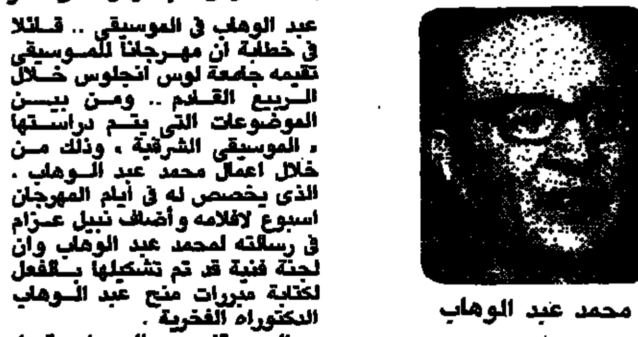
سيمنع على أية جمعية او هيئة ان تقيم مسابقة او تمنح جوائز او تقيم اسبوعا لاى نوع من الافلام او مهرجان .. دون الحصول على اذن مسبق من وزارة الثقافة .. وتتأكد الوزارة قبل منح الترخيص من جدية المهرجان ، او المسابقة .. ونزاهة لجنة التحكيم .. والهدف الثقافى الذى من أجله يقام المهرجان ..

أما المهرجانات التى تحمل اسم مصر عالميا فتقوم بتنظيمها لجنة تضم ممثلين عن وزارة الثقافة والنقابات الفنية والجمعيات السينمائية والهيئات السينمائية التابعة لوزارات الاعلام والسياحة والخارجية واتحاد الاذاعة والتليفزيون وهيئة الاستعلامات .. وعدد من النقاد والسينمائيين ..

امريكا تمنح عبد الوهاب الدكتوراه رقم ٢

الدكتوراه الفخرية رقم ٢ التى يحصل عليها الموسيقار محمد عبد الوهاب .. تمنحها له جامعة لوس أنجيلوس فى الربيع القادم .. تلقى عبد الوهاب رسالة من نبيل عزام الحاصل على الدكتوراه من جامعة لوس انجلوس عن اثر عبد الوهاب فى الموسيقى .. قائلا فى خطابه ان مهرجانا للموسيقى تقيمه جامعة لوس انجلوس خلال الربيع القادم .. ومن بين الموضوعات التى يتم دراستها ، الموسيقى الشرقية ، وذلك من خلال اعمال محمد عبد الوهاب . الذى يخصص له فى أيام المهرجان اسبوع لافلامه وأضاف نبيل عزام فى رسالته لمحمد عبد الوهاب وان لجنة فنية قد تم تشكيلها بالفعل لكتابة مبررات منح عبد الوهاب الدكتوراه الفخرية .

الموسيقار عبد الوهاب قبل الدعوة أول أمس ـ يسافر فى الربيع القادم لتسلم شهادة الدكتوراه الفخرية رقم ٢ وكانت أكاديمية الفنون بالقاهرة قد منحت الدكتوراه الفخرية لعبد الوهاب منذ سنوات .



محمد عبد الوهاب

فى انتظار لائحة اتحاد السينما العربية

غرفة صناعة السينما انتهت من إعداد اللمسات الأخيرة فى لائحة اتحاد السينما العربية حيث يتم ارسالها خلال الأسبوع القادم إلى جميع البلاد العربية لاتخاذ الخطوات العملية اللازمة لتنفيذ بنودها .

ويهدف مشروع انشاء اتحاد خاص للسينما العربية الى خلق نوع من التعاون السينمائى بين جميع الاقطار العربية

مجلس جديد لادارة السيرك القومى

يتم هذا الاسبوع تشكيل مجلس جديد لادارة السيرك القومى ، الذى كان يتبع من قبل قطاع الفنون الشعبية بهيئة المسرح .

مجلس ادارة السيرك الجديد يتولى الاشراف على الشعب التى يضمها السيرك بعد ان تقرر ان يستقل ماليا أيضا . ويصبح وحدة فنية منفصلة أسوة بالبيوت المسرحية التابعة لوزارة الثقافة .

عمل سينمائى عالمى عن أبطال مصر فى حرب أكتوبر

أنتهى المنتج منيب شافعى من إعداد اللمسات الأخيرة للعمل السينمائى الجديد الذى يستعد لتقديمه خلال هذا العام وتشارك وزارة الثقافة فى تمويل انتاجه نظرا لضخامة احداثه التى تروى احداث حرب اكتوبر وماسبقها من احداث هامة .

ويقول منيب شافعى انه يعد لانتاج هذا العمل السينمائى الكبير منذ أكثر من سنتين عندما عثر على قصة كتبها لحد ابطال حرب اكتوبر بأسم « أبطال مصر » فقرر البدء فى تنفيذها فورا بالاشتراك مع وزارة الثقافة

ومن ناحية أخرى يقوم منيب شافعى خلال الأيام القليلة القادمة بالاتصال بالفنان عمر الشريف والممثلة العالمية جين فوندا للاشتراك مع النجوم المصريين فى تصوير هذا العمل السينمائى الكبير .

قراءات

● اختارت مجلة ، تايم ، الرجل الذى كان وراء نجاح أولمبياد لوس انجيليس ليصبح رجل عام ١٩٨٤ . وفى العام الماضى كان الكومبيوتر هو رجل عام ١٩٨٣ . وفى هذا العام طلبت المجلة من كبار محرريها وكتابها ترشيح رجل عام ١٩٨٤ . وتقدم كثيرون باسم رونالد ريجان بعد نجاحه الساحق فى الانتخابات ضد والتر مونديل الذى يصغره بستة عشر عاما . ولكن لجنة اختيار رجل العام استبعدت اسم ريجان لانه اختير مرتين من قبل لهذا اللقب . ولان بيتر أوبيروث الذى اشرف على تنظيم الأولمبياد فى الصيف الماضى يستحق فى نظر اللجنة لقب رجل عام ٨٤ أكثر من الرئيس الامريكى

وعندما عرضوا عليه الاشراف على تنظيم أولمبياد لوس انجيليس سخر من الفكرة لان الاجر (١٠٤ آلاف دولار) كان يمثل ربع دخله فقط من شركات السياحة والفنادق التى كان يملكها . وعندما قالوا له ان أولمبياد ١٩٨٤ هو تحد لامريكا أمام العالم كله وافق على أن يتولى العمل وبدون مقابل حتى يثبت أن امريكا تستطيع أن تقدم للعالم هذا المهرجان الرياضى الكبير فى الصورة التى يليق بها ..

● وجاءت الضربة الأولى عندما قررت ولاية كاليفورنيا الا تعطيه مليما واحدا لأن الحكومة فى أمريكا لا تدفع شيئا للرياضة ويجب الاعتماد على التبرعات . وتغلب بيتر على هذه المشكلة عندما باع حقوق التليفزيون مقابل ٢٢٥ مليون دولار ثم جمع أكثر من مائة مليون دولار أخرى من الشركات مقابل الاعلان عن منتجاتها على ملابس اللاعبين

● وجاءت الضربة الثانية عندما قرر الاتحاد السوفيتى وحلفاؤه مقاطعة الاولمبياد . وكان ذلك القرار كارثة يهدد بسحب جميع الاموال التى جمعها وعلى الفور طار مندوبون الى رومانيا وافريقيا وكوبا والصين . ونجحوا فى تحطيم قرار المقاطعة السوفيتى عندما اقتنعوا الصين ورومانيا وافريقيا وكوبا والصين . ونجحوا فى تحطيم قرار المقاطعة السوفيتى عندما اقتنعوا الصين ورومانيا بالمشاركة فى الالعاب ، وعندما تغلبوا على مشكلة معظم دول أفريقيا الفقيرة بارسال طائرات خاصة لاحضار فرقها ..

● كل هذا والحكومة الامريكية لم تدفع مليما واحدا للأولمبياد وكان المتوقع أن يكون الحساب الختامى لأولمبياد لوس انجيليس بعد كل هذه الاستعراضات والمهرجانات خسارة ملايين أخرى من الدولارات فقد خسر أولمبياد مونتريال ألف مليون دولار مازالت كندا تسددها حتى الآن ولكن أولمبياد لوس انجيليس حقق فائضا قدره ٢١٥ مليون دولار .

وعندما قدموا لرجل عام ١٩٨٤ مكافأة قدرها ٢٤٥ ألف دولار على نجاحه المناحق الذى شهده ٢٥٠٠ مليون شخص فى مختلف انحاء العالم على التليفزيون أكثر من نصف سكان الكرة الأرضية تنازل بيتر عن المكافأة للأعمال الخيرية وهكذا نال بيتر لقب رجل عام ٨٤ بجدارة لانه حقق المستحيل بدون أن يأخذ مليما واحدا من الحكومة .

كمال عبد الرءوف

معالى زايد تمثل ادوار الاغراء

من خلال مهرجان القاهرة السينمائى الثامن يعرض لمعالى زايد ثلاثة أفلام جديدة تقدم فى كل منها دورا يختلف عن الاخر ففى فيلمها ، قضية عم أحمد ، اخراج على رضا تمثل معالى دور فتاة جامعية تنتمى لاسرة من الحرفيين وتقع فى حب شاب من طبقة أروستقراطية ولكن كما هى العادة فى الافلام المصرية ينتصر الحب على فوارق الطبقات .

وفى فيلمها (دنيا الله) اخراج حسن الامام تمثل للمرة الاولى دور اغراء ولكن بمواصفات جديدة تعتمد على خفة الظل والذكاء ..أما فى فيلمها الثالث (الشقة من حق الزوجة) اخراج عمر عبد العزيز

فهى تتخلى عن دور بنت البلد التى اشتهرت به وتؤدى دور موظفة شابة تتزوج زميلا لها وتبقى مشكلة البحث عن شقة .. وبعد عناء يعثر الزوجان على عش

يصلح للحياة الزوجية .. ولكن تبدأ سلسلة من المشاكل وتؤدى بهما للطلاق .. ولكن يصر كل منهما على البقاء فى الشقة ويلجآن للقضاء الذى يقرر بقاء

الحال كما هو .. وان يرحل المتضرر .. وتضطر الزوجة للحياة مع زوجها السابق تحت سقف واحد .. ويبدأ كل منهما فى اتباع بعض الوسائل المزعجة ليرغم الطرف الآخر على ترك الشقة .. وبعد عدة مواقف واحداث كوميدية

واذا كانت (معالى زايد) تحاول ان تخرج من دائرة ادوار بنت البلد التى اشتهرت بها .. فإن المخرجين رأيا .

يقول (على رضا) مخرج فيلمها (قضية عم أحمد) اعتقد ان (معالى زايد) اجمل فتاة فى مصر . لان جمالها ينبع من داخلها ومن شخصيتها التى تقترب بسرعة من قلب الجمهور وأنا شخصيا متحمس جدا لها .. وسوف اقدمها فى أدوار شبابية مع افلامى القادمة

ـ أما (حسن امام) مخرج فيلمها (دنيا الله) فهو يقول (معالى زايد) تقدم الاثارة والاغراء بشكل جديد فهى لا تعتمد على الملابس المكشوفة ولا الاداء المفتعل ولكن على ملامحها المصرية وذكاء عينيها .. وفى رأيى انها افضل من تؤدى دور بنت البلد كما يصفها (نجيب محفوظ)

الخروج من أدوار بنت البلد

كاد محمود عبد العزيز ان يقتل نجلاء فتحى !!

ماجدة خير الله :

حاول الفنان ، محمود عبد العزيز ، قتل زميلته نجلاء فتحى انقض بكفيه على رقبتها ، وحاولت نجلاء الدفاع عن نفسها أو الصراخ استنجادا منه ، ولكنه ظل على حاله .

وهنا تدخلت صيحة المخرجة ايناس الدغيرى . لتنهى المشهد بعد ان لاحظت أن محمود عبد العزيز قد انفعل بشكل واضح لدرجة أصبحت معها حياة زميلته نجلاء فى خطر وبعد انتهاء المشهد راحت نجلاء تسعل وتجفف دموعها وبمجرد أن رأت زميلها ، محمود عبد العزيز ، وعلى وجهه اثار الاعتزار والخجل التفتت اليه لتهنئة بحسن ادائه للمشهد ..

الذى جمعهما فى فيلم ، ايها القانون .. عذرا ، وبالنيابة عن طاقم الفيلم تحكى بطلته نجلاء الفكرة التى يطرحها فتقول انها عقده تمكنت من البطل ، محمود عبد العزيز ، منذ طفولته فقد شاهد والده فريد شوقى وهو ينقض على أمه ويقتلهاويتشأ الطفل معقدا من

النساء وعندما يتزوج تبدأ الشكوك تحيط بزوجته الشابة فيحاول قتلها اكثر من مرة .

وعن تعاونها مع المخرجة الجديدة ايناس الدغيرى تقول نجلاء تعاونت مع ايناس فى افلام كثيرة عندما كانت تعمل مساعده مخرج وقد شعرت بحماسها ونشاطها فهى من المخرجات المثقفات حيث تخرجت من معهد السينما عام ٧٥ ، وتجربتى معها فى أفلام كانت ناجحة ، ثم أننى احب

أن اقف واساند العنصر النسائى ليثبت امكانياته ولاعجب فى ذلك فالفنان ، فريد شوقى ، قد وضع كل تاريخه الفنى وخبرته أمانة فى يد المخرجة الجديدة .. فكيف أتردد أنا فى مساندتها ؟؟

محمود عبد العزيز ونجلاء فتحى ولقطة من ، أيها القانون عذرا ،

الفرفور .. ظلم الفرفور .. !

الفنان ـ ضئيل الحجم ـ عبدالسلام محمد .. يشاهده المارة فى وسط القاهرة جالسا كل صباح على مقهى متعبا عابس الوجه .

عبدالسلام اكتفى هذه الأيام برشف القهوة والذكريات على أيام المسرح المتوهجة الرائعة .

● عن نفسه يقول : تصور ، منذ ٧ سنوات لم يطلبنى أحد للمشاركة فى مسرحية . دعك من المسلسلات والافلام . أنا ممثل مسرحى بالسليقة والمسرح حياتى .. ابتعادى عن المسرح كاد يقتلنى . عانيت من المرض . أصبحت نفسى تعاف الطعام وبدأ جسدى يتعرض للهزال . ولولا روح الفن مابقيت .

● والحركة المسرحية الآن ؟

ـ قال : رغم أن كتاب المسرح الكبار الذين قدموا روائع الستينات مازالوا أحياء . بعضهم لا نعرف شيئا عن انتاجه والبعض انشغل باشياء أخرى غير الفن . وهناك مثل صارخ هو نعمان عاشور واخر مسرحياته ، برج المدابغ ، لم تصدر أو تسجل ..

● ومسرح الثقافة الجماهيرية ؟

ـ لايلقى عليه سوى ضوء ضئيل . ولاأعرف لماذا لا يتم تطعيمه بممثلين كبار لانه القاعدة لنهضة مسرحية حقيقية .

● ونجوم المسرح ؟

ـ التليفزيون إلتهمهم .. سواء كان التلفزيون المصرى أو تلفزيون الدول العربية .

● وانت ؟

ـ دور الفرفور ظلمنى .. مازلت بالنسبة للوسط الفنى ذلك الفرفور !

وينتهى فنجان القهوة .. ويمضى عبدالسلام محمد وسط الزحام فى مدينة نسيت أو تناست واحدا من أبطال المسرح الحقيقى .. وانسانا رغم حجمه الضئيل يحمل فى قلبه روح الحب والخير والرقة لكل الناس .. عبدالسلام محمد الذى خرج من المستشفى منذ أسابيع . وكان أول مافعله أن أرسل باقة زهور الى وزير الثقافة .. شكر من ممثل كان مريضا .. الى وزير تذكره فى وقت نسيه فيه الجميع ..



عبد السلام محمد

أخيرا .. متحف لمجوهرات محمد على

تقوم وزارة الثقافة باعداد قصر عائشة فهمى بالزمالك ليكون متحفا يضم مجوهرات أسرة محمد على

بعد انتهاء النيابة العامة من فحص وجرد وتقييم ١٧٧٥ مجموعة من هذه التحف وهى الكمية التى وجد فيها محمد عبدالحميد رضوان وزير الثقافة ما يكفى لاعداد المتحف

الخاص بهذه المجوهرات وتوفير حزائن واحتياطات أمن تمكن من حفظ هذه المقتنيات . حتى فى حالات الطوارىء .

يتكلف المتحف ٢ مليون وربع مليون جنيه ويبدأ العمل فيه بعد ثلاثة أشهر من وضع التصميم النهائى للمتحف .

جولة الفكر

هذا رأى غريب ولكنه ليس مستغربا .. صدر عن الشغالة او السيده التى تطهى لى الطعام .. انها تعيش مع ابنها وهو حرفى ماهر .. ولديهم تليفزيون ملون اعترفت اننى على حق فى عدم متابعتى مشاهدة الكثير من المسلسلات التليفزيونية والسبب انها لم تقتنع بخاتمة مسلسل عنوانه ، الارض الطيبة ، لانه انتهى بقتل البطله للبطل مع أن كليهما مجرم وكان يستحق نفس المصير . ولاننى لم اشاهد المسلسل فقد استفسرتها ايضاح فكرتها فقالت .. بصراحة الناس دول بيضحكوا علينا .. واحدة تعمل كل اللى عملته الست دى وفى الاخر هيه اللى تنتصر ؟

وصمت وهى تقسم انها لن تشاهد التليفزيون الا اذا اقدم اشياء منطقية ومقنعة .. وانا اعتقد ان هذه السيده ولاداعى لكلمة الشغالة وهى تتمتع بهذه العقلية وضعت يدها على اهم قضية من قضايا الاقناع الدرامى وهى التى يكون التركيز فيها على منطقية الحدث على حد المصطلح العلمى

لكن هذا الرأى له دلالته واهميته العملية والفعلية فيما يقدمه التليفزيون للناس . فالتليفزيون يتعامل مع الملايين الذين يشاهدونه على اساس القاعدة الزائفة التى تقول ان الجمهور عاوز كده ، ويبنى على هذا الفهم توجهاته المبلورة فى شعار ضرورة ارضاء جميع الاذواق فيما يقدمه من مواد برامجه .. ولذلك يكثر الحديث دائما على لسان مقدمى او مقدمات البرامج عن امنياتهم فى ان يعجب المشاهدين ببرامجهم وكلها مقولات لاتصدق مع طبيعة التليفزيون عندنا .. لانه جهاز قومى

تملكه الدوله وليس من الاجهزة التجارية الخاضعة للاستغلال الفردى .. وبالتالى فإن الفلسفة التى يقوم عليها ارساله لبرامجه يجب ان تكون هى نفس الفلسفة التى من اجلها تنشىء الدولة الجامعات .. بمعنى ان التليفزيون مطالب بتقديم الخدمة الثقافية التى تحقق للملايين من مشاهديه .. سلامة الوعى وصحة الادراك وحسن التذوق وتمدد بالمعرفة . وهذا يقتضى الحرص على الابتعاد عن الابتذال والاسفاف وماتسميه هذه السيدة ، الضحك على العقول ، فكيف يستطيع التليفزيون ان يحقق ذلك ومعظم مايعرضه من مسلسلات تنتجه شركات الربح العاجل السريع .. وكافة ما يقدمه من افلام هى من صنع منتجين مستغلين كل هؤلاء لايعنيهم من أمر أغلبية الشعب المصرى شيئا الا مايبتزونه من أرباح خيالية عبر اوسع القنوات وأكثر الوسائل التعبيرية انتشارا فى حياة الناس .. ولهذا يزداد التستر وراء مزاعم أن ، الجمهور عاوز كده ، وانه ليس من السهل ، ارضاء جميع الاذواق ، .. وهى مزاعم لاتصدق بل وتتناقض كما قلنا مع طبيعة وجود التليفزيون فى حياتنا كجهاز تملكه الدولة ويجب أن توجهه لخدمة ملايين المواطنين بعد أن أصبح كالوحش الكاسح الذى يستقطب كافة الوان التعبير الفنى الثقافى ويدخل الى عقولهم وقلوبهم فى كل بيت .. وبالتالى يصبح المصفاة النهائية لما نحتاجه من قيم ومثل وتطلعات يواجه بها عصر العلم والثقافة والا فكيف أمكن لهذه السيدة التى لا تقرأ ولاتكتب أن تصدر هذا الحكم الا اذا كان ذلك من تأثير الوعى والفهم المستمد من طبيعة العصر الذى تعيشه .. افيقوا أيها السادة الى حقائق حاضرنا ولا تجعلوا يقظتكم كيقظة أهل الكهف .

نعمان عاشور

المسارح والملاهى الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

هكذا احتذ الأصل

نحو الغد

تشهد بدايات عام ١٩٨٥ الجديد خروج امريكا من منظمة اليونسكو . منظمة الامم المتحدة التعليمية والعلمية والثقافة . وتبرر . واشنطون موقفها هذا بان المنظمة قد . تسيست . اكثر من اللازم ! ولكن هذا التبرير لم يقنع احدا .. فمنذ انشاء المنظمة وهي تتخذ قرارات سياسية واضحة وحاسمة ضد الاستعمار . والعنصرية . واشعال التوترات العالمية . والحروب . وتعمل من اجل نزع السلاح والتعاون الدولى على اسس عادلة ومتساوية ان هذه المواقف اذا كانت تعبر عن الوجه السياسى المحتوم لليونسكو . فانها تعبر كذلك عن وجهها الانسانى .. بل وتعبر هذه المواقف عن صميم رسالة اليونسكو التى سميت باسمها .. فابسط المبادىء التعليمية والعلمية والثقافية لابد أن تدعو الى هذه المواقف المستمدة اساسا من ميثاق الامم المتحدة . وميثاق حقوق الانسان !

والسؤال الذى يطرح نفسه هو : ما الجديد الذى جعل امريكا تترك المنظمة ؟! اننا اذا عدنا الى الوراء لوجدنا ان . واشنطن . ظلت عدة سنوات تهدد بالخروج من اليونسكو كاسلوب للضغط السياسى .. والمادى ايضا اذ تدفع امريكا جانبا كبيرا من ميزانية اليونسكو ! .. وكلنا يذكر كيف استخدمت . واشنطن . هذا التهديد لمنع اصدار بعض القرارات ضد اسرائيل والصهيونية . ولكنها لم تفلح !

ولكن المواجهة بين امريكا واليونسكو اشتدت فى السنوات الاخيرة خاصة فى عهد . ريجان . .

وفى عام ١٩٨١ يبلغ الضغط الامريكى حد اصدار قرار من الكونجرس الامريكى بادانة النظام الاعلامى العالمى الجديد !. ويدعو هذا النظام الى عملية اعادة بناء شاملة للنظام العالمى لتبادل المعلومات على اسس من المساواة والاحترام المتبادل ! وتمسك الولايات المتحدة الى هذا الحد بنظام الاعلام العالمى الحالى نابع من سيطرتها على اعلام العالم الثالث .. ان شعوب هذا العالم تشكل ٧٠٪ من سكان الارض ولكن نصيبها من الصحف ١٧٪ والراديو ٢٠٪ . والتليفزيون ١٢٪ وكان من نتائج ذلك ان سيطرت وكالات الانباء الامريكية والغربية على ٨٠٪ مما ينشر او يذاع من انباء فى صحف العالم الثالث واذاعته وتليفزيوناته كما تسيطر امريكا على ٧٥٪ من البرامج التليفزيونية .. وترسل وتستقبل وكالتان امريكيتان للانباء فحسب ٣٠ مليون كلمة فى كل يوم مقابل ٢٠٠ الف كلمة من العالم الثالث كله وتسيطر شركات التليفزيون الامريكية على ٦٠٪ مما يعرض على شاشة التليفزيون فى افريقيا كلها !

لهذا طالبت دول عدم الانحياز والدول الافريقية واللاتينية بالنظام العالمى الجديد . فلما صدر به قرار اليونسكو . كان القشة التى قصمت ظهر البعير .. فغضبت واشنطن . وعارضت .. واخيرا نفذت تهديدها . وتركت اليونسكو !

حسين فهمى

٣ قضايا ..

بريشة الفنان

سيد عبد الفتاح

يحدث في مصر

نملك كنزا هائلا من التاريخ هذا الكنز بشىء من التفكير والتخطيط ، يمكن أن يتحول إلى مصدر هام ، من مصادر دخلنا القومى هذه قضية .. وهناك قضايا اخرى ..

بقلم : سعيد سنبل

فى مصر .. قضايا عديدة ، ومختلفة ، تحتاج إلى حسم .

وفى مصر .. مشاكل كثيرة ، ومعقدة .. بعضها مشاكل قديمة . وبعضها مشاكل حديثة .. وكلها تحتاج إلى علاج .

والقضايا والمشاكل .. تثير اهتمام الجميع بغير استثناء . تثير اهتمام المسئولين فى الحكومة . وتثير اهتمام الاحزاب . وتثير اهتمام الصحف والكتاب .. وتثير اهتمام المواطن العادى ، صاحب المصلحة فى حسم هـ القضايا . وعلاج

والكل يحاول العلاج بطريقته الخاصة .

الحكومة .. تحاول بما تملك من سلطات . والعمل على حسم القضايا ، وعلاج المشاكل .

والاحزاب .. تسعى إلى العلاج . عن طريق النقد . الذى احيانا ما يخرج عن حدود الموضوعية !

والصحف والكتاب .. يحاولون حل القضايا ، وحسم المشاكل ، بتسليط الأضواء حولها . والتنبيه إلى أخطارها . واقتراح الحلول لها .

والمواطن فى مصر ، بدوره .. صاحب المصلحة فى حل المشاكل ، وحسم القضايا .. كثيرا ما ينفعل بما يراه ، أو ما يسمعه ، أو ما يقرأه فيتطوع بالكتابة إلى الصحف ، وإلى الكتاب الذين يقرأ لهم ، منبها إلى المشاكل ، مثيرا للقضايا ، مشاركا فى وضع الحلول .

وفى كل اسبوع .. أتلقى العديد من الرسائل ، من مواطنين فى مصر . ومن مواطنين يعيشون ويعملون خارج مصر . ومعظمها رسائل تتعلق بقضايا مصر ، وتدور حول مشاكل مصر ، وتحمل فكر أصحابها فى حل المشاكل ، وحسم القضايا .

واخترت هذا الاسبوع ، ثلاث رسائل ، تثير ثلاث قضايا ، من القضايا التى نعيشها ، وتؤثر على حياتنا ، وعلى مستقبلنا .

القضية الاولى .. هى قضية القضايا كلها .

انها قضية الجهاز الحكومى ، بفكره الجامد المعقد .

قضية البيروقراطية المصرية ، التى تتمثل فى الجالسين إلى المكاتب . لا يهمهم سوى التعقيد والتعذيب واذلال المواطنين ، بحجة تطبيق اللوائح والقوانين :

حول هذه القضية ، تلقيت رسالة مطولة من الدكتور أحمد أبو النجا ، الاسكندرية ، اخترت منها السطور التالية ..

« .. قرأت لك ما تكتبه عن الجهاز الحكومى ، الذى يشكل تحديا حقيقيا لزيادة الانتاج .. واتفق معك فيما كتبته .. ولكن فى رأيى ليس هذا هو أصل الداء .. بل مظهر من مظاهره .

فمثلا .. اذا تساءلنا : بأى شىء يسيطر هذا الجهاز الحكومى ! لكانت الاجابة : بواسطة العديد من القوانين واللوائح الوزارية المتعاقبة ، المترادفة ، المتعاكسة ، والمتناقضة ، والتى تبعد عن الواقع ألف ألف خطوة ..

سؤالى التالى : ومن المسئول عن هذه القوانين ؟

الرد : واضعو القوانين .

ومن يضع القوانين ؟

مجلس الشعب ، أو المجلس التشريعى أيا كان اسمه .. ثم قوانين تصدرها الجهات التنفيذية ممثلة فى الحكومة ووزارتها ، ثم يجيزها مجلس الشعب .

العيب كل العيب ، ليس فى الجهاز الحكومى ، انما فى واضعى هذه القوانين . فكثيرا ما تفتقر بعض القوانين إلى الدراسة العميقة المتأنية . تصدر وبها ثغرات لأن الذين قاموا باعدادها ومناقشتها لم يدرسوها الدراسة العميقة . وعند التطبيق تظهر الثغرات . فيتوقف العمل بالقانون .. أو يصدر تعديل لسد الثغرات .. وقد يحتاج التعديل إلى تعديل آخر وثالث وهكذا .. !

إن مسئولية مجلس الشعب فى هذا الشأن ، مسئولية خطيرة ، إنه المجلس الذى يشرع قوانيننا . وهى مهمة تحتاج إلى عقول ، وإلى خبراء ، وإلى متخصصين ، وإلى كفاءات .. حتى لا تتحول القوانين واللوائح إلى سلاح فى يد الجهاز الحكومى ، يعرقل به خطانا ، ويسد الطريق أمام انطلاقنا ..

●●●

القضية الثانية .. هى قضية التصدير .

والتصدير بدوره ، هو التحدى الحقيقى الذى نواجهه فى المستقبل ، ان عائداتنا من البترول ، لم تعد تتزايد ، كما كانت تتزايد خلال السبعينات .. بل اتجهت إلى الهبوط بسبب زيادة الاستهلاك المحلى من ناحية ، وبسبب انخفاض أسعار البترول فى الاسواق العالمية من جهة أخرى .

وعائداتنا من تحويلات المصريين الذين يعملون فى الخارج ، ليست مضمونة . والاحتمال الاقوى أن تنخفض هذه العائدات فى السنين المقبلة بسبب انخفاض الأسعار العالمية للبترول . وأثر هذا الانخفاض على الدول البترولية . التى يعمل بها أغلب المصريين الذين يعملون بالخارج .

والسياحة .. بدورها ، موقفها مهتز ومتارجح . والعائدات التى تتوافر عن طريقها .. يضيع مثلها ، وربما أكثر .. مع المصريين الذين يسافرون الى الخارج !

إذن .. لابد من وجود مصادر ثابتة مستقرة تحقق لنا عائدا من النقد الأجنبى فى السنين المقبلة .. وهذه المصادر تتحقق عن طريق التصدير .. تصدير ما يفيض من انتاجنا الصناعى . وما يفيض من انتاجنا الزراعى .

حول هذه القضية .. تلقيت رسالة من عبد الرؤوف الشيخ المستشار الاعلامى لمصر بالارجنتين ، طرح فيها بعض تصوراته من خلال تجاربه الخاصة أثناء عمله فى الخارج .

يقول فى رسالة ..

« .. أثناء وجودى فى بوينس ايرس عاصمة الأرجنتين ، دخلت أحد محال البقالة ، فوجدتها تعرض أنواعا من « العجوة » المصنوعة من البلح . وأدهشنى أن ثمنها كان يزيد كثيرا عن ثمن الشيكولاته السويسرية المعروضة فى نفس المحل .. وعندما سألت البائع عن سر ارتفاع ثمنها ، اجاب : ألا تعرف انه بلح مزروع فى الصحراء ؟ !

واكتشفت أن العجوة مستوردة ، من بلاد عربية ، ليس بينها مصر .

وانتى حقا فى دهشة . كيف تتوافر فى مصر عدة ملايين من أشجار النخيل ، ثم نعجز عن تصدير البلح ، أو تحويله إلى عجوة بعد حشوه بالمكسرات ، وتعبئته فى عبوات جيدة ، حيث يمكن بيعه بسهولة فى الأسواق الخارجية ، كما تفعل العديد من الدول العربية ؟ !

هذه ملاحظة ..

وهناك ملاحظة أخرى ، تتعلق بصادرات القطاع السياحى ، وهو قطاع يكاد يكون سهلا تماما فى سياستنا التصديرية رغم ما له من أهمية .

ان السائح الأجنبى ، يحرص دائما على حمل الهدايا والتذكارات من البلاد التى يزورها .

ومصر صاحبة التاريخ العريق ، الذى يتمثل فى عدة عهود مختلفة كالفرعونى ، واليونانى ، والرومانى ، والقبطى ، والاسلامى .. قادرة على أن توفر العديد من الهدايا التذكارية القابلة للتصدير .

ولكن العديد من الهدايا التذكارية ، يصنع من حجر الالبستر ، وهو حجر ثقيل الوزن ، ولا يغرى السائح على شرائه أو حمله معه عند السفر ، بسبب ثقل وزنه .

حتى التماثيل المصنوعة من هذا الحجر ، عبارة عن تماثيل صماء ، ولا تحمل أية معلومات .

مثلا .. تجد تمثالا لوجه نفرتيتى . وصحيح أن شهرة نفرتيتى ، كبيرة وفائقة .. ولكن بقليل من الجهد ، يمكن اضافة قيمة جديدة للتماثيل المعروضة عن طريق كتابة معلومة صغيرة على قاعدة التمثال .. تبين اسم صاحبه ، ودوره ، وتاريخ تواجده .

وفى هذا الصدد : أقترح الاستغناء عن حجر الالبستر فى صنع التماثيل وصناعتها بواسطة الخشب . فهو أخف وزنا ، وأسهل فى الاستخدام .

ان كل بلاد العالم السياحية .. تسعى الى أن تصنع من الفسيخ شربات .. كما يقولون . وهى تتفنن فى صنع الهدايا السياحية ، والتذكارات السياحية المختلفة . وتمثل هذه الهدايا والتذكارات موردا هاما وكبيرا من النقد الاجنبى لهذه البلاد . وهذا ماتفعله دول شرق آسيا وما تفعله دول أوروبا وما تفعله دول أمريكا اللاتينية .

ونحن فى مصر .. نملك كنزا من التاريخ ، لا تملكه أية دولة أخرى . وفى استطاعتنا أن نقدم للعالم الكثير من الهدايا ، والتذكارات التاريخية .. ولكننا للأسف نهمل هذا القطاع ، الذى لو وجد التخطيط والتشجيع ، لتحول إلى مصدر هام من مصادر دخلنا القومى .

●●●

قضية ثالثة .. هى قضية الانفتاح

وقد أثارت سياسة الانفتاح ، فى السنين الأخيرة ، ولاتزال ، جدلا حادا بين العديد من المفكرين والاقتصاديين ، وذهب بعض خصوم هذه السياسة ، الى اتهامها ، بأنها المسئولة عن كل المشاكل والمتاعب التى نعانى منها فى هذه الايام .

ومن الدمام .. فى السعودية .. تلقيت رسالة من حسن حسنى الصيرفى زميل جمعية المحاسبين القانونيين المعتمدين فى الشرق الأوسط ، دفاعا عن سياسة الانفتاح ، استهلها بقوله : أسف على عصبيتى فى الكتابة ، فأنا عصبى المزاج تجاه كل ما يمس مستقبل بلادى . !

يقول فى رسالته ...

« .. استرعى انتباهى فى الآونة الأخيرة ، وجود ما يشبه حملة مسمومة فى مختلف أجهزة الاعلام ، توحى بأن الانفتاح هو السبب الأساسى لجميع مشاكلنا .. وأصبح الانفتاح هو الشماعة التى نعلق عليها أخطاءنا ، والقناع الذى نخفى وراءه جهلنا وقصورنا .

وكأنما بهذه الحملة المنظمة ضد الانتاج تطالبنا باغلاق النوافذ والابواب وعودة المجتمع القهقرى وهروب الأموال وتعمية أبصارنا عما حولنا .

وكان مشاكلنا وليدة الانفتاح ، مع انها نشات والجميع يعرف من جراء الانغلاق ومسح العقول فى فترة قاحلة من تاريخنا الحضارى ، انحدرت فيها كافة القيم الاجتماعية ، بسبب أفكار مستوردة يعانى منها أولا مصدروها . ويلهثون اليوم لمحوها ، وليس أدل على ذلك من قيام الدول التى صدرت تلك الأفكار ، بتبنى سياسة الانفتاح لعلاج مشاكلها الداخلية والاقتصادية ، والعلمية .

انهم يتهمون الانفتاح ، بالسبب فى تدهور قيمة الجنيه المصرى .. وللرد على هذه التهمة أقول : إن الانخفاض فى قيمة الجنيه المصرى ، هو نتيجة طبيعية للعجز المستمر فى ميزانية الدولة ، وتمويل هذا العجز باصدار نقدى بلا غطاء .

واذا قارنا قيمة الانخفاض فى الجنيه المصرى ، فى السنوات الخمس الأخيرة مع الانخفاض الذى حدث فى قيمة العملة البريطانية ، أو الفرنسية فى نفس الفترة امام الدولار ، لتبين لنا نسب انخفاض قيمتها بنسبة تزيد عن نسبة انخفاض الجنيه المصرى ، رغم اتساع القاعدة الصناعية والاقتصادية لهاتين الدولتين .

وليس صحيحا أن الانفتاح ساهم فى انخفاض سعر الجنيه ، بل ربما ساهم فى حمايته من التدهور ، نتيجة لزيادة التدفقات التى تحققت فى ظل الانفتاح .

وقبل الانفتاح .. لم يكن السائح يجد غرفة فى فنادق مصر ، لعدم وجود فنادق . ولكن بعد الانفتاح قامت عشرات الفنادق ، والوف الغرف

وفى مجال الانشاءات .. ساهم الانفتاح فى تطوير صناعة البناء فى مصر ، وإدخال أحدث الوسائل الحديثة فى فنون البناء .ومعدات وأدوات البناء .. وبدأنا نشاهد مبانى عصرية تعيد للقاهرة مكانتها الحضارية .

وفى ظل الانفتاح .. أمكن تجديد الصناعة وتطويرها بما فيها صناعة القطاع العام ، بعد أن تجمدت الصناعة وتخلفت فى ظل الانغلاق . .

أما التهمة الموجهة إلى الانفتاح ، بأنه خلق طبقات طفيلية .. فان هذه الطبقات كانت موجودة دائما فى المجتمع ، تحت تسميات شتى فى مختلف العهود . والقصور ليس فى الانفتاح ، بقدر ما هو فى أجهزة الدولة التى عجزت عن متابعة تلك الظاهرة ، واتخاذ الوسائل اللازمة لتهذيبها .

كلمة أخيرة ..

لقد ضيعنا فرصا لا تضيع بسبب ضعف استشعار الأجهزة المسئولة ، وبيروقراطيتها ، وفلسفتها فى السنوات التى تلت حرب ١٩٧٣ . كان هناك اقبال هائل من جميع الطبقات على المساهمة فى المشروعات ، والاكتتاب فى رءوس أموالها .

ولو أن الاجهزة المختصة استشعرت ذلك ، بأن طرحت بعض المشاريع الكبيرة المدروسة للمساهمة فى شكل شركات مساهمة عملاقة ، تقوم بسد الاحتياجات من صناعات ثقيلة ، ومشاريع كبيرة ، واستصلاح أراض .. لاقبل الناس على المساهمة فيها ، وأمكن امتصاص مدخرات الذين يعملون فى الخارج ، وتحويلها إلى مساهمات فى مشروعات منتجة ، بدلا من تحويلها إلى قوة شرائية تسعى إلى اقتناء السلع الاستهلاكية ، وبالتالى تزيد من حدة التضخم .

وليس هذا ذنب الانفتاح .. ولكنه ذنب الذين أقاموا العراقيل وما زلوا يقيمون العراقيل فى وجه المشروعات الانتاجية المختلفة .

●●●

كانت هذه سطورا سريعة ، من رسائل طويلة .. تناولت بعضا من مشاكلنا ، وبعضا من القضايا الداخلية الهامة ، التى تثير اهتمام المواطن المصرى ، وتثير غيرته على ضرورة علاجها ، والتصدى لها .

ان مصر .. هى حاضرنا ، وهى مستقبلنا ، وهى أمل أولادنا ، من بعدنا .

وليس صحيحا ، ما يشيعه دعاة اليأس ، بأن مشاكلنا أصبحت معقدة ، لدرجة يصعب معها الحل . وليس صحيحا ما يردده دعاة اليأس ، بانه لا فائدة من أى جهد يبذل .

كل هذا ليس صحيحا .

والصحيح .. أننا قادرون على بناء مستقبل أفضل .. قادرون على تغيير الصورة القاتمة ، وتحويلها إلى صورة مشرقة .. قادرون على صنع هذا التغيير بالايمان ، والجدية ، والارتفاع فوق الأطماع الشخصية . وأهم من كل هذا بالصبر .



ينشر ... ولا ينشر !

بمناسبة ما تطالعنا به الصحف هذه الايام اريد ان اسأل ما هو مدى حرية الصحفي او الصحيفة فى نشر الاخبار الشخصية خصوصا بالنسبة للمشاهد ، وهل كل ما يتعلق بالشخصيات المشهورة من خصوصيات يباح نشره ؟

صلاح الدين مقبل ـ اسيوط

★★★

ـ الشئون الشخصية لانسان ، اى انسان ، لها احترامها وحرمتها ايضا ، لكن الشئون الشخصية عندما تصل الى محاضر النيابة وقاعات المحاكم فانها تفقد خصوصيتها ، ولهذا فان جلسات المحاكم علنية . واذا ضربت فنانة صديقها بسبب الغيرة وشجت راسه ثم انتهى بها الامر الى محكمة الجنح ، فليس لهذه الفنانة ان تلوم الصحفي ، اذ لو انها ابتعدت عن محكمة الجنح لا بتعدت عنها الصحافة . ولو اختلف زوج ـ اى زوج ـ مع زوجته خلافا حادا (كالعادة) ثم تصالحا بعيدا عن اقسام الشرطة والنيابة لما شعر احد بما وقع . فليس من سمات الصحافة الفاضلة ان تنتهك حرمات البيوت . ولكن اذا اشعل هذا الزوج النار فى باروكة زوجته وهى تلبسها وضربت هى بالصوت الحيانى فاسرع ينزع الباروكة من رأسها ليلقى بها الى منور العمارة واندلعت النار فى المنور ، فالامر قد وصل بذلك الى النيابة ، واصبح الزوج والزوجة [illegible]

[illegible] والعريس ، كما يمكن تكذيب الخبر بسهولة خصوصا اذا كانت الصحيفة تكذب وتزعم انه الزوج الرابع عشر مع انه الزوج الثانى عشر ، وفى احيان كثيرة يتخذ المشاهير من الاخبار الشخصية مادة للدعاية ، فتتعمد فلانة أن يكتب عنها انها شوهدت فى صحبة علان ، ثم تنفى هذه الفلانة انها شوهدت فى صحبة علان ، ثم ينشر علان ان ليس بينه وبين فلانة الا كل احترام وكان الحب ليس فيه احترام ، وتعمد نشر الاخبار الشخصية بدعة ابتكرتها هوليود . فمدير الدعاية الذى يتقاضى مرتبه من النجم او النجمة هو الذى يتولى تاليف القصص . فاشاع مدير دعاية روبرت ميتشوم مثلا انه ضبط فى غرزة حشيش فاصبح هذا الممثل حديث الناس فى العالم وكانه اول واخر حشاش فى التاريخ ، والفوا على لسان مارلين مونرو اعترافات تلهب خيال المراهقين . واشاع مدير دعاية افا جاردنر قصصا [illegible]

احمد رجب

فكرة !

البلد ملىء بالرجال ! غير صحيح ما يردده دعاة التردد والهزيمة أن البلد خال من العبقرية والنبوغ والكفاءة . يوجد فى هذا البلد مئات الالوف من الشبان والنساء والاكفاء الذين يستطيعون أن يملأوا المناصب الكبيرة . والذين يستطيعون مضاعفة الانتاج وتحسين الانتاج . والذين يحولون « التكية » الى حكومة ، وتنابلة السلطان الى عمال وموظفين ومنتجين ! مصيبتنا ان البعض منا يخاف الرجال الطوال ، ولا يطمئن الى الاقزام !

ما نشكو منه هو أننا لا نزال خائفين . مازالت اقدامنا تتعثر ونحن نمشى لا تزال السنتنا تتلجلج ونحن نتكلم ! لا تزال عقولنا جامدة لا تستوعب التطورات الخطيرة التى حدثت فى العالم وفى بلادنا أيضا كيف يمكن أن نكتشف المفكرين الجدد ونحن نمنع الجامعات من التحدث فى السياسة ، مع أن الجامعة هى الحرية ، ومن جامعات العالم خرجت الافكار الحديثة والفلسفات الجديدة ! وكيف أحرم الطلبة من الحديث فى السياسة . والدستور يمنح كل من بلغ عمره ١٧ سنة أن ينتخب رئيس الجمهورية . فكيف يكون من حقى أن انتخب رئيس الجمهورية وأحرم من حقى فى مناقشة سياسة حكومته ! وكيف أدرب طلبة الجامعة على حكم بلادهم . وأنا أمنع كل مفكر مغضوب عليه أن يدخل الجامعة ويقيم ندوة يناقشه فيها الطلبة !

كيف انتظر جيلا حرا منطلقا ، وأنا أقيده بالسلاسل والاغلال . وأضع حرسا على أبوابه . وأكتب تقارير عما يقوله الاساتذة للطلبة فى المحاضرات ؟ الخائفون لا يمكن أن يكونوا مخلصين . والمقيدون بالسلاسل لا يتقدمون الصفوف .

نحن بقانون اتحادات الجامعة نلغى شخصية الطالب . نعلمه ان يمشى بجوار الجدار . نعطى له صورة للبرلمانات التى سوف يراها فى المستقبل حيث يتحكم فيها المحافظون ورجال البوليس . نحن نرفض أى اخلال بالامن فى الجامعة . مهمة الطلبة أن يحملوا الكتب لا أن يحملوا الطوب . أن ينشروا مجلاتهم الحرة لا أن يوزعوا منشوراتهم السرية . مهمة الجامعة أن تحمى الحرية والديموقراطية والعدالة وحقوق الانسان . وقد خابت الجامعة يوم خرج عدد من اساتذتها يحللون الطغيان ويشرعون الاستبداد ويصفقون لحكم الفرد . ويوم تولوا مناصب الكهنة فى معبد الرجل الواحد . يبشرون بفلسفته ويدافعون عن جرائم الاستبداد !

فى مدرسة العلوم السياسية بلندن رفض الطلبة والاساتذة ادخال طالب لانه من أعضاء الحزب النازى الذى ينادى بالغاء الديموقراطية وحقوق الانسان . وحكمت المحكمة بان من حقه دخول المدرسة . ورفض الطلبة أن ينفذوا حكما ضد حقوق الانسان فلنفتح أبواب الجامعة . لنفك قيودها وأغلالها . ولنجعلها حصنا من حصون الحرية فى بلادنا .

مصطفى أمين

فقيد آل محروس بالقاهرة وسوهاج

توفي في المدينة المنورة الحاج عبد الرحمن عبد الحميد الموجه بوزارة التربية والتعليم والد عبد الرحمن المعيد بالمعهد العالي للموسيقى العربية واسامة المحاسب بنك مصر ومحسن المقيم بهولندا وشقيق عبد المتعال المفتش بالمعاش وعلي الموجه برعاية الشباب وعم الاستاذ محمد عبد الله بالاخبار. تلغرافيا ٧ ش النبراوي بالجيزة وجزيرة محروس سوهاج.

محمد سعد الشربيني

يشاطر السيد / رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للاغذية بسكو مصر الاحزان في وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

مدرسة رشيد الثانوية التجارية

التلاميذ والعاملون يشاطرون الاستاذ احمد كشك مدير المدرسة والاساتذة لمعة كشك لوفاة شقيقتهما والاستاذ مجدي شبيحة لوفاة والده فلهما الرحمة

مدرسة شنوان الثانوية

اسرة اللغة الانجليزية تشاطر الاستاذ عبد الوارث الحفناوي الاحزان

مدرسة طه حسين الثانوية

للبنات بالاسكندرية تشاطر الزميلة اجلال في وفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

لجنة استلام المبيدات بالاسكندرية

تنعي نجل المهندس صادق شقرون الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفيت امس الى رحمه الله تعالى المرحومة

دولت عبد الله ثابت

والدة كل من حسن وعبدالسلام همام بالاخبار وعبدالعظيم بالمهمات وعمة الاستاذ سعيد ثابت المحاسب القانوني ووالدة حرم الدكتور سعيد السملاوي مدير مستشفى حميات طنطا وجدة كل من المهندس احمد والدكتور اكرم والدكتور اشرف السملاوي وشقيقة كل من جميل وسعد ثابت بالنقل العام.

تلغرافيا : ٥ ش محمد ذو الفقار بمنيل الروضة

٥*٥

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميلين حسن همام المراقب وعبدالسلام همام رئيس اقسام الجمع الالي في وفاة والدتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة التامينات الاجتماعية باخميم

تشاطر الزميل ناجي محمد خليل الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

ايرادات مجلس مدينة بيا

يشاطر هويدا امر الله احزانها

مدرسة الميناء الشرقي صباحا

تنعي شقيقة الزميلة نبوية احمد راشد ووالد الزميلة سهير فودة

اسرة مدرسة ممفيس المسائية

تشاطر الزميلة ثناء شعبان الاحزان

باب الشعرية الاعدادية للبنات

ادارة المدرسة وهيئة التدريس تنعى ببالغ الاسى زوج الزميلة زينب عبد الله المدرسة الاولى للفقيد الرحمة

مدرسة سريوه الاعدادية تشاطر

الاستاذ حمدى فرج الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المدرسة المعمارية الزخرفية بالزقازيق

تشاطر السيدة عبله فؤاد الاحزان لوفاة والدتها للراحلة الكريمة الرحمة

بنك القاهرة ببركة السبع

اسرة البنك تشاطر الزميل الاستاذ سليمان كامل جرجس لوفاة والده الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل فاروق عبد العزيز بدوي بالادارة الهندسية الاحزان لوفاة المرحومة والدته ويشاطرون الزميل فوزي عبد الله سلامة بالادارة الهندسية الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيدين الرحمة ولاهما الصبر والسلوان

شركة السويس لتصنيع البترول

اسرة الادارة الآلية تشاطر الزميلة وداد محمدين الاحزان لوفاة شقيقها المحاسب محمد هديب الاحزان لوفاة والدة السيدة حرمه للمتوفين الرحمة

مدرسة القومية العربية باخميم

تنعى والدة الزميل عبد العظيم حامد

المجلس الشعبي والوحدة المحلية

بالمريزة دقهلية يشاطرون رئيس المجلس المحلي الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة العمار الثانوية

تواسي الطالب احمد عبد السميع

محمد فرج الصاوي

رئيس مركز المنزلة والعاملون بالمركز ينعون بمزيد الحزن شقيقة الاستاذ

السيد سيد احمد البواب

سكرتير المركز للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس ابراهيم ابراهيم الكتاتني بزراعة شربين الاحزان لوفاة والده

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس محمد فكرى الحسيني بمديرية الزراعة الاحزان لوفاة والدته

مديرية التعاون الزراعي بالدقهلية

تشاطر الزميلة بدرية لوفاة والدتها

شبرا الثانوية للبنين

اسرة المدرسة والاباء يشاطرون الاستاذ محمود عليوه موجه اول الرياضيات احزانه

٥*٥

اسرة الرياضيات تشاطر الاستاذ محمود عليوه موجه اول الرياضيات احزانه

شبرا الثانوية للبنين

اسرة المدرسة ومجلس الاباء يشاطرون الاستاذ يوسف عزت وكيل المدرسة الاحزان

مدرسة ناصر الاعدادية بيمم

تنعى الطالب احمد سيد احمد عبد الله بالصف الثالث عزاء وصبرا

اسرة الوحدة المحلية بالعامرية

تشاطر عائلات عامر الاحزان لوفاة فقيدها ابراهيم عامر رئيس المجلس الشعبي للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الوحدة المحلية لمركز اهناسيا

المهندس رئيس المركز والعاملون ومديرو الادارات بالوحدة ورؤساء القرى واعضاء اللجنة التنفيذية يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ عبده علي احمد في وفاة والدة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والالم فقيدهم

المرحوم ابراهيم احمد ابراهيم

نقيب بني سويف وعضو المجلس الاعلى للتطبيقيين للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر

عائلات الكموني بالمحلة الكبرى

تشاطر عائلات عامر الاحزان لوفاة

المرحوم الحاج ابراهيم عامر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محطة اسو بطوخ

مدلى عبد الهادى والعاملون بالمحطة ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ المحاسب اسامه محمد المسيري للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسيون الاعدادية للبنات

تشاطر الزميل امين مرسي الفار الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

٥*٥

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشارك المهندس المحمدى الغزالي احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

عمدة وعائلات بشتامي

عائلة تندبل والحزب الوطني والمجلس الشعبي والجهاز التعاوني والاعيان والموظفون والشبان ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم محمد رفعت مسلم

مشرف كهرباء بشتامي ويسالون الله ان يلهمهم واله الصبر والسلوان

العاملون بالوحدة المحلية بالتانون

يشاطرون الزميلة حنان ابراهيم علي الدقله لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير لمحافظة الدقهلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملين بالجمعية يشاطرون الاستاذ الدكتور

كمال الدين احمد

رئيس جامعة المنصورة الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزراعة الثانوية بالمنصورة

تشاطر الاستاذ محمد رزق ليلة مدرس اول اللغة العربية بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة

مصانع غزل المنصورة

اسرة الوردية الاولى تشاطر الزميل محمد محمود كسبة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

اسرة دار المعلمات بالعباسية

تواسي الاستاذ عبد المجيد عسكر لوفاة والده وللفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

البنات الثانوية ببني سويف

تشاطر الاستاذة اجلال عبد الوتي محمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

التوجيه المالي بالتربية والتعليم ببني سويف

تنعى زوج الزميلة عزيزة زكي

صندوق دعم الغزل بالاسكندرية

ينعي شقيقة الاستاذ مصطفى حافظ ووالد السيدة نادية بكرى

الجمعية الزراعية بالزمرونيه

تشاطر الزميل المهندس كمال ابو المعاطي الجوهري الاحزان لوفاة والده

شركة النصر لدباغة الجلود بالاسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن

المرحوم الزميل / الدمرداش ابراهيم محمد

المرحوم / رمضان رفاعي والد الزميل محمد رمضان رفاعي

الفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

مدرستا منشاة سليمان

بنين وبنات تواسي الزميل محمود عبد الخالق بدوى لوفاة عمه

مدرسة السيدة عائشة ببلطيم

تشاطر الزميلين صبحي وناهد خروبلة الاحزان لوفاة والدهما له الرحمة

٥*٥

عمر بن عبد العزيز ببلطيم

اسرة المدرسة تشاطر الزميل صبحي فتحي خروبلة لوفاة والده له الرحمة

شكر

شكر عائلة المليجي

بسرس الليان والمحلة الكبرى

المهندس عبد المقصود المليجي

واصهاره واقاربه

يتقدمون بوافر الشكر لكل من واساهم في فقيدهم الاليم

المهندس محمد فتحي المليجي

سواء بالحضور او البرق لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

٥*٥

محمد المعاز المحامي

عضو مجلس محافظة المنوفية

ينعي ببالغ الحزن والاسى صهره

المهندس فتحي المليجي

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة الصبر

آل النابي بالمفرجية قوص

يشكرون من واساهم في فقيدهم المرحوم الحاج محمود محمدين النابي ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ومجلسي الشعب والشورى والمجلس الاعلى للشباب والرياضة وعمداء واساتذة الكليات بمصر والسعودية وجميع القيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة وهيئة السكك الحديدية واهالي محافظتي قنا واسوان ويسالون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين بالمطاعنة لفقيد عائلة الحواسر بسطيح

الحاج مصطفى عبد النبي

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من واساها سواء بالحضور والبرق والنشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد محافظ سوهاج وحزب الوفد وادارة سكر ادفو وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين الاحد ٦–١ بسطيح

الذكرى السنوية للمرحومة فاطمة احمد حافظ

حرم الخبير السيد ابو احمد تحييها الاسرة مساء غد الاحد ٦ يناير بمنزلها ٤٠ شارع شريف بالقاهرة

الذكرى السنوية الاولى بالسويس

لوفاة المرحوم

فتحي السيد عبد الرحمن هدهد تحييها الاسرة اليوم السبت ٥/١ بتلاوة القرآن الكريم بمنزل العائلة ٢ حارة الفردوس بجوار سيدي الخضر بالسويس

★ وظائف خالية

● مركز تدريب التليفزيون للمهندسين والفنيين تدريب ٣ شهور اصلاح الراديو والكاسيت والتليفزيون الملون ٩٠ ش وادي النيل ميت عقبة تبدأ الدورات ٨ يناير الجموعة ١٢ فقط.

مدرسة الراديو والتليفزيون دورات خاصة للمهندسين والمبتدئين — شهرين للفيديو و٣ اشهر للكاسيت والملون (عمارة استراند) ١٨٣ شارع التحرير ناصية توبار باب اللوق ودراسة بالمراسلة (بالاتساب) للمقيمين خارج القاهرة بريديا بالعنوان ص.ب ٢٧٦٧ بالقاهرة

شركة اوتسوكا العربية للمستحضرات الطبية

الادارة العامة – مدينة نصر تعلن عن حاجتها الى عاملين من الذكور فقط وبشروط الاتية :

١ – الحصول على مؤهل متوسط

٢ – السن لا يزيد عن ٢٨ سنة

٣ – اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها

على الراغبين في العمل الحضور امام حديقة الميريلاند بمصر الجديدة الساعة ٨٫٣٠ صباح ...–٨٥ للتوجه بسيارة الشركة للمقابلة

مصر للتامين — معهد مصر لتسويق التامين

تعلن عن حاجته الى : حملة الثانوية العامة وما يعادلها (ذكور فقط) للعمل في تسويق التامين

★ مطلوب مندوبين مبيعات خبرة سابقة لمصنع حلويات ٨ ش المتفي السيدة زينب.

★ فرصة للعمل باوقات الفراغ بمجالات التامين باجور مجزية ١٦ ش ابراهيم اللقاني روكسي من ٥ – ٧ مساء يوميا.

شركة منتصر للمقاولات والتعمير

مشروع اسكان الرماية — اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٥

تطلب :

١ – فني صيانة كهربائية خبرة ٥ سنوات.

٢ – فني تشغيل محطات خلط مركزية خبرة ٣ سنوات.

٣ – مشغل مضخة خرسانة متحركة خبرة ٥ سنوات.

٤ – وناش ارضي خبرة ٥ سنوات.

تقدم الطلبات وتتم الاختبارات في مواعيد العمل الرسمية اعتبارا من السبت ٥–١–١٩٨٥ بالورشة المركزية بمقر مشروع اسكان الرماية باول طريق مصر / الفيوم الصحراوي.

شركة منتصر للمقاولات والتعمير

١١٦١ ش كورنيش النيل ماسبيرو – القاهرة

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٥

تعلن عن حاجتها الى :

صرافين ذكور

يشترط :

* السن من ٣٥ – ٤٥ سنة.
* المؤهل دبلوم معهد الصيارف او تجارة متوسطة مع خبرة في اعمال الصرافة لا تقل عن ٥ سنوات

مطلوب ٩٥٠٠ ج بوتيك

الادارة العامة لمشروعات ري وسط الدلتا بطنطا

الادارة الصحية بالدلنجات

★ مزايدات

وزارة الدفاع

تعلن عن بيع عربات بيجو صالون واستيشن وفولكس وفيات وتويوتا وميكروباصات فولكس وبيجو ودودج مكيف مستعملة وقطع غيار وكاوتش وبطاريات كهنة بجهة حلمية الزيتون (مدينة الزهراء).

وذلك للتجار والافراد العاديين بجلسة المزاد يوم ٩، ١٠–١–١٩٨٥.

والمعاينة بنفس الجهة اعتبارا من: ٥–١–١٩٨٥م.

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن بيع عدد ٢ اوتوبيس تويوتا موديل ١٩٧٧ بنزين ترخيص خاص في مزاد علني وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم

السبت الموافق ٢٦/١/٨٥

موعدا لاجراء المزاد وعلى الراغبين التقدم بطلب مدموغ باسم السيد/ رئيس المركز والمدينة وسداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه بصفة تامين ابتدائي يزاد الى ٣٠٪ من قيمة المزاد عند الرسو ويمكن المعاينة على الطبيعة بجراج الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق مع التكرم باحضار صورة البطاقة الضريبية.

★ عطاءات

كلية الصيدلة – جامعة طنطا

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد اجهزة علمية بالعملة الحرة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٥ موعدا لجلسة فض المظاريف.

ويمكن طلب كراسة الشروط وبيان الاصناف والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات بالكلية بموجب طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها ويشترط سداد ٢٪ كتامين ابتدائي يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.

الشركة العربية لاستصلاح الاراضي

مجمع استصلاح الاراضي بالنقلي مناقصة عامة رقم ١ لسنة ١٩٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى ١٧٠ (مائة وسبعون) طن حديد لتسليح صلب ٣٧ اقطار مختلفة

٨٥–١٨٩٣

★ عطاءات

جهاز تعمير الوادى الجديد

يعلن الجهاز نيابة عن محافظة الوادى الجديد عن قبول العطاءات من مقاولي القطاع العام والخاص في المناقصة رقم ١ لسنة ٨٤–٨٥ الخاصة بعملية تبطين مساقي مركز الخارجة والداخلة للبنية الاساسية لتنمية القرية وتحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٢–١–٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الجهاز بالخارجة نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها يضاف اليها ٥٠٠ خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والقيد في سجل المقاولين.

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن في مناقصة عامة عن طرح عملية توصيل المجاري لبعض شوارع المدينة وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٠–١–١٩٨٥ فعلى من يرغب الدخول فيها من مقاولي القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالوحدة مصحوبا بتامين ابتدائي لا يقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائي. تطلب كراسة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد عشرين جنيها بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد، مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة المقاولين.

٨٥–١٩٧٩

محافظة الاسكندرية

تطرح المحافظة في مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة بين القطاعين العام والخاص توريد الاتي : لمشروع تحويل القمامة الى سماد عضوى.

عدد ٢ رشاش مبيدات للتطهير.

عدد ١ وحدة لاسلكي مكتب كاملة بالصاري.

عدد ١ ميزان طبلية قدرة ١ طن.

جلسة ١٦–١–١٩٨٥

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول على نسخة الشروط نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات وتقديم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٠٠ مليم

محافظة القليوبية — الديوان العام

تعلن المحافظة عن مناقصة عامة لتوريد السيارات الاتية بضاعة حاضرة :

عدد

٥ سيارة كابينة مفرد بنزين ٤ شنكل فقط.

١ سيارة كابينة مزدوجه بنزين

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس ٣١–١–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف.

تقدم العطاءات مرفقا بها المواصفات الفنية والكتالوجات وتامين ابتدائي ٢٪ من جملته. وتعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات متمما لهذا الاعلان.

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسني – القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات الاتية:

– صناديق كرتون مضلع

– علبة دوبلكس مطبوعه

تطلب المواصفات والشروط من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة عن كل مناقصة يضاف اليها ٢٥٠ مليما للبريد وتسدد القيمة بشيك مقبول الدفع في حالة طلبها بالبريد.

وقد تحددت الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف.

محافظة الجيزة — مديرية الشئون الصحية

مستشفى ام المصريين العام

تعلن المستشفى عن مناقصة محدودة بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن توريد وتركيب فرن لحرق القمامة على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وذلك بالنسبة للوكلاء التجاريين. وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين مؤقت قدره ٢٪ عند رسو العطاء على ان تقدم العطاءات في ميعاد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ٥–٢–١٩٨٥ بمقر المستشفى.

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفى نظير رسم قدره اثنين جنيه.

٨٥ – ١٩٧٣

وزارة التعليم العالي — الادارة العامة للشئون الهندسية

مجلس مدينة شبرا الخيمة — حي شرق – حي غرب

مجلس خدمات شبرا الخيمة

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين عن عملية تدعيم عمارتين وهدم وازالة عمارة نموذج (أ) اقتصادي بالاسكان الصناعي بالخزف والصيني جلسة الخميس الموافق ٢٤–١–١٩٨٥م الساعة الثانية عشرة ظهرا تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المجلس على طلب دمغة فئة ٣٠٠ مليم يضاف اليها واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد وثمن النسخة الواحدة خمسة وعشرون جنيها ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المصحوبة بتامين ابتدائي قدره ١٪ يزيد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم بطاقة سجل مقاولي الخاص المحددة.

وزارة الري

الادارة العامة لري شرق الدقهلية بالمنصورة

تقبل العطاءات من بين مقاولي القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢١ يناير سنة ١٩٨٥ عن عملية تحويل مسقة الغب الاخلة من جنابية بشلا كيلو ٤٫٢٠٠ برايمن وتحويل مصرف الوسية الخصوصي الذي يصب بمصرف السيالة برايمر كيلو ٣٫٩٠٠ الى عمومي – ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية – ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من مكتب الادارة نظير دفع مبلغ عشرون جنيها باليد بخلاف جنيه واحد اجرة البريد – ويراعى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي كامل قدره ١٪ (واحد في المائه) من جملة العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او غير مرتبطة باى اعمال اخرى ويجب ان يوضح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية عند التقدم للحصول على الشروط والمواصفات كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص سارية المفعول مع العطاء وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه.

٨٤–١٩٤٩

★ عطاءات

محافظة كفر الشيخ — الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطوبس

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد معدات انارة لمدينة مطوبس للعام المالي ١٩٨٥/٨٤ وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ٢١–١–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط من الوحدة المحلية نظير مبلغ عشرة جنيهات ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسداد التامين الابتدائي وقدره ٢٪ اثنين في المائة يزاد الى ١٠٪ عشرة في المائة عند رسو العطاء.

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر – العباسية – القاهرة مناقصة عامة رقم ٣ لسنة ٨٤ – ٨٥ جلسة ٤–٢–١٩٨٥

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بخصوص عملية انشاء حجرة حراسة وابراج واسوار لمحطة محولات كوم اوشيم ويتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٤–٢–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا مع تقديم تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء.

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط مقابل دفع مبلغ ٣٠ جم (ثلاثون جنيها لاغير) وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة مائتى مليم لاغير).

شركة النصر لصناعة السيارات — ش٠م٠م

تنويه

تعلن الشركة عن تاجيل موعد جلسة فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ج ٢١–٨٤–٨٥ لتوريد ماكينة تفتيح تروس ومثقاب دف وشجرة وفريزة افقية والذي كان محددا لها جلسة يوم السبت الموافق ٥–١–٨٥ الى جلسة يوم الاحد الموافق ٦–١–١٩٨٥

كما تقرر تاجيل جلسة فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ج ٢٢–٨٤–٨٥ لتوريد ماكينة لحام بالقوس وبرشام انقى ورأسى ولحام بنطه والذى كان محددا لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩–١–٨٥ والى جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠–١–٨٥ والاعلان عنهما وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بوادي حوف – حلوان

وزارة الطيران المدني — هيئة المعهد القومي للتدريب

مطار امبابة – الجيزة

٨٤/١٩٦٣

★ علاج طبيعي ورياضة

★ للسيدات تخسيس ١٠ كجم في ١٠ ايام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه • مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ هليوبليس •

★ عطاءات

جامعة حلوان

الادارة العامة للشئون الهندسية — المشتريات الخارجية

٧ ش مديرية التحرير – جاردن سيتي – الدور الرابع

تعلن الجامعة عن طرح المناقصة رقم ٥–٨٤–١٩٨٥ لاستيراد اجهزة معامل لكلية العلوم « عملات حرة – تسهيلات » وذلك بين موردي القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات من العنوان بعاليه بطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ مائة جنيه للنسخة الواحدة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٤–٢–١٩٨٥ موعدا لفض المظاريف ولن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة التامين الابتدائي ٢٪ من القيمة واستمارة ١٤ وكلاء • وللجامعة الحق في قبول او رفضه •

وزارة الصناعة

الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

ش النيل – امبابة

تطرح الهيئة في مناقصة عامة رقم ١٤ للعام المالي ٨٤–٨٥ احتياجها الى توريد وتركيب ٣ ثلاث لوحات جديدة لتوزيع التيار الكهربائي. تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومكتوب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخها – قد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٣٠–١–١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف .. يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مركز بيع المطبوعات الحكومية بميدان الاوبرا بسعر النسخة جنيهان وبموجب طلب مدموغ •

يجب سداد تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء •

اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي وصورة من البطاقة الضريبية او مواصفات كاملة او كتالوج او يرد بعد فتح المظاريف لايلتفت اليه •

٨٥ – ١٩٨٣

★ اسعار الذهب

السرجاني — جواهرجية

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥ — عبد الخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠ — والفرع الجديد فندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	١٠٤٨٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	١٤٦٧ قرشا
عيار ٢١	١٣١٠ قرشا
عيار ١٨	١١٢٣ قرشا
عيار ١٤	٨٧٥ قرشا

متوسط اسعار الامس

★ ديكورات

★ مكتب المقاولات والاعمال الهندسية ٩٠ ج احمد عرابي الصحفيين تشطيبات ديكورات

★ فرص مالية

فرص مالية

★ استثمر اموالك بالمشاركة الاسلامية بموسسة تبرى لهما حسن تروع ، بضمان دف ويعاد شهرى ٢٪ من حساب الارباح السنوي الذى يصل الى ٢٥٪ لمدته بعد السابعة مساء ١٩٥ شارع ٢٦ يوليو البالون مكتب ٢٠١ ص•ب ٤٩ المهندسين •

★ مدارس قيادة السيارات

★ من منزلك تتعلم القيادة وتوصل لترخصه ١٨ عمارة القناة بدسن ت : ٧٦٨٠٧١

رع لتعليم قيادة السيارات

الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت : ٧٢٧٤٠٠ — المهندسين : ٨ شارع الفرات ت : ٤٩٠٠٤٤ — المعادي : ١٠١ شارع ٩ ت : ٥٠٦٤٠٠ — مصر الجديدة : ٤ شارع ... ت : ٥٧٥٢٠٠

★ اعلانات الاسكندرية ★

★ وظائف خالية

★ مطلوب دبلوم تجارة او ما يعادلها يجيد الالة الكاتبة عربي وافرنجي يشترط ذكورا •

البرنس استيراد وتصدير وتوكيلات تجارية ٧٣ شارع ابى الدرداء المنشية اسكندرية تليفون ٢٦٤١٢ و ٣٢٤٦٩ و ٨٠٠٣٣٠

شركة الاهرام لصناعة الالومنيوم

– مطلوب عمال عاديين وحاملي او راسبي الاعدادية او ثانوية –

– السن لايزيد عن ١٨ عاما للتدريب باجور وحوافز مغرية ويفضل ساكني النخيلة والعجمي•

● المصانع : طريق ام زغيو جنوب شاطئ العجمي خط •وبيس ٢١٩ •

● المقابلة : بالمصانع خلال اسبوع من تاريخه يوميا من ١٠–٣ ظهرا •

★ المفروشات

★ ٣ غرف وصالة بالتليفون ٦ شارع النصر بالمنشية مراجعة يوميا من ٦ – ٨ ولمدة اسبوع •

★ اخطارات

تعلن مامورية الشهر العقاري الدخيلة انه تحدد يوم ٢٠–١–١٩٨٥ لاجراء محضر وضع يد للطلب ٢٩٧–١٩٨٤ م•البصل عن العقار ٤٣ بشارع نمرة ١٠٨ قسم مينا البصل ومسطحة ٣٦٫٧٠م٢ ضد تركة المرحوم عبد الواحد ابراهيم ابراهيم غزال ولصالح نجله عبد العزيز عبد الواحد فعلى المعترض التقدم باعتراضه في خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر •

★ اشياء مفقودة

★ فقد يوم ٢٦–١٢–٨٤ ختم البصمة الخاص بجمرك سموحة وجارى تجديده

★ اسعار الذهب

محلات مجوهرات احمد وفتحي رشا — الاسكندرية – المنشية — تليفون ٨٠٥٨٩٦

الجنيه	١٠٤٨٠ قرشا
عيار ٢٣٫٥	١٤٦٧ قرشا
عيار ٢١	١٣١٠ قرشا
عيار ١٨	١١٢٣ قرشا
عيار ١٤	٨٧٥ قرشا

متوسط اسعار الامس



بنك القاهرة

يواصل مسيرته فى خدمة الاقتصاد القومى

الميزانية فى ٣٠ يونية ١٩٨٤

"بالآف الجنيهات"

١٩٨٣/٦/٣٠	الأصول	١٩٨٤/٦/٣٠	١٩٨٣/٦/٣٠	الخصوم	١٩٨٤/٦/٣٠
١ ٥٥٧ ٩١٥	مجموع النقدية بالصندوق والبنوك	١ ٧٢١ ٨٨٣	٢ ٤٤٦ ٦٧٥	مجموع الودائع	٢ ٧٨٣ ٧٦١
١٥٦ ٩٥٤	مجموع الاستثمارات المالية	١٦٤ ٠١٧	٢٢١ ٤٩٨	المستحق للبنوك	٢٧١ ١٢٤
١ ٣٨٨ ٢٧٧	مجموع القروض والسلفيات والخصم	١ ٦٨٥ ٢٤٧	١٧٨ ١٥٠	مجموع الدائنين	٢٤٩ ٤٤١
٦٩ ٦٦٤	أرصدة مدينة وأصول أخرى	٨٥ ٨٥٦	٢٢٧ ٥٦٦	المخصصات	٢٤٣ ١٧٠
٢٣ ٩٠٢	مساهمات فى بنوك وشركات	٢٤ ١٨٠	١٢٢ ٨٧٥	مجموع حقوق المساهمين	١٣٣ ٧٢٩
٥٢	أصول ثابتة	٥٢			
٣ ١٩٦ ٧٦٤		٣ ٦٨١ ٢٣٥	٣ ١٩٦ ٧٦٤		٣ ٦٨١ ٢٣٥
١ ٣٩٤ ٧٧٩	التزامات العملاء نظير اعتمادات وخطابات ضمان وتعهدات	١ ٦١٠ ٠٤٥	١ ٣٩٤ ٧٧٩	التزامات البنك نظير اعتمادات وخطابات ضمان وتعهدات	١ ٦١٠ ٠٤٥

حساب الأرباح والخسائر عن الفترة من ١٩٨٣/٧/١ إلى ١٩٨٤/٦/٣٠
مقارن بالفترة من ١٩٨٢/٧/١ إلى ١٩٨٣/٦/٣٠

١٩٨٣/٦/٣٠	المصروفات	١٩٨٤/٦/٣٠	١٩٨٣/٦/٣٠	الايرادات	١٩٨٤/٦/٣٠
٢٥٣ ٥٩١	المصروفات والمخصصات والضرائب	٢٨٣ ٩٩٩	٢٩٩ ١٢٤	إجمالى الإيرادات	٣٢٧ ٣٠٦
٤٥ ٦٠٣	الفائض القابل للتوزيع " صافى الربح "	٤٣ ٣٨٧			
٢٩٩ ١٢٤		٣٢٧ ٣٨٦	٢٩٩ ١٢٤		٣٢٧ ٣٠٦

نائب رئيس مجلس الإدارة : عبد الوهاب حامد الإبيارى   رئيس مجلس الإدارة : محمود فهمى لبن

تقرير مراقبى الحسابات

- قمنا بمراجعة ميزانية بنك القاهرة (شركة مساهمة مصرية) فى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وحساب الأرباح والخسائر وكذا حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وفقا للقواعد المراجعة المتعارف عليها وفى ضوء أحكام القوانين السارية وفى سبيل ذلك قمنا بإجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى المدى الذى رأيناه كافيا لأغراض مراجعتنا . واطلعنا على ملخصات وافية عن نشاط الفروع التى لم تقم بزيارتها وحصلنا على المعلومات والإيضاحات اللازمة لأغراض المراجعة ، كما قمنا بتحقيق وجود وتقييم أصول البنك والالتزامات القائمة وفقا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها .
- لم يتبين لنا مخالفة البنك لأى من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .
- وفى رأينا أن البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب إثباته فيها ، وأن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر وحساب العمليات الجارية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات .
- وفى رأينا أن الميزانية والإيضاحات المرفقة بها تعبر بوضوح عن المركز المالى الحقيقى للبنك فى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وأن حساب العمليات الجارية يبين على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ .
- البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة والكشوف التفصيلية المشار إليها فى مواد القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت فيها عادة تلك البيانات بالدفاتر المالية .

مراقبا الحسابات

محمود رشاد رفعت زميل جمعية المحاسبين المعتمدين فى بريطانيا محاسب قانونى س م م رقم ١٩١   "السيد إبراهيم العيوطى" محاسب قانونى س م م رقم ٣٧٥

بنك القاهرة ش م م بالإضافة إلى مشاركته فى دعم الاقتصاد القومى فانه يساهم فى الشركات الآتية :

فى مجال الاقتصاد والمال
- بنك القاهرة باركليز الدولى
- بنك القاهرة وباريس
- بنك القاهرة الشرق الأقصى
- بنك القاهرة السعودى
- بنك قناة السويس
- بنك التعمير والإسكان
- البنك الوطنى للتنمية
- البنك المصرى الخليجى
- بنك القاهرة عمان
- بنك مصر العربى الأفريقى
- البنك المصرى لتنمية الصادرات
- بنك الأهرام
- بنك القاهرة البحرين
- بنك القاهرة الإمارات
- تحت التأسيس

فى مجال الإسكان والتعمير والمقاولات
- شركة مصر للتعمير
- شركة العاشر من رمضان للإنشاءات
- شركة مصر للاستثمار والتنمية
- الشركة الوطنية للإسكان للنقابات المهنية
- الشركة الأهلية للاستثمار والتعمير
- شركة بوسكاليس وستمنستر مصر

فى مجال النقل
- شركة بورسعيد الوطنية للنقل بالسيارات

فى مجال الصحافة والنشر
- شركة دار مايو الوطنية للنشر
- شركة دار الطباعة المتطورة

فى مجال الصناعة
- الشركة العربية للمنتجات الخشبية "وودى"
- شركة السويس للأسمنت
- شركة أبو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية
- شركة السويس للطوب الطفلى
- شركة الجيزة لمنتجات الطفلة الصحراوية
- شركة سوهاج للملابس الجاهزة
- الشركة الإسلامية لصناعة الطوب الطفلى ومواد البناء بسوهاج
- الشركة الإسلامية لصناعة الطوب الطفلى ومواد البناء بأسيوط

فى مجال الصحة والدواء
- الشركة الطبية العربية الدولية

فى مجال السياحة والاستثمار
- شركة التمساح للمشروعات السياحية جولى فيل الأقصر
- الشركة العربية المشتركة للاستثمار
- شركة سوهاج للاستثمار والتنمية
- الشركة العربية المشتركة للفنادق والسياحة .
- شركة مصر للاستثمارات المالية
- شركة خوفو سنتر
- شركة المصريين فى الخارج للاستثمار والتنمية .

فى مجال الخدمات
- شركة الميكروفيلم وتكنولوجيا النظم

فى مجال ا[illegible]اعة والأمن الغذائى
- شركة [illegible]ليس الزراعية
- شركة ا[illegible]اهرة للدواجن
- شركة ا[illegible]سماعيلية الوطنية للتسو[illegible]ح والتصدير .
- شركة ا[illegible]يوم للأمن الغذائى
- شركة ا[illegible]يس للأمن الغذائى
- الشركة [illegible]وطنية لمنتجات الذرة
- الشركة [illegible]لوطنية لإنتاج البذور وتقاوى الحاصلات الزراعية
- شركة ا[illegible]قاهرة أسوان الوطنية للدواجن وإنتاج البيض
- شركة ا[illegible]سنبلاوين الوطنية لمشروعات الأمن الغذائى

بنك القاهرة رمز الخدمة المصرفية الممتازة

طبعت بمطابع [illegible] الصحفية الجديدة